Seugamme
oder
Untreues Hausgesinde.
Lust-Spiell/
Deutsch
Auffgesetzet
Von
ANDREA GRYPHIO.

Breßlau/
Bey Veit Jacob Dreschern/ Buchhändl.
Im Jahr M. DC. LXIII.

NOBILISS. AMPLISS. CONSULTISSIMISQVE DOMINIS

JOHANNI MATTHIAE KETTELBUTTERO Hæreditario in Buchvvald,

JOHANNI RÖBERO, Hæreditario in Arnoldsmühle.

Jureconſultis Celeberr. Et in ſuperiore Sileſiorum Curia, nec non ſupremo Ducatus Glogovienſ. judicio Advocatis juratis.

Compatribus, Fratribusque Honorandis

S. P. D.

ANimadverti jam per annos aliquot, dum mihi publici cura, inter caſuum varia eam temporum calamitatem, quam ne conquieſcente quidem bellorum ingentium ſtrage, ſiſtere prudentia, emendare conſiliis, aut potentia denique depellere

licuit. Præter multiplices urbium ruinas squallores agrorum, rupti fluviorum aggeres, haustæ gurgitibus villæ, cœlo prodigia, minaxque maligna luce non unum sidus, atrocior dein lues plena cadaveribus omnia mox obrutum disjectumque vi sævientium ventorum, quicquid recidivum posuere coloni, quicquid semirutum, cladibusque suis superstes, barbariem testabatur exundantis latè, plusquam civici furoris. Mage funesti motus animorum. Odio & suspicione corrupti familiares. Improspera etiam strenuis fama, alius timore aut desidia sibimet ipsi hostis. Multi dignum gloria rati, æmulatione obviam ire melioribus, agendi tempora consultando absumere, vel concedere in factiones, quid memorem eorum, quos in sinu quasi fovemus perfidiam, & in scelus omne prona famulorum ingenia, quorum plurimis solemne fraudes jam olim manifestas, novo astu obtegere, cœptare dissidia propinquorum, audaci asseveratione eludere constantiam incusantis, committere amicos, nec asper-

 nari

nari præmia proditionum. Vix credibile quantum nequitiæ non paucis adoleverit postquam Dominorum ſecreta rimati, arbitros quaſi eorundem ſe credunt, ſuſpiciuntque beneficia vix imputant, vix acceptis obligantur. Non domuere ſubdolos mores edicta legum, non proprii metus, quin imò volupe, omni dedecore infamibus, cum irriſu jactare facinorum palmas. Crebris id paſſim ſermonibus jactatum aliqui norunt: plures reapſe experiuntur atque dolent. Quoties ſollicitas aures circumſtrepunt lamenta variorum! hic expilatam ſupellectilem, argentum interverſum alius in criminis ſocietatem adſcitos, nullius ante flagitii compertos, hic venales inimicis in caput inſontis Domini animas, hic libidine fædatam, domum acerrime conqueritur. Excivit is fermè omnium in Ducatu Ordinum mœror animum tot flagitiorum impatientem, obſtrinxitque acriori calamo deteſtari ſcelera quæ aſſuetudini jam propè condonamus. Id dum molior, recordatus invertiſſe me adoleſcentem Itali Vatis

Drama quo servitiorum ille criminibꝰ illusit. idipsum recensere mihi visum, atque publico dare, vel ob id, quod perspectum mihi, arcendæ vitiorum putredini haud incassum adhiberi ejuscemodi sales. Jocorum denique apud plerosque in longum memoria, qui sapientiæ præcepta vix visu dignantur. Auctor Operis HIERONYMUS. RAZZI, Hetruria oriundus, qui vitiis temporum in gloriam ingenii sui usus, domesticas hasce pestes non fide, non affectu teneri docuit, quin solennia peccent, ac fraude mendaciisque cuncta susque deque ferant. Is pertæsus solutius vivendi genus, dedignatusque præmium aut honorem ex calamitate civium capere secreto se inclusit. Ante tamen quam Divæ Virginis quod Angelorum dicitur, cænobium ingrederetur; illustre hoc atque eximium sui monumentum Zenobio Paccalino commisit, qui id cum caput jam invidiæ atque turbis Hieronymus subduxisset, luci haud invidit. Captus ego, primo Curatissimi laboris aspectu, quo otium tum quidem

atque mœrorem, qui ob amici excessum me conficiebat, subterfugerem, Germana veste Nutricem Florentinam exornavi. Et ferme oblivione transmisissem hancce operam, ni accensus ferocia servili quam neque reverentia neque formido continet; ad monendos censuissem familiarum paulo ampliorum Patres, sollicite ut perpendant. Cui rem decus, & quod potissimum, pudorem atque incolumitatem commiserint liberorum, nepotumque. Vestrum vero nomen Viri Nobilissimi Amplissimique chartis hisce præfigere mihi visum, quo splendore, quem Vobis insignis illa eruditio virtusque contulit, æternaturum, obscurius hocce scriptum illustrarem, quod mores dum maxime pernitiosos incusat; suffragiis atque existimatione vestra, qui sola bona, quæ honesta censetis, tutum odiis atque invidiæ superit. Accedit quod censendi gnaros occuparim, atque ad spectaculum vocarim, neque enim talibus ignari aut bonarum artium rudes, capiuntur. Fuisse denique mihi amicitiam vobiscum per decen-

nium, & quod excurrit, quidni hoc pignore obfirmem, præſenti potiſſimum temporum corruptela, quo infeſtis perſæpè animis diſſociantur vel ii, quos acriore nexu ſanguis, & genus & propiora neceſsitudinum vincula adſtringunt. Maneat opto, duretque is nobis animus, quando vaneſcentibus aliis nihil validius præſtare vita poteſt, quam bonorum concordiam. In hanc ſpem abrumpo, haud immemor odioſam Circenſibus pompam. DEUS Vos Ingentes Animæ, diu incolumes multorum emolumento, ſaluti liberorum, commodo reipublicæ ſervet, ſoſpitetque, quod vovet ex animo Nobiliſſ. Ampliſsimique Viri

Veſter

ad aras

ANDREAS GRYPHIUS.

Glogon. Kalend. Aprilis.
A. cIↄ Iↄc LXII.

Namen

Namen der Spielenden.

MUSCA. Gismunds Diener.
LIVIUS. Gismunds Freund.
GISMUND Ein Florentinischer Edelman.
LESBIA Eine Jungfrau. Gismunds Liebste.
PAGANIN Ein Frembder von Monain.
Die Amme des Livii.
BRUSCUS Hieronymi Diener.
BARBARA. seine Magd.
HIERONYMUS Gismunds Vetter.
Frau GINERRA. eine Kupplerin.
BROZZI. des Livius Diener.
LAPUS. der Bruder Constantiæ.
CONSTANTIA SILVIÆ Mutter.
SILVIA eine Jungfrau.

Die Seugamme.

Lust-Spiel.

Die Erste Abhandelung.

Der Erste Eingang.

Musca. Livius.

Musca.

Ich kan mir endlich / wie ihrer viel / auf keinerley Weise einbilden / das die Dienstbarkeit derselben / welche sich bey jungen Leuten aufhalten / minder beschwerlich / und mehr erträglich / als dero jenigen die zu alten gerathen: Denn ob diese wol sehr geitzig / frembd / verdrießlich / und offt unersätlich sind / und über das besprochene Lohn / nicht die minste Ergetzligkeit / oder Liebe / einen erweisen: hat man doch nicht so viel Arbeit / muß sich auch in so viel Gefahr nicht wagen / als bey den Jungen / welche / ob sie gleich freygebig sind / schencken / versprechen / und bey allen Begebenheitten helffen: dennoch anderwerts einem so viel und bißweilen so schwere Bürden auf den Rücken legen / daß man offt darunter nieder fält / und darmit den Garaus hat. Von gestern Morgens an / da mein Herr Gismond mit einer Fräwlin und mir von Pisa gezogen / habe ich grössere Arbeit außgestanden / als die gantze Zeit meines Lebens / deñ

zu

zu geschweigen daß ich nicht wohl beritten war/ und das Felleisen hinter dem Sattel hatte / habe ich hundertmal von Pisa an biß nach Florentz absteigen / und in einem iedweden Schritt/der nicht gar zu sanffte war/der Fräwlin/ oder wie ich sie heissen mag/ Roß bey der Hand führen müssen/Ja/was noch mehr; in der gesegneten Stunde/ da wir aus Pisa gezogen / hub es an zu regnen/ und hat nicht aufgehöret/ biß wir hieher kommen / bißweilen hatte es ein Ansehen/als wenn wir alle drey mit samt den Rossen in dem Leime versincken würden / doch / Gott sey gelobet / gestern spät / haben wir biß auf eine Meile S. Ferians Thor erreichet/von dannen schickte mich der Herr heute frühe seinen besten Freund Livium zu ersuchen und zu bitten/ daß er ihme ein Zimmer verschaffen wolte / in welchem er etliche Tage die Fräwlin halten könne / aber Gott helffe/ daß er ihrer in Ruh genisse / und die Sache alhier ihre Endschafft erreiche/ doch/ wer darvor zu sorgen hat/ mag sorgen/ vor mich ists genung/ daß ich ausrichte/ was mir befohlen. O! Ich höre die Thüre von Livius Hauß eröfnen. Bey GOtt/ er ist selbst. So darf ich nicht viel klopfen. GOtt gebe dem Herren einen gutten Morgen Herr Livius.

Livius. Wer ist diser Frembde. O einen gutten Tag ein gutt Jahr Musca! welch wunder ist dieses!

Musca. Wunders genung / das ich noch lebe.

Livius. Wie gehets Herren Gismond.

Musca. Sehr wohl. Er ist ausser der Stadt vor dem Thor und schickt mich her.

Livius. Wie ausser der Stadt? vor dem Thor?

Musca. Ja/vor S. Ferians Thor/so ists mein Herr!

Livius. Was thut er aldar / daß er nicht in Florenz kömt?

Musca. Er wird kommen / inner zwey oder drey Stunden / und schickt mich voran / weil er wündschet daß der Herr wegen der grossen Freundschafft/die

sie

sie stets zusammen getragen ihm einen Ort verschaffen wolle / in welchem er aufs wenigste vier Tage eine sehr liebe Sache verwahren könte / die er sonderer Bedencken wegen nicht wil in seinem Hause absatteln lassen.

Livius. Es wird ein junges Füllin seyn / die Rechnung ist leicht zu machen/ saget die Warheit;

Musca. Ich weiß dem Herren nicht zusagen/ obs ein Füllin oder Fräwlin sey.

Livius. Ist es denn ein Frawen-Zimmer.

Musca. Ja! daß sie der Krebs fresse! denn sie wird Ursache seyn/ (und wolte GOtt es wäre nicht) daß er ein unruhiges Leben führen wird/und mir schlimme Fastnacht/ schlimmere Fasten und die schlimsten Ostern zu richten.

Livius. Wer es nicht besser / daß er sie auffs Landguth führete.

Musca. Ich kan dem Herren diß nicht sagen / weiß der Herr nicht wie er sey / und was er vor einen eigenen Kopff habe ? Ich hab es nicht unterlassen ihm vorzuschlagen/ aber aus Furcht / daß es der Hoffman nicht seinen Vetter wissen lasse / hat er allezeit gesaget/ daß sie in keinem Ort unsicherer sey/ als auf den Landgutt.

Livius. Hätte ich dieses sein Anligen nur einen Tag zuvor gewust/so hätte ich ihn stat meiner die Schlüssel zu dem Hause geschickt/ er hätte mögen einziehen/ und nach seinen Belieben zu gutten Glück sich darinnen aufhalten.

Musca. Die Sache ist nun biß hieher kommen / und es dünckt mich nur Zeit verlohren / daß man viel bedencken wolle/ was man hätte thun sollen / wenn es nicht gethan ist/ und dem Herren die Warheit zu bekennen/ wenn er erfahren wird/ was es vor eine Beschaffenheit habe / so wird er gestehen müssen/

müssen / daß wir nicht Zeit gehabt haben / alle Sachen zu überlegen.

Livius: Anitzo weiß ich nichts anders zu sagen / als daß er komme nach seinem Belieben / zwey oder drey Tage / wil ich sie beherbergen / nur daß sie nicht viel Wesens mache.

Musca: Ich wil es ihm zu wissen thun / aber da komt er selbst / es ist mir lieb / daß ich nicht habe dürffen hinaus lauffen.

Livius. Wo mag er die Fräwlin denn gelassen haben?

Musca. Es ist dieselbe / die in Mannskleidern an seiner Seitten geht.

Livius. In Mannskleidern?

Musca. Er hat sie gewisser Ursachen und besserer Bequemigkeit wegen also verkleidet.

Livius. Dem sey wie ihm wolle / ich begehre nichts anders zu wissen.

Der Ander Eingang.

Livius. Gismundus. Musca. und Lesbia in Mannskleidern.

Livius.

LIebster Gismund, er sey von Hertzen wilkommen.

Gismundus Mein werther Livii zu gutten Glück muß ich ihn antreffen / wie gehets.

Livius. Sehr wohl / und mich erfreuet daß ich ihn so frisch und frölich sehe / als er mir kaum iemals vorkommen.

Musca. Des Schalckes Weib lacht nicht alle Tage.

Gism. Es ist war! wie gehets hier zu Florentz.

Livius. Wie es pfleget / wenn ist er ankommen.

Gism. Wir sind gestern bey S. Ferians Thor angelanget und heute früh sehr zeitlich aufgewesen / und wie ihr sehet in Florentz kommen.
Livius. Wo sind sie abgestigen.
Gism. Jenseit der Karnbrücken / da wir die Pferde wie wir eins worden / mit dem / welcher sie uns zu Pisa für unser Geld vermittet / gelassen haben.
Livius. Hätten sie nicht können zu Hause absitzen / und nachmals selbige zurücke schicken.
Musca. Der muß ein Kind sein / der warumb dises beschehen / nicht verstehen wil.
Gism. Es ist besser also.
Livius. Diser junge Herr ewer Freund / wird zimlich müde seyn von der Reise / und das böse Wetter wird ihm sehr zugesetzt haben.
Lesbia. Etwas aber doch nicht übrig sehr mein Herr.
Livius. Daß reitten möchte anderwerts bey disen Wetter einen umb den Halß bringen.
Lesbia. Es ist wahr / aber wir sind mit gutter Weile geritten.
Musca. Ja freilich / des Tages / aber des Nachts auf der Post sonder einmal abzusitzen.
Lesbia. Musca hat gutte Zeit gehabt.
Musca. Er auch / denn er ist in einem glückseligen Monden gebohren.
Gism. Mein Livius hir ist nicht so viel Zeitt zu verlieren / hat er sich besonnen / wo ich könte / wer nicht bequem doch etlicher Massen diesen Edelman einlegen.
Livius. Er dencke wie ists möglich / es ist nicht eine halbe Stunde das Musca kommen / und mir sein Anligen entdecket / so daß ich nicht habe nachforschen können.
Gism. Wie werden wir es anstellen.
Musca. Wenn man es anders nicht machen kan / so muß man

man ihn in ein Wirthshauß führen / so lange / biß man einen bequemen Ort gefunden.

Livius. Diß gefält mir gar nicht / und glaube viel minder daß es Gismunds Meinung sey / aber last es uns also machen / und ihn ein paar Tage hier in die Unterkammer meines Hauses / in welcher Niemand / es sey denn in dem Sommer / wohnet / einquartiren.

Gism. Weñ zwischen uns übrige Höffligkeiten nicht übel stünden und ich ihn mehr könte verbunden werden als ich bin / so wolte ich sagen / daß ich ohnendlich sein Schuldner wegen diser unermeßlichen Freundschafft / verbliebe.

Livius. Es ist meine Schuldigkeit.

Musca. Wenn dise Libe nur nicht einen Fuchspeltz anhätte.

Gism. Nicht Schuldigkeit / sondern höchste Gewogenheit.

Livius. Nicht mehr / ich wil in das Hauß gehen / mich nach den Frawen umbsehen / und den Schlüssel zu disem Zimmer von der Amme abfodern / indessen können sie meiner alhier warten.

Gism. So wil er denn / daß die Amme auch darvon Wissenschafft tragen solle.

Livius. Ja / ich kan mich sicher auff ihre Trew verlassen.

Gism. Leßbia / sie spatzire etwas hinter dise Ecke / damit wenn etwa iemand aus meinem Hause / welches hier in der nähe / heraus käme / nicht sie bey uns gesehen werden / denn wer darauff achtung geben wil / kan leicht mercken / daß sie keine Mannsperson. Ists nicht wahr / daß unter den Menschen man sich keine grössere Gabe GOttes einbilden könne / welche heiliger / und besser vernünfftigen Geschöpffen anstehe / als getrewe Freundschafft.

Musca. In Warheit es ist nicht anders / doch ich wolte mich in allen Sachen auf einen Freund verlassen / ausser einer einigen.

Gism. Was ist diß für eine / in welcher du einem Freunde nicht trawen woltest.

Musca. Es sind Libes Sachen!

Gism. Warumb? weist du nicht / daß diß keine wahre Freundschafft sey / wenn sie nicht so groß / daß dein Freund / gleichsam eine Seele mit dir habe / und gleichsam der andere du sey / schaw denn / ob du dir nicht selber trawen köntest.

Musca. Und darumb mißfält mir in disem Theil die Freundschafft / denn ich wolte nicht / wenn ich verliebet / daß mein Freund der andere ich wäre / und aus disem Grunde eben dieselbe Sache begehrete / die ich:

Gism. Du verstehest dich auf dieses Wesen nicht.

Musca. Mein Herr! Mein Herr! Er sehe zu / daß er nicht die Salatte den jungen Gänßlin zu verwahren gebe.

Gism. Zweiffelst du / von des Livius Trew.

Musca. Ich weiß nicht ob ich zweiffle an seiner Trew / oder an ihme selber / diß weiß ich wol / wenn mir jemand einen grossen Hauffen Geldes sonder zuzählen vertrawete / und ich wüste / daß ich könte ein Loch drein machen / sonder argwohn / daß es jemand erführe / so wolte ich ehe Hunger sterben / als mich eines grossen bemächtigen / sonder Bewilligung des Eigenthumbs Herren.

Gism. Schaw ich verstehe dich.

Musca. Noch mehr. Wenn ein Hauptman mir eine Festung vertrauete / kan er sich sicher drauf verlassen / daß ich so Achtung drauff geben würde / als er selbst / sonder das geringste zu thun / das ihm könte

te Gedancken erwecken/ als daß ich etwas widriges in dem Sinn hätte.

Gism. Eben das würdest du thun/ wenn er dir seine Fraw befehle oder vertrawete.

Musca: Hier stehe ich in Zweiffel! denckt der Herr nicht/ daß man pfleget zu sagen / der Teufel sey geschwindlistig/ das Fleisch schwach/ und Stoppel bey dem Feuer verursache Gefahr.

Gism: Wo eine Treue und richtige Freundschafft ist/ fält man nicht in derogleichen Irthum / denn ihre Gesetze verbitten sothane Mißschläge.

Musca. Habe ich nicht tausendmahl hören erzehlen / daß die Krafft der Liebe übertreffe die Gesetze der Natur/ der Menschen/ ja auch der Götter/ bedencket denn wie leicht/ auch die Gesetze der Freundschafft/ wie viel Schwestern haben ihre Brüder geliebet/ wo wahr ist/ was ihr alzeit vorbringt / wie viel Töchter haben ihrer Väter begehret/ wie viel Väter sind den Töchtern gefolget / wie viel Mütter haben sich an ihre Söhne gehangen / wie viel Brüder haben nach den Schwestern gesehen/ und daß ichs kurtz mache und anderer Sachen nicht erwehne/ wie viel Hirten haben die Heerde beflecket/ die ihnen von Menschen anbefohlen / ob sie wol sonst von gutten Sitten und Beschaffenheiten waren.

Gism. In disem Stück übertreffen die Gesetz der Liebe/ nicht die Gesetze der Natur/ denn nicht die Natur/ sondern die Menschen/ haben wol und heilig verbotten / daß sich der Vater solte der Tochter und die Mutter des Sohnes enthalten. Denn da man lebete / nach dem Gesetz der Natur / wüste man nichts von Schwestern und Nichte.

Musca: Und wie Petrarcha sagte / machte man von allen Sachen ein Mangelmuß/ iedweder Ort/ war Küch und Kammer.

Gism. Petrarcha hat das nicht gesagt.

Musca. Meinethalben hab es gesagt wer da wolle! Saget mir/ ob diß den Gesetzen der Natur gemäß / daß sich ein Weib verlibe in das ander? Mein Herr/ nein/ sondern die Liebe hat ein Weib gezwungen dem andern nachzulauffen / und was noch mehr ist/ man hat Beyspiel / daß sich Weiber vernarret/ in unvernünfftige Thier und Bestien.

Gism. Es sind mehr Weiber die Bestien liebhaben als derer/die Menschen lieben.

Musca. Derowegen schauet / ob die Gesetze der Freundschafft unzerbrechlich. Uber dises könte ich noch tausend Fälle einführen.

Gism. Possen Musca! es scheinet du seyst auf der hohen Schule gelehret: nicht ich. Weil du soviel dinges weist; Aber stille / Livius komt / mein Herr Leßbius/ der Herr trette herzu.

Livius. Wie ist des Herren Nahme?

Lesbia. Ich heisse Lesbius, dem Herren zu dinen.

Musca. Er sage nicht dem Herrn zu dinen/man braucht zu Florentz dise Worte nicht.

Livius. O wol gestalter Leib! Mein Herr Leßbius ich bitte er wolle mir so viel zu willen seyn / und in dem er sich dar auffhalten wird/ da ihn sein Gismund einführen wil/ sich des Geräusches oder Getümmels enteusern/ umb allen Argwohn/daß ienand in disem Zimmer verborgen / zu vermeyden / ich wil indessen der Amme befehlen / daß sie ihn mit aller Notturfft versehen soll/und da ihn Gismund ersuchen wil/ wird sie ihn schon wissen einzuführen / wie ich mich denn auch von ihm versichere/ daß er sich geheim zu halten wissen wird.

Lesbia. Umb mich selbst zu vergnügen/ umb Herrn Gißmunds willen / welcher die Helffte von meiner Seelen/ wie auch meine Schuldigkeit gegen dem

Herren/ der mir so grosse Freundschafft erweisen wil/ zu bezeigen/ wil ich in dem Ort/ den mir der Herr einräumen wird / so stille mich verhalten/ als wenn ich stumm oder ein Bild von Marmel wäre.

Livius. Wenn er noch mit wenigern Gaben gezieret/ als er ist/ würde doch sein Anschauen unzählich andere bezaubern.

Gism. Last uns hinein gehen/ Musca verzeuch alhier/ den Augenblicks kom ich wieder.

Musca. Geht geht / wenn der redliche Mann / welcher vorgegeben hat / der Geitz wäre stärcker als alle andere menschliche Neigungen und fürnemlich bey den Frawenzimmer / welches man vor das allergeitzigste helt: hätte betrachtet / die Kräffte der Gelegenheit; Er hätte sie dem Geitz an die Seiten gesetzt/ und in Liebes Sachen wol gar vorgezogen: denn unter zehn Frawen welche durch die Lüste des Fleisches gefället / sind neune durch Gelegenheit/ welche ihnen an die Hand gegeben/verführet/ ich rede nicht von gemeinen und offenbaren Huren/ mehrentheils wird Ehbruch und Unzucht unter den Benachbarten/so inner den Städten als auff den Dörffern/ ja zwischen Blutsverwandten durch diß Mittel gestifftet. Wie offt hat die Gelegenheit die schönsten und Edelsten Frawen zu dem garstigsten Knechten und Bauerpängeln gereitzet / in dem ihnen das Gesicht der Edelsten und trefflichsten Liebhaber verweigert. In Liebes Sachen ist Gelegenheit eine weit bessere Dienerin als Gold und Silber oder die köstlichsten Edelgestein/und ich so ungescheut als ich bin/ wolte mir mehr wündschen gute Gelegenheit zu irgend einem Vorhaben / als grosse Posten Geldes. Alle Tugend / alle menschliche Kräffte /

müssen in disem Fall der starcken Macht der Liebe weichen / wenn ihr Gelegenheit zu dienste stehet. Man mag vor sicher glauben / daß die treuesten Freunde in andern Geschäfften so sehr über sich selbst gebitten können / daß sie auch das Leben vor einen Freund aufzusetzen kein Bedencken tragen. Aber so fern nicht / daß sie widerstehen möchten dem grimmen Willen der Liebe / welche gleichsam sich bemühet / ihre Stärck / in hohen und beschwerlichen Sachen darzuthun / sintemal sie nur die höchste Ehre und den köstlichen Ruhm darvon trägt / wenn sie sich in die wichtigsten und allergefährlichsten Anschläge gewaget. Mein Herr / kan ihn nicht einbilden / daß ein Freund den andern in Liebes Sachen vervortheilen könne / weil er denckt / ein Mensch sey hier seiner so mächtig / als in andern Zufällen. Aber es gehe / wie es wolle / wo sie darinnen sich länger wollen auffhalten / werden sie mich vielleicht hier nicht wiederfinden / ich bin so müde / und durchregnet / daß ich mehr von nöthen habe die Kleider zu wechseln und auszuruhen / als hier zu stehen / und den gantzen Tag zu tändeln / ich weiß wohl daß mein Herr und seine Liebste müssen weit mehr ermüdet seyn als ich / weil sie unerträgliche Arbeit bey Nacht und Tag außgestanden. Aber dise Verliebten fühlen keine Beschwerligkeit / sie lauffen durch Regen / durch Wind / schlaffen des Nachts auf kleinen Mäuerlein / stehen sonder Essen und Trincken / bringen ihr Leben durch / und achten der gantzen Welt nichts / und wenn sie wegen einer andern Sache die geringste Widerwertigkeit außstehen sollen / sind sie bald anfangs halb todt / schawt dort kommen sie in dem Nahmen GOttes.

Der Dritte Eingang.

Livius. Gismundus. Musca.

Livius.

DJß ist der Schlüssel zu der Kammer Gißmund/ er nehme ihn zu sich.

Gism. Ich verwundere mich über seinem Zufall! Musca ehe du was anders thust/so gehe hinter jene Ecken zu der Gastwirttin / wo wir kurtz zuvor abgestigen/ fodere das Felleisen ab/ und schaff es durch einen Träger nach Hause/ damit wir dise durchregneten und mit Kott besprängeten Kleider abziehen/ uns anders anlegen/ und hernach weiter was von nöthen/beobachten können.

Musca. Wo sagt der Herr/ daß ichs abfodern solle.

Gism. Etliche wenig Schritt/ jenseit der Brücken.

Musca. Ja etliche wenig Schritt/ gehe gehe/ und diene sagen die Kinder.

Gism. Laß dichs nicht verdrissen Musca. du wirst dich nu bald zur Ruhe begeben/ wo Gott wil.

Musca. Oder der Teuffel: auf auf/kreuch durchs Wasser/ nun du naß bist/ sagte jene gutte Fraw zu ihrem Manne welcher gantz besudelt / und durchnässet zu Hause kam.

Livius. Er hat mir angefangen zu erzehlen/ wer diese sey/ auch wie sie an ihn kommen / aber es nicht gantz außgeführet.

Gism. Es sind noch nicht zwantzig Tage/ als einer Nahmens Paganin von Monak in Pise ankommen/ und in dem Hause da ich zu Herberge eine Kammer gemittet / er war ein Mann von zimlichem Ansehen/ und so viel man urtheilen könte/ möchte er gutter Mittel und Wesens seyn/ als er die Kammer bestanden/ welche von andern gantz abgeson-

gesondert / und auf dem ersten Boden der Wirthin Gemach gegen über / macht er sich mit ein paar Pferden nach Liborn.

Livius. Villeicht nach diser Jungfer.

Gism. So ists. Denselben Abend wie er ankam / ging ich und redete mit der Wirthin / wegen Beschickung des Hauses / da fand ich bey dem Feuer die Jungfer und sie mit einander reden / wie man pfleget.

Livius. Hatte er sich an den Tisch gedinget / oder liß sich der Herr auff der Kammer speisen.

Gism. Ich liß mich auf der Kammer speisen.

Liv. Vielleicht übrige Kosten zu ersparen.

Gism. Ja wol: umb desto besser zu zehren / und nach eigener Weise und mit mehr Freyheit zu leben.

Liv. Er fahre fort.

Gism. Sie / wie ich gesagt / war bey dem Feuer / und zimlich wol bekleidet.

Liv. War sie vielleicht zur See ankommen.

Gism. Mann kan anders nicht von Monak wenn man gleich wolte.

Liv. Der Herr wundere sich nicht / daß ich also rede / denn ich verstehe mich nicht viel auf die Landbeschreibung / und habe mich noch nicht gar zu weit in der Welt verstiegen.

Gism. Sie hatte / ihm alles ausführlich zu erzehlen / einen roten Camelotinn Unterrock mit Futter außgemachet und gefalten / schier wie die Männer zu tragen pflegen.

Liv. Ich kan nicht sagen / wie ehrlich und wie anmuttig mir die Frawen in den gefaltenen Kleidern vorkommen.

Gism. Warhafftig sie stehen wohl / von oben trug sie ein tunckel Röcklin mit silbernen Borten beleget / und auf dem Haubt ein Mitzichen von Sammet gleicher Farbe / und gleicher Staffirung / welches sie

aber so weit in die Augen gezogen / daß man mit Mühe das halbe Gesichte sehen konte.

Liv. Es stehet auch nicht übel / und kömt sehr wohl wenns kalt.

Gism. Wie ich zu ihnen (als gesagt) getretten war / grüste ich sie / und mir wurd freundlich gedanckt / so bald aber Leßbia die Augen auff mich warff / umb zusehen / wer ich wäre / traffen sie mir das Gesicht als zwo Sonnen / so / daß nicht viel fehlete / ich wäre verblendet darnider gefallen / als wie einem zu widerfahren pfleget / wenn ihm ein unverhoffter Zufall begegnet / derowegen setzt ich mich nach meiner Gewohnheit gegen die Wirthin über / und betrachtete / in dem ich mit ihnen redete / wiewohl mit einer zimlichen Sitsamkeit / das Gesicht der Leßbien / vornemlich aber die Augen / und mich daucht / als wenn aus denselben göttlichen Liechtern sonderliche Geister führen / welche durch mein Gesicht ins Hertze drungen / in mir zuvor nie gefühleten Brand erweckten / und mir darthäten / daß dieses die Schönste / die Zärteste / und die Liebreicheste wäre / welche iemals vor Menschen Augen kommen / auch mit so köstlichen Tugenden und hohen Muthe begabet / als iemals eine / welche ein Gedächtniß bey den Geschichtschreibern verdienet.

Livius. Man muß in Warheit nicht anders reden / als daß sie so viel Freundligkeits und Schönheit habe / als man bey einer Fräwlin antreffen möchte.

Gism. Bey diesem ersten Antreffen blieb ich so bestürtzt / und ward gleich ein anderer Cimon, bey dieser neuen Iphigenia, daß wenn Paganin, welcher gleich mit zwey Frembden von dem Zollambt nach Hause kam / nicht Leßbien in seine Kammer gefodert / wäre ich über ihrer Beschawung endlich zu einem Bilde sonder Geist worden.

Livius. Was machte er aber hernach/ er hätte sich in sein Gemach begeben und den Wissenschafften obligen sollen.

Gism. Ja ich lag der Weißheit ob uñ betrachtete die neue Schönheit der Leßbien welche mir mit jenem Augen wincken allein/ als ich michs zum wenigsten versehen ein so grosses und schreckliches Feuer in der Seelen angestecket/ daß ich gantz brennete/ und keinen Ort mehr finden konte/ mich zu retten. Was sol ich viel sagen/ ich änderte mich so sehr/ daß alle meine Freunde/ sonderlich die Wissenschaffts begierigen in selbigem Hause sich darüber verwundern müssen/ daß ich/ der vor diesem der Allerlustigste gewesen/ nun der einsamste und schwermütigste worden/ und befrembdete sie dieses noch mehr/ weil ihnen die Ursache meines Kummers verborgen. Ich liß mich wenig in dem Hause sehen/ gieng selten aus/ und die hohe Schul kam mir nicht viel ins Gesichte.

Livius. Er bildet mir in Warheit einen sehr verliebten Menschen/ welcher höchstes Mitleidens würdig ab/ aber wie hat er endlich Mittel gefunden/ die Ursach seiner Schwermuth öffter zu sehen.

Gism. In vier Tagen/ ist mir ihr Gesicht nicht mehr vorkommen/ doch kam es mir nie aus meinen Gedancken.

Livius. Endlich!

Gism. Endlich erinnert ich mich/ daß das Zimmer/ in welchem sich Lesbia auffhielt recht unter meiner Kammer wäre/ derowegen hub ich einen Ziegel auf und machte/ ein solch Loch/ durch die Diehlen/ daß ich kunte sonder daß es iemand innen ward/ ihr gantzes Gemach durchsehen.

Livius. Wer hat ihm diesen Anschlag gegeben.

Gism. Allein meine Beherscherin die Liebe/ welche durch ungewöhnliche Mittel ihre Diener abrichtet/ durch dieses Löchlein begunt ich mein Gesicht zu sättigen mit dieser unvergleichlichen Schönheit.

Livius. Last uns auffs ende kommen.

Gism. Nach diesem kam ich so fern durch Vermittelung der Wirthin welche sich zu meiner Hülffe erklärete/ daß ich begünnete bißweilen durch dasselbe Löchlin mit ihr zu reden/ und ihr/ wenn Paganin ausgegangen/ Briefe zu zuwerffen. Durch dieses Mittel hat Leßbia meine Liebe erkennet/ und nicht verworffen oder verachtet/ sondern freundlich angenommen/ so/ daß nichts mehr vor mich übrig/ als in ihrem Gemütte eine Gegenliebe zu erwecken/ welches auch nicht sehr schwer zuging/ weil nicht 20. Tage von ihrer Ankunfft in Pisa verstrichen/ als sie mich durch ein Schreiben wissen ließ/ daß sie von Adelichen Geschlecht/ und (wo ich des Sinnes wäre/ den ich hätte blicken lassen) entschlossen/ durch meine Hülffe aus dieser Dienstbarkeit zu reissen/ ja daß sie sich versichert hielte/ wenn ich vollkömlich wissen würde/ wie es mit ihr/ mit ihrem Vaterland und Adel beschaffen/ ich würde von ihr das geringste/ welches der Ehre zuwider/ und sonder das Mittel und Band/ welches allein zwey Verliebten durch eine heilige Vereinigung verknüpffet/ begehren. Derowegen habe ich nicht ruhen können/ biß ich sie durch eines mir befreundeten Studenten und Vermittelung meines Dieners/ gestern früh/ als Paganin den Tag zuvor etlicher Geschäffte halber nach Luca verreisset/ aus dem Hause gebracht/ mit ihr zu Pferde gestiegen/ und wie er sihet/ recht auff Florenz zukommen.

Livius. Hat er ie Gelegenheit gehabt zu Pisa bey ihr zu bleiben.

Gism. Sie wurd aldar von ihrem Herren mehr bewachet/ als des Jupiters Kuh/von den Argus welcher 100. Augen gehabt.

Livius. Wo haben sie die erste Nacht geherberget.

Gism. Nahe bey Scala, aber etwas ausser dem Wege bey einem Bauer.

Livius. Warumb nicht in dem Wirthshauß.

Gism. Damit wenn Paganin hinter uns her gewesen/ er uns nicht unversehens erwischet.

Livius. Wie alt mag dieser Paganin wol seyn.

Gism. Meinem erachten nahe ein Jahr oder Sechtzig.

Livius. Solte man wohl darvor halten / daß er sie unberühret gelassen.

Gism. Ich bin dessen hoch versichert.

Livius. Ihr bildet euch daß vielleicht nur ein.

Gism. Paganin welcher wie ich verstandē/sie von den Seeräubern/ welche durch Ungewitter nach Monak getrieben/ erkauffet hat/ ist berichtet/ daß sie von einem ehrlichen und Adelichen Geschlecht dieses groß Herzogthumbs sey/ hat sie in gutter Zucht/ und nicht anders als seine leibliche Tochter gehalten/ weil er der Meinung / dermaleins zu ihren Eltern zu reisen/ und über das Geld / daß er den Seeräubern vor sie ausgeleget/ noch eine gutte Verehrung von ihnen zu erlangen.

Livius. Hat der Herr erfahren/von wannen und aus welchem Geschlecht sie sey.

Gism. Ich habe so und so was bericht eingezogen/aber es sol nicht lang anstehen / so wil ich es gantz und gründlich erforschen.

Livius. Was meinet er aber mit ihr anzufangen.

Gism. Die gantze Zeit meines Lebens mit ihr zu zubringen/ und derowegen / wenn ich vergwissert wor-

den/

den/ daß sie gutten und Adelichen Geschlechts/ wie ich schon aus ihren Sitten und Gebärden verspüre/ mich mit ihr zu vermählen.

Livius. Wie wird er aber die Warheit erforschen können.

Gism. Leichte genung wie ich glaube.

Livius. Er sehe sich wol für/ daß sein Oheimb welchen er an Vatersstatt hat / sich nicht über ihn erzürne.

Gism. Er thue was er will! Mein Schluß ist richtig. Denn wenn ich sol heyrathen/ so kan ich meinem Urtheil nach keine/ die ein schöner Gemütt in einem schönern Leibe trägt/ antreffen.

Livius. Wer hat ihr diese Mansklender zu wege bracht.

Gism. Ehe ich von Pisa verrückt/ ließ ich ihr / von Spanischen Tuche diß Kleid/ das sie anitzo trug/ zurichten/ und sie solches/ so bald wir ausser der Stadt/ anlegen/ ausser dem Mantel / weil sie besser in ihrem Röcklin zu Rosse fortkommen könte: als wir aber in Florentz abgestiegen / hat sie den Mantel und Stiefeln angeleget / und diß ist die gantze Sache / wo noch was zu melden/ wil ichs dem Herren erzehlen/ wenn ich werde etwas ausgeruhet/ und mich anders angeleget haben/ indessen wündsche ich dem Herren biß auff eheste Zusammenkunfft viel Glücks.

Die

Die andere Abhandelung.

Der Erste Eingang.

Paganin.

Pagan.

WEnn mir dieser unerträglicher Schimpff / welcher mir in Pisa begegnet in einem andern Gebitt/ und unter eines andern Fürsten Bottmässigkeit widerfahren; so wolte ich / sonder es mehr zu eyfern / ihn mit Gedult verschmertzet haben: damit ich nicht über den Verlust des Hauptstuhls auch die Unkosten tragen: und alles dieses auffsetzen rüste / was ich aufgewendet / als ich das Kind von den Seeräubern erkauffet / fünff Jahr zu Monak erhalten / und endlich so ehrlich hieher geführet/ welches die Helffte meines Vermögens hinweg genommen/ denn wenn ein Frembder mit einem Einheimischen und fürnehmlich mit einem Edelman rechten sol/ wenn er gleich Gerechtigkeit mehr denn übrig/ ja zu verkauffen hätte: so muß er doch iederzeit Unrecht haben / und das Endurtheil laufft wider ihn: Aber weil ich versichert bin/ daß unter der Herrschafft dieses durchläuchtigsten Fürsten man einen ieden ungekränctes richtiges und unbefleckte Recht widerfahren lasse; so bin ich gesonnen / diese Verrähterey nicht zu erdulden: sondern wil eher wo die übrige Helffte meines Vermögens nicht zureichet mein eigen Leben darauff setzen / und zugleich versuchen/ ob seine Unterthanen mit seinem Willen/ (da ich doch des Gegentheils versichert) andere auff solche Art berauben und kräncken mögen. Ob auch wohl

ihre

ihre Durchl. keiner Gunst sonder Recht achtet/ doch damit meine Sache nicht in die lange Banck komme/ sondern in kurtzer Verhör abgehandelt werde/ habe ich erhalten/ daß der Herr Stadthalter von Pisa/ seine Durchl. berichtet/ wie es eigentlich umb diese Stück beschaffen / wer ich sey/ und wie groß die Verwegenheit dieses Menschen/ der mir diß Kind / welches ich vor meine eigene Tochter hielt gestohlen/ und entführet / vielleicht der Meinung seinen Frevel zu vermänteln / mit dem Vorwenden/ als wenn es meine Beyschläfferin/ oder sonsten ein Weib von leichtem Leben. Aber an dieser Rechnung wird ihm viel abgehen/ weil ich nun mehr denn zu wohl beweisen kan/ daß ich dieses Kind stets gehalten und geliebet / als eine Tochter/ aufferzogen als eine Tochter / und als eine Tochter begehre wider zufinden/ doch wil ich so unhöfflich nicht seyn / und nicht ehe ich was grösseres anfange/ versuchen/ob der Oheim dieses Menschen / welcher Hieronymus heissen sol / mir nicht behülfflich seyn wolle / daß sie mir / sonder Bemühung der Richter/ widergegeben werde. Selbter/ wie man mich angewiesen/ sol umb diese Gegend wohnen. O eiteler Vorsatz der Menschen gesetzt/ daß sie mir widergeliefert werde / so bin ich doch versichert / daß ich sie so nicht bekomme/ als sie mir genommen / und die Arbeit so vieler Jahre/ ist nur verlohren/ meine lange und gewisse Hoffnung wird in dem letzten Augenblick verschnitten / was werd ich sollen und können sagen zu ihrem Vater/ wenn ich ihn gleich finden möchte/ wie werd ich ihm einbilden können/ daß dieses nicht durch meine Nachlässigkeit geschehen / und daß er sie darumb nichts minder lieben solle / weil ich versichert/ daß/ wenn gleich ihr Leib beflecket/

doch ihr unverletzliches Gemütte nicht verunreiniget. Hoh! Mann mit dem Felleysen! hoh/ Träger! hörst du nicht. Wohlan/ weil mich diese nicht gehöret/ wil ich an eine Thüre klopffen und nachfragen.

Der ander Eingang.

Paganin. die Amme und Musca.

Paganin. fänget nach langem klopffen an.

Pagan.

DAs Hauß hat gleichwol nicht das Ansehen / als wenn es unbewohnet wäre.

die Amme. Was haben sie doch für mit der Thüren.

Musca. zu dem der ihm das Felleisen nachgetragen. Geh in GOttes Nahmen mein Sohn/ du hast/ was du haben solst.

die Amme. Wer klopfft.

Pagan. Meine Fraw ich bitte / sie sage mir aus Freundschafft wo wohnet auff dieser Gassen seine Herrligkeit Hieronymus Goletti.

Musca. seit abwerts. O GOTT/ wer ist dieser/ mich dünckt ...

Amme. Ich weiß von keiner Herrligkeit des Hieronymus. ich kenne wohl einen Hieronymus, derselbe wohnet in jenem Hause/ da die Thür mit den grossen Puckeln.

Musca. seit abwerts. Ich sah es zuvor daß er es war/ doch es dauchte mich nicht/ wir sind verdorbene Leute.

Pagan. In diesem Hause? ist es recht meine Fraw?

Musca. seit abw. Der Mann/ komt gewiß dem Hertzog zu klagen/ daß ihn mein Herr beraubet.

Amme.

Amme. Dasselbe Hauß ists mein Herr.

Musca. Was sol ich anfangen.

seit abw.

Pagan. Ich muß Achtung auff die Thür geben/ daß ich sie kennen lerne.

Musca. Was sol ich sagen/ nun! Ich habe mich schon bedacht.

Amme. Dieser Mensch muß noch unbekand zu Florentz seyn/ da man niemand ihre Herrligkeit nennet/ als die Doctoren und die Abtissinnen oder Kloster Vorsteherin.

Der Dritte Eingang.

Paganin. Brosc. und Musca.

Pagan.

IN diesem Lande müssen die Wohnungen eine Melle hinter der Thüren stehen / weil man so lange klopffen muß/ eh iemand höret/ wenn sie zum wenigsten eine Klingel anhengten / wie die Mönche in den Klöstern.

Brosco. Wer klopfft so unverschämt. Halt was sol ich sagen/ daß er in dem Forwerck sey/ es ist gut. Wer klopfft?

Pagan. Freund.

Brosco. Was begehret ihr?

Pagan. Wohnet hier ihre Herrligkeit Hieronymus Goletti.

Brosco. Dem Herren zu dienen. Er ist aber noch nicht Doctor worden.

Pagan. Ich wolte gerne zwey Worte mit ihme reden/ wenn es seyn könte.

Brosco. Es kan seyn/ wenn er in Florentz ist.

Pagan. Ist er denn verreiset.

Brosco. Er ist auff seinem Landgut.

Pagan. Wenn wird er wieder kommen.

Brosco. Es wird noch heute geschehen. Er wird stracks zurück kehren. Wil der Herr / daß ich ihm etwas anmelde.

Pagan. Gar nicht / ich wil gedult haben / biß ich selbst meine Sache vorbringen mag. Gutten Tag in dessen.

Brosco. Dem Herren einen gutten Tag. Was machst du / das ich anfange! Musca, du wirst Ursach seyn / daß ich wackere Außputzer und vielleicht auch wohl gutte truckene Stösse von dem Herren bekommen werde.

gehet ab.

Musca. (welcher bißher hinter der Thüren gestanden.) Du wirst den Krebs bekommen / der treffe den der ihn begehret / ich habe mir für und für eingebildet / daß dieser Mann ein solches Unrecht nicht würde ungeeifert oder ungerochen lassen. Mein Herr bildet ihm ein es sey eine Kurtzweil einem Mann von Starcke sein Fräwlein zu entführen. Ich wil mir helffen / so gut als ich kan / wenn es nicht mehr seyn wil / wil ich einen andern weg suchen / es ist besser Vogel in der Lufft / als Vogel in dem Gebaur / dort komt auch Hieronymus eben zu rechte! diß eintzige mangelt / daß er nicht ein klein wenig eher / weil Paganinus noch mit dem Broscus handelte / sich hergefunden. Gute Nacht / es ist noch nicht Zeit / daß wir einander sehen / doch / ich wil zuvor anhören / was er sage.

Der vierdte Eingang.

Hieronymus.

Gleich als ich willens war dem Gismund zu schreiben daß er nach Florenz zu der Fastnacht kommen solte/ ward mir gesaget/ daß er bereits vorhanden. Es ist mir lieb/ wiewol mich etwas etlicher Massen verdreust/ daß er etwas zu zeitlich beginnet/ nichts auff mich zu geben/ daß er herkömt sonder mein Erlaubniß/ aber er sol die Freyheit ihm nicht mehr nehmen/ weil ich den Schluß gefast/ nun er schon fünff Jahr auff der hohen Schulen zugebracht/ ihn nicht mehr wider hinziehen zu lassen/ es ist auch niemals meine Meinung gewesen/ wie auch noch nicht/ daß er Doctor werde. Denn weil wir nicht aus denen gar ansehnlichen Geschlechten von Florenz sind/ er auch nicht so viel gelernet hat/ daß gar was sonders aus ihm werden könte: So würde er nur den gantzen Tag dem Bürgermeister den Hindern zu küssen gehen/ oder das Pflaster zu Florenz tretten/ und einen kleinen Lecker hinter sich führen/ wie andere neugemüntzte Doctoren von Pisa. Ich habe ihn nur auff die hohe Schule geschickt/ umb ihm den Umbgang zu beschneiden/ welchen er vor diesem mit Soldaten neue Zeitung Trägern und Hurenjägern geführet: und dann/ daß/ wenn er etwas redliches gelernet hätte/ er seinem Vaterland/ unserem Geschlecht und allen ehrlichen Leuten so viel nütze seyn möchte/ als von erbaren Menschen dieser Welt gefodert wird/ und diß GOtt Lob und Danck/ kan er füglich thun/ weil ich niemand anders als diesen Neffen habe/ er kan ehrlich und unserem Stande gemäß leben/ von diesen Mitteln/ welche das gu-

te Glück und meine Bemühung und Fleiß zu wege gebracht. Ich vernehme daß er bey den Buchladen gesehen / ich muß hingehen und schawen / ob ich ihn antreffe / denn ich liebe ihn nicht weniger / als wenn es mein Sohn wäre / und mich dűncket tausend Jahr zu seyn biß ich ihn sehen werde.

Der fünffte Eingang.

Musca. und Gismundus.

Musca.

ICh winckte dem Herren / er solte nicht herkommen / und gleichwohl komt er.

Gism. Ich verstund nicht recht / warumb du so die Achseln einzogest.

Musca. Paganin ist in Florentz und die Sachen stehen sehr schlim / er wil mit dem Hieronymus reden / und hat ihn schon in seinem Hause gesucht.

Gism. Wie lang ists?

Musca. Es ist nicht lang / in dem sich der Herr in der Kammer anders anlegte.

Gism. Hat er dich gesehn.

Musca. In dem ich hie mit dem Knaben der das Felleisen trug fürüber ging / dauchte mich / als ob er mich sehe / und ob er wohl ruffte / stellet ich mich doch / als wenn ich seiner nicht innen würde / und wanderte in das Hauß. Als ich ein wenig verzogen / und bey der Thüren den Jungen abfertigte / sehe ich ihn abermals in Livius Hauß Thüren / da er nach Hieronymus Wohnung fragte. Stracks kehrete ich wider zurück / daß er meiner nicht gewar würde / und überredete den Broscus, er solte ihm antworten Hieronymus wäre auff dem Landguth /

guth / und würde vor Abends nicht wider kommen / damit ich Gelegenheit finden möchte / mit dem Herren mich zu besprechen / und etwas zu erdencken.

Gism. Gut. aber hast du dem Broscus was gesaget / daraus er von der Leßbia argwohnen könte.

Musca. Hält der Herr seinen Musca vor so ungeschickt?

Gism. Gar nicht. Aber es entwischt einem bißweilen etwas aus dem Munde dessen daß er es selbst nicht innen wird.

Musca. Ja / einem Kerles / der keinen Verstand und Gehirn hat / aber last uns von diesem daran was mehr gelegen ist / handeln / wenn Paganin, wie ich dem Herren erzehlet / vor ihrer Durchl. den Herren verklagt / und die Sache den acht Männern übergeben wird / wie wird sich der Herr vertheidigen?

Gism. Schlim genung; Ich ging gleich und dachte dem Wercke nach.

Musca. Vors Erste / wird man uns ins Gefängniß führen / Leßbia wird dem Paganino wider gegeben / oder einer ehrlichen Frawen zu verwahren gelassen / oder in ein Kloster geschafft werden / biß die Obrigkeit von der gantzen Sache wohl berichtet / vielleicht wird sie auch selbst ins Gefängniß geschlossen / und deñ wird man daß übrige mit guter Weile ausmachen.

Gism. Ich glaube er werde mich mit guter Weile bey dem Hertzoge verklagen.

Musca. Mit guter Weile so viel als ich verstehe / bringet er Schreiben an ihr Durchl. von dem Stadhalter zu Pisa.

Gism. Was meinest du denn / daß wir machen sollen.

Musca. Ich fürchte diß Spiel werde unser endlicher Ver-

derb seyn/ derowegen wäre mein Rath/ man gebe dem Frembden sein Fräwlein wider.

Gism. Daß ich Leßbien solte widergeben? eher wolte ich nicht nur gefangen und eingekärckert : sondern auch der schwerestẽn Straffen gewertig seyn biß in den Tod.

Musca. Aus oder mit eingeschlossen / wie ihr Rechtsgelehrten redet?

Gism. Ey setze die Possen auff die Seitten! es ist außer der Zeit.

Musca. Ist es nicht ein närrisch Ding/ das man lieber eines andern/ als sein eigenes Glück suche.

Gism. Du pflegest ja sonst verschlagen zu seyn/ und kanst wenn es die Zeit erfodert allerhand Mittel finden/ dich aus den Händeln und bevorstehenden Gefährligkeiten zu wickeln.

Musca. Hier ist von nöthen/daß man aus zweyen Sachen eine versuche/ entweder/ man muß dem Paganin durch viel Zusagen und Anffschneidereyen bey der Nasen umbführen / als wenn man ihn mit einer Post Geldes stillen wolte/ wie es sich werde thun lassen sehe ich nicht / oder man muß den gantzen Handel dem Hieronymus entdecken/ und ihn bereden / daß er dem Frembden die Kosten für das Fräwlin erstatte.

Gism. Oder wie du gesaget/ dem Paganin die seine wider geben.

Musca. Da hat der Herr schon gesagt/daß er dieses durchaus nicht eingehen wolle.

Gism. Das Erste / den Paganin ein wenig umbzuführen/ könte man wohl thun / aber es wird nichts anders drauß werden/ als daß wir ein wenig aufschieben / was doch endlich wird gethan müssen werden/ und ie länger es anstehet/ ie grösser wird vielleicht unser Schade seyn. Hieronymo die

Sache zu entdecken / gefält mir gar nicht / denn er wird vielmehr rathen daß man Leßbien widergebe / als daß man einen Heller auslege. Das Letzte kan ich nicht / das ander wil ich nicht.

Musca. Was teufel wollen wir denn machen? aus zweyen schlimmen muß man das Geringste erwehlen / wo wir unsern Sachen recht vorstehen wollen.

Gism. Last es uns also anstellen / wo dirs geliebt. Mann muß versuchen mit Paganin, ehe er was anfange zu reden / und ihm zu versprechen / daß man Leßbien inner zwey Tagen widergeben / oder bezahlen wolle. Indessen gewinnen wir / (wenn es nicht besser werden wolte) Zeit / in GOttes Nahmen durch zugehen.

Musca. Glaubet der Herr / daß er auff unser Versprechen und Zusagen trauen werde / wenn er diß thäte / wolte ich ihn vor einen einfältigen Menschen halten.

Gism. Wir wollen einen Freund bereden / daß er ihm diß sage / was wir nicht erwarten wollen / derselbe mags hernach / wo er wil / oder nicht anders kan / halten.

Musca. Ey mein Herr Gismund! glaubet der Herr / daß diß einem Edelmanne wohl anstehe? Wie hoch zum wenigsten schlägt er sie an.

Gism. Sie stehet ihn mehr als hundert Cronen.

Musca. Umb hundert Cronen kaufft man vier paar Kühe.

Gism. Er hat sie fünff Jahr gehalten / als sein eigen Kind mit was für Unkosten / kanst du leicht erachten. Uber dieses wird er auch was Gewins begehren.

Musca. So daß drey hundert Cronen nicht reichen werden.

Gism. Nicht Fünff hundert.

Musca. Last uns auff was anders dencken.

Gism. Laßt uns itzt den Schluß machen / den man auff diese Art zwey Tage auffzuhalten / unterdessen = = =

Musca. Warumb verlieren wir die Zeit und thun es nicht.

Gism. Zu dieser Sachen haben wir eines andern von nöthen: denn Paganinus kennet uns alle beyde / wo werden wir nu wol iemands finden / der hierzu tüchtig.

Musca. Wenn Broscus wolte / wäre kein besserer anzutreffen.

Gism. Er ist zu gemein mit dem Hieronymus, und wird entweder nicht wollen / oder / wir wagens auff die Gefahr / daß ers Hieronymus entdecke / und das Spiel / wenn es am besten / gantz verderbe.

Musca. Der Herr versichere sich / Broscus wird kein Wort vermelden / ich weiß wohl / daß er ihm sehr bewogen.

Gism. Ich glaub es / denn ich erinnere mich / daß er stets in unserm Hause gesteckt / und ich bin mehr mit ihm als andern aufferzogen. Steh / ich höre daß man die Thüre auffmacht.

Musca. Bey Gott. Broscus selber komt / er gehe von mir und lasse mich machen.

Gism. Wo werd ich dich wider finden?

Musca. Der Herr gehe / und lasse mich sorgen. Was murmelt er zwischen den Zähnen / ich muß ihm etwas zuhören.

Der sechste Eingang.

Brosco. und Musca.

Brosc.

MAn sage was man wolle / das Sprichwort bleibet war quod natura dabat, nemo negare potest.

Musca.

Musca. Bey meiner Mutter Pantoffeln / Broscus ist ein gelehrter Geselle / man wird mich gegen ihm verächtlich halten / der ich fünff Jahr auff der hohen Schulen zugebracht.

Brosco. Mein alter Herr / ob er wohl näher fünff und funfftzig als funfftzig Jahren / kan doch nicht unterlassen / den Weibern nach zulauffen / und allezeit eine in dem Hause zu halten.

Musca, So kan man den Gismundum wohl entschuldigen / welcher noch nicht über zwantzig ist / daß er ihnen entgegen lauffe / wenn sein Oheim der über 50. ihnen nachrennet.

Brosco. Es macht mir Nachdencken / daß er mich auf den Marckt geschicket / umb etwas auff diesen Abend einzukauffen / wiewohl es seyn kan / daß er dem Gismund etwas zu Ehren zu thun gesonnen.

Musca. Ich muß ihm etwas von ferne kommen / wohin wandelt mein hertzlibster Broscus.

Brosco. Was haben diese liebliche Wörtlein hinter sich? auff den Marckt mein hertzallerliebster Musca, und was thust du hier. Sihe / da habe ich ihn gedanckt / wie er mich gegrüsset.

Musca. Ich suchte einen jungen Menschen / mit dem ich etwas zu reden habe.

Brosco. Ach welche gute Tage hast du.

Musca. Du hast gute Tage / Gott erhalte dich darbey.

Musca. Gewiß / ich lebe frölich genung / weil ich mir an meinem Zustande begnügen lasse.

Musca. Wie die weisen Leute pflegen.

Brosco. Der Herr ist mir günstig und wohlbewogen.

Musca. Nicht mehr als billich.

Brosco. Daß dieses die Warheit / daß ich mir an meinem Zustande genügen lasse / kan man dannenhero erkennen / daß ich hätte vor mich leben / ein Weib

nehmen/ und meine eigene Haußhaltung bestellen können/ aber/ umb mich nicht in viel Händel einzumischen/ bin ich blieben/ wie du sihest.

Musca. Du verstehests! du bist weise! und derowegen schätz ich vor glückselig dich und die andern/ welche wie du den Händeln und Sorgen entfliehen/ aus Liebe Gottes/ wie die Mönche thun.

Brosco. Darzu bild ich mir ein/ Gismund gönne mir auch nichts Böses.

Musca. Böses? Ich glaub es bey Gott! Er gönnet dir mehr als Hieronymus? was sag ich? wohl hundertmahl mehr.

Brosco. Ich bin in diß Hauß kommen/ wie er ein kleines Kind gewesen und habe ihn/wie sein Vater gestorben ist/ mehrentheils aufferzogen.

Musca. Recht zu der Sache. Er hats offte gesagt/ und du weist daß er in seinen Angelegenheiten allezeit seine Zuflucht zu dir genommen.

Brosco. Tausentmahl/(wenn Hieronymus gescholten/ daß er zu viel verzehre und auffwende) habe ich ihn entschuldiget/ und habe hunderterley Händel bedeckt/ welche wider ihn Anlaß zu Zanck und Zorn gegeben hätten.

Musca. Du wirst sehen/ wenn er wird vollkommener Herr werden/ daß er nicht undanckbar sey/ ich weiß wohl/ was ich ihm offt habe hören sagen.

Brosco. Warumb ist er so unversehens zu Hause kommen/ ehe er nach seiner Gewonheit zuvor geschrieben/ und sein Roß gefodert?

Musca. Er spricht zwar/ er sey kommen Fastnacht zu Florenz zu halten/ aber hier zwischen uns geredet/ es ist nicht also bewand.

Brosco. Er wird ja nicht eine Schlägerey gehabt haben.

Musca. Was Schlägerey? es ist wohl ärger/

Brosco. Wie? ärger?

Musca. Freylich ärger! der arme Mensch! es schmertzt mich biß auff das innerste meiner Seelen!

Brosco. Was teufel mag es seyn?

Musca. Und wo du ihm nicht hilffest/so wird es nicht viel fehlen/ daß er nicht in Gottes Nahmen darvon springe. Ja wolte Gott er könte nur! es wäre lauter gut Ding/ wenn er so entwischen möchte.

Brosco. Was mag er wohl gethan haben / daß er meiner Hülffe so hoch benötiget?

Musca. Er hat einem Frembden in Pisa, ich weiß nicht was für einen unerträglichen übermüttigen Trotz erwiesen/ welcher ihm nachgezogen/ und sich darüber bey ihrer Durchl. beklagen wollen/ und es kan uns nicht anders als über alle Massen übel gehen/ wo du nicht helffen wilst.

Brosco. Sage mir nur/ was ich darbey zu thun habe/ als denn laß das Wesen über mich hinaus gehen. Denn noch neulich als ich/ ich weiß nicht was für einen Fehler des Gißmunds verdecket / hat mich Hieronymus, so hefftig ausgefiltzet / als er sein Lebenlang nicht gethan/ und dreuete mich gäntzlich abzuschaffen. Nichts weniger ist mein Vorsatz/ es mit Gismund zu halten.

Musca. Du wirst nicht kindisch daran thun / denn nach aller Welt muthmassen haben wir länger mit ihm zu leben als mit Hieronymus, und endlich wird er doch Herr werden über alles.

Brosco. Ja du/ du bist jung.

Musca. Du bist vielleicht sehr alt. Das Fell ligt dir so glatt auff der Stirne/und sihest doppelt besser aus als ich.

Brosco. Weist du wohl wie es beschaffen sey. Ein Knoblauchskopff weniger oder mehr verderbet das Gebund nicht/ ich habe noch andere Stücklin begangen/ die dem Herren nicht zum besten gefallen.

Musca. Ich glaub dirs wohl.

Brosco. Aber zu der Sachen/ was hab ich zu thun?

Musca. Ich wil dir das gantze Werck ein andermal bey guter Weile erzehlen/ anitzo ist von nöthen = = =

Brosco. Sag es nach einander/ denn ich habe mehr zuverrichten.

Musca. Du hast diesen Morgen den Alten gesehen / welcher nach Hieronymus fragte.

Brosco. Ja/ warumb aber hast du mich beredet zu sagen/ er wäre auff dem Landgutte.

Musca. Eben umb dieser Sachen willen.

Brosco. Sehr wohl: habe ich noch mehr zu thun.

Musca. Freylich: denn dieses ist schon gethan/ höre! wo dir geliebet = = = = =

Brosco. Ich bitt umb Gottes willen / kom zu dem Ende/ sonder so viel Umbschweiffe zu machen.

Musca. Erstlich ist von nöthen / wo du in dieser Widerwertigkeit ihm beystehen wilst/ daß du heute nicht von Hause weichest / und ich gleicher Weise nicht ferne von hier bleibe/ damit/ wenn ja der Frembde widerkäme / und den Gismund oder Hieronymum anzusprechen suchte/ ich dich bey zeitte könte wissen lassen/ was mir die Noth vor Rath geben würde / und was du zu unserem Besten thun möchtest.

Brosco. Wenn mich aber der Herr irgend wohin schicken wolte?

Musca. Es kan dir an Entschuldigung nicht mangeln/ schicke eine Magd/ einen guten Freund / erdencke einen weisen Rath auff dem Sande / du bist verschmitzt genung / und wirst wohl Mittel finden/ wenn du wilst/ daß du nicht von Hause weichen dörffest.

Brosco. Warumb sagst du mir nicht auf einmal/ was ich

zu

zu thun oder zu sagen habe/ sonder mich den gantzen Tag in das Hauß zu sperren.

Musca. Ich kan dir nichts allein anvertrauen: denn weil ich zu einem Steuermanne dieses Schiffs gesetzt bin/ ist von nöthen/ daß ich denen gebiete/ die unter mir dienen/ wie das Glück / das Wetter und der Wind wil.

Brosco. Du redest wie ein Gelehrter / aber sol ich dir meine Gedancken sagen: Ich glaube daß dieser Handel ein Meer sey/ welches uns allen so viel wird zu schaffen machen / daß wo wir uns werden retten können/ wir nicht wenig werden ausrichten.

Musca. Der Herr des Schiffs ist Gismund, und ihm als dem Vornehmsten wil obligen/ viel zu thun und zu sinnen. Aber weil er nicht viel Erfahrung von derogleichen Ungewitter hat/ muß er sich beherrschen lassen/ von denen/ die mehr verstehen als er/ und ihm wohl gewogen sind. Uns die wir ihm hoch verbunden/ und unsern eigenen Nutz hierbey zu suchen haben: wil obligen/ hierbey der Magnetrose: dort bey dem Mast Achtung zugeben/ und zu arbeiten/ daß/ wo möglich / das Schiff sicher Lände.

Brosco. Oder zugleich mit dem Herren und Schiffguth und leben lassen.

Musca. Gesegnet seyst du redlicher Broscus! denn wo du diesen guten Vorsatz hast/ zweiffele ich nicht / die Sache kan nicht anders den wohl ablauffen.

Brosco. Wonauff denn/ ich wil hinein/ und andere dahin schicken/ wo ich Willens war mich selbst zu begeben / weil du nicht wilst/ daß ich viel von dem Hause abweiche.

Der

Der siebende Eingang.

Hieronymus und Musca.

Hieron.

Ich habe ihn wie ich gedachte nicht angetroffen/ und wundert mich nicht wenig / daß er / weil er mich nicht zu Hause gefunden / nicht stracks sey kommen mich zu suchen/ wie er andermal gethan/ wenn er von Pisa angelanget.

Musca. Er redet von Gismund und von Pisa.

Hieron. Da er stracks gegangen/an solche örter/da er mich zu finden vermeinet dieses mahl / ich weiß nicht woher es komme/ ist er nicht zu Hause abgestigen/ und wie ich verstanden hat er sich eilends umbgekleidet/ ist ausgegangen/ und hat sich noch nie finden lassen / wo ich ihn hätte sehen können / da er doch sonst gantz liebreich / und die Warheit zu bekennen / so wie es mit der Jugend dieser Zeit beschaffen/ nicht übel gerathen/ und mir stets gehorsam gewesen.

Musca. Es ist noch nicht aller Tage Abend worden.

Hieron. Ich habe von ihm nichts unehrliches verstanden er spielet nicht / er schmähet nicht / er redet niemands übel nach/ so habe ich auch nicht erfahren/ daß er nach frembden Weibern sehe.

Musca. Gemach/ gemach/ wir kennen einander noch nicht auff das beste.

Hieron. Und ob er wohl die Zeit / die er auff der hohen Schule verzehret / nicht so angewendet / wie er hätte thun können/ hat er sie doch auch nicht gantz unnützlich durchgebracht/und Gott lob/er ist von solchen Mitteln/daß er sein Brod nicht erst gewinnen darff.

Musca. Er hat nicht minder von nöthen.

Hieron. Es dünckt mich daß er bey Leuten von Verstande/ von allen Sachen vernünfftig zu reden wisse/welches denn ein sehr gutes Zeugniß.

Musca: Wie viel leben auff der hohen Schule / welche wenn sie ihr Brod mit ihrem Cujus verdienen solten/ offt eher würden Fasttag halten/ als einer in dem Calender zufinden.

Hieron. Ich kenne etliche aus dieser Stadt / welche ein Jahr oder zehen zu Pisa / zu Padua, zu Bononien zu bracht/ und wissen nicht mehr/als wo ihnen der Kopff stehet.

Musca. Es ist so war / als das Evangelium des heiligen Johannis.

Hieron. Weil es denn essens Zeit wird / und er noch nicht widerkommen/ wil ich ein wenig verziehen.

Musca. Es gehe nu wie es wolle. Gott verleihe meinem hochgeehrten Herren Hieronymus einen glückseligen guten Tag.

Hieron. Du bist ein statlicher Kerle worden / wie stehets umb ein gut Leben?

Musca. Sehr wohl / meinem hochgeehrten Herrn zu dienen.

Hier. Wie hat es diß Jahr zu Pisa gegangen.

Musca. So wohl als es ihm der Herr einbilden kan.

Hier. Ist euch die Zehrung theuer ankommen?

Musca. Bey Gott/ sehr theuer!

Hier. Ohnangesehen diese Stadt nahe an der See liget: sind doch gemeiniglich alle Sachen in übermässigem Werth.

Musca. Mein Herr weiß das Sprichwort von Pisa wohl; See sonder Fische/ Kirche sonder Dreßkammer/ Hurhauß sonder Hure/ und magere Suppen.

Hier. Das Letztere setzest du aus deinem Kopff darzu/sind viel Studenten da?

Musca. Nicht viel.

Hier. Ist Gismund fleissig gewesen.

Musca. Er hat Tag und Nacht über den Büchern gelegen/ so/ daß ich bißweilen befürchtet/ es würde ihm an seiner Gesundheit schaden.

Hier. Zu viel taug nicht/ rede/ daß man dir glauben kan.

Musca. Wo es iemand nicht glauben wil; so wil ich ihme eine Versicherung mit meiner eigenen Hand darüber geben.

Hier. Du hast allezeit den Kopff voll Schwencke! weist du ob er in dem Hause sey.

Musca. Er ist nicht darinnen/ und hat mir gesagt/ er werde diesen Morgen nicht zu Hause essen. Mein Herr dörffe seiner nicht erwarten.

Hier. Wo wird er früh Mahlzeit halten?

Musca. Bey unserm Nachbar Livio.

Hier. Ja! ja! sie sind Leib und Seel zusammen. Aber er hätte mich ja zum ersten begrüssen / und hernach die Freunde ersuchen und seine Sachen verrichten sollen/ wo er eine zu verrichten gehabt hätte.

Musca. Der Herr verwundere sich nicht / daß er seine Schuldigkeit nicht gebührend abgeleget/ weil er etliche Schreiben von hoher Wichtigkeit mitgenommen/ hat er wollen thun / wie einem redlichen Freunde geziemet/ und ist derowegen mit Livius gegangen/ sie an gehörigem Orte abzugeben / welcher ihn hernach auffgehalten.

Hier. Wolan denn! Last uns ins Hauß gehen.

Musca. Ich bitte mein Herr last uns gehen/ denn ich sterbe fast für Hunger.

Hier. Bist du noch nüchtern.

Musca. So würd ich nicht lebend seyn.

Hier. Was hast du angerühret.

Musca.

Musca. Ich weiß nicht was von gestrigen Uberbleibungen.

Hier. Laß dich den Bruscus wohl halten.

Musca. Der Herr trette voran/ die Thür ist offen. Welch eine schöne Fastnacht wäre diß/ wenn wir nicht in solcher Angst steckten! Ich könte alles wohl gehen lassen/ sonder mich damit viel zu bemühen: aber die grosse Gewogenheit die Gismund zu mir trägt/ und die Wohlthaten/ die ich von ihm empfangen/ verdienen nicht/ daß ich ihn verlasse/nu er meiner mehr von nöthen hat/ als iemals. Derowegen muß ich bey dem Bruscus bleiben/ und ihn erinnern/ was zu thun/ wenn Paganinus sich wieder finden möchte/ wie auch Fleiß und Mühe anwenden daß man/ so viel möglich sein Gemüth von so viel Sorgen und Mühe erleichtern könne.

Die Dritte Abhandelung.

Der Erste Eingang.

Die Amme und Bäsche.

Amme.

Ich wolte nicht daß Gismund und Livius gleich den Augenblick mich über dem besten Anschlag erwischten/ und allen meinen Vorsatz verderbeten. Derowegen wil ich so viel Kraut in das Schlüsselloch stecken/ damit man nicht so unversehens auffmachen könne/ wenn ich vielleicht meine Entschuldigung noch nicht recht ausgearbeitet und fertig hätte: Aber was macht Barbara in der Thüren. Wo geht der Weg hin Barbe?

Bäsche. Nirgend hin / ich war herunter gegangen Holtz zu holen / als mich dauchte / ich hörete an der Thüre klappen.

Amme. Es mag dir wol so vorkommen seyn / sintemal niemand verhanden.

Bäsche. Es wird vielleicht ein Bettelman gewesen seyn. Welch leiden ist dieses / wird man auch ein Mittel hierzu finden? Was machst aber du.

Amme. Ich stund und sahe mich nach den Vermumten umb / weil ich ruffen hörete / itzund / itzund.

Bäsche. Ihr müsset hier nicht grosse Gedancken haben / wenn ihr euch umb die Vermumten bekümmert / und auff der Kindergeschrey achtung gebet. Was machen eure Frawen.

Amme. Sie spinnen / sie kochen / und Sylvia ist über massen frölich / weil eur Gismund wieder zu Hause kommen.

Bäsche. Sie hat nicht grosse Ursach frölich zu seyn / wo ich recht habe hören leiten. Ich weiß wol / was ich heimlich vernommen habe / wie Musca mit Brusco geredet. Du verstehest mich wohl.

Amme. Ich versteh dich gewiß. Aber die Sache wird wohl gehen: was sol ich viel sagen / wir Mägde können / doch so wenig schweigen als die Heuschrecken. Ich kan es nicht übers Hertze bringen / ich muß dirs vertrauen: aber schaw / du must mir zusagen / daß du es keinem Menschen auff der lichten Welt Gottes entdecken wollest.

Bäsche. Es scheinet / als wenn du mich itzund allererst kennen lerntest / du weist wohl / wie viel Ding ich von dir gehöret habe / daß kein lebender Mensch von mir erfahren können.

Amme. Dir ist unverborgen / daß euer Gismund numehr eine lange Zeit / und von Kind auff von unser Jungfer Sylvia so hertzlich geliebet worden. Er

aber

aber hat nur nicht einmal begehret / darvon zu hören/ wenn man ihm vorgeschlagen / daß er sie heyrathen solte: ja hat auch nicht ertragen können/ daß sie ihn einmahl recht ansehen können.

Bäsche. Du weist selber wohl/ wie offt wir mit einander darvon gehandelt haben / und daß wir gar eins gewesen/ diese grosse Liebe der Sylvien / rührete von nichts anders her/ als daß Gismund (wenn er zu Florenz) stets in eurem Hause bey Livio gestecket.

Amme. So sehr / als die Hoffnung der Sylvien täglich ab-/ so hefftig hat die Liebe für und für zugenommen/ so/ daß wie Gismund heute von Pisa kommen/ und ich weiß nicht was für ein Fräwlin mit sich brachte / welche / umb daß sie von Hieronymus nicht gesehen würde/ sie bey uns in die Unterkammer verstecket/biß sie ein bequemern Ort für sie finden möchten; Sylvia (welche sie gesehen / und von allen Sachen berichtet/) sich entschlossen an ihre Stelle in das Zimmer zu gehen/ und bey dem Gismund zu ligen/ weil wir vermutten / er werde heute wohl zu ihr kommen.

Bäsche. Halt an ! halt an! was sagst du / sol das eine Jungfer seyn ? den Rocken hast du angeleget!

Amme. Ich habe gethan / und thue noch was mir möglich/ sie von diesem Vorsatz abzuleiten. Weil ich aber sehe/ daß ich nur Zeit verliere/ und dem Winde predtge/ hab ich mir vorgenommen/ ihr zu helffen / denn meine Liebe die ich zu ihr trage/ ist zu groß / es entstehe nu daraus / was auch immer wolle.

Bäsche. Wie ich andermal offte gesagt habe / möchte ich wohl leiden / daß diese Heyrath von statten gienge/ dieses aber/ düncket mich nicht der rechte Weg darzu/sihe dich vor Amme/ daß du nicht auff deine

alte Tage eine Thorheit begehest/ darüber du endlich in dem Gefängniß wirst sterben / oder in dem Spittal verdorren müssen. Die Warheit zu sagen/ du wagest eine grosse Ebentheuer.

Amme. Was ? Ebentheuer? Livius hat die Fräwlein und den Gismund gebeten/ daß sie sich/ weñ sie beysammen seyn/ aller Worte enthalten sollen/ damit nicht iemand von dem Gesinde darhinter komme. So/ daß Gismund gar leicht wird in die Kammer gelangen / und von Sylvia, welche an stat der anderen darinnen verhanden/ angenommen/ und auffs lieblichste unterhalten werden können/ wenn mich nun bedüncken wird/ daß sie lange genung beysammen gewesen/ wil ich irgend was ersinnen/ dadurch den Gismnnd geschwinde aus der Kammer locken/ und aus dem Hause lassen.

Bäsche. Du betreugest dich / wo du nicht denckst / daß sie zum wenigsten gar gelinde mit einander reden werden.

Amme. Daß kan nicht seyn: denn es ist beyden schon gesagt/ daß an der Seiten dieser Kammer der Frawen Schreibezimmer sey/ in welchem man das allergeringste Ding vernehmen kan.

Bäsche. Amme! Amme! du hast dich übel bedacht / es ist doch von nöthen / daß die Sache offenbar werde/ es stehe nu kurtz oder lang an.

Amme. Es mag offenbar werden wenn es wil / ich gehe auff nichts anders umb / als daß Gismund durch dieses Mittel gezwungen werde / Sylvien zu der Ehe zu nehmen / damit diese Arme zu letzte ihren Willen habe.

Bäsche. Ihren Willen habe ? wenn er sie gezwungen/ und wider seinen Willen freyen wird / so wirst du wohl sehen/ wie sie ihren Willen haben wird.

Amme. Die Weiber machen die Männer gut und freundlich / wenn ich wie manche wäre / die die fremdesten und wunderlichsten Männer haben / so wolt ich mich verwetten / daß ich sie alle wolte liebreich und freundlich machen. Woher glaubest du / daß es komme / daß die meisten von ihren Weibern lauffen und sich nach Hause sehnen / als wie eine Schlange nach dem Zauberer? Nirgends anders steckt die Ursach / als in der Weiber Grillen-vollem Kopffe / welche sich durchaus nicht in ihre Männer schicken können.

Bäsche. Worzu dienet dieses Ding?

Amme. Darzu. Wenn gleich Gismund müsse Sylvien wider seinen Willen heyrathen / und sie nur / wie ich mir einbilde sich freundlich gegen ihm stellete; so würde sie / trotz ihm selber / ihm noch und nach freundlicher und liebreicher machen. Was sol ich viel sagen? Männer sind doch Männer! aber ich bitte dich / du wollest von dieser Sachen kein Wort mit iemand reden.

Bäsche. Weil wir beyde aus einem Vaterlande / und so lange Zeit / als zwo Schwestern / ja noch vielmehr mit einander gelebet. Weil ich auch niemals gerne neue Zeitungen herumb getragen / so magst du dich versichert halten / ohnangesehen / meines Herren eigen Nutz hierunter stecket / daß von mir kein Mensch etwas erfahren soll / aber du gib wohl Achtung was du thust.

Amme. Ich habe mich auff alles wohl bedacht / itzt wil ich die Fräwlein in die neben Kammer führen / und Sylvien an statt ihrer auff den Gismund warten lassen / welcher / weil er noch nicht kommen / wie ich mich befahrete (denn derowegen sahe ich nach der Thür) mir Zeit und Weile gelassen hat / daß Werck nach meinem Vorhaben zu beschicken.

Bäsche. Livius und Gismund müssen dir die Sache vertrauet haben;

Amme. Das kanst du wohl dencken/ wenn ich den Schlüssel zur Kammer habe / und die Auffsicht über die Fräwlin.

Bäsche. Noch eins. Weiß Sylvia schon wie es in der Welt zugehe.

Amme. Ob sie es wisse: Es scheinet / du verstehest nicht/ daß man nicht mehr nach der alten Weise lebe/ und daß die kleinen Mägdlein besser wissen / was die Wieder vor Hörner tragen: als da wir jung waren/ eine zimliche Flederwisch Jungfer. Wenn dir entdecket/ wie artig ich und Sylvia von dieser Sachen zu reden pflegen / wenn wir alleine in der Förderkammer sitzen und mit einander arbeiten/ du würdest dich zu einem Höltzlin lachen.

Bäsche. Erbarm es Gott/ wem vertrauet man itzund die Töchter.

Amme. Weist du nicht was unsere Nachbarin sagte / die noch kein Jahr verheyrathet/ den ersten Morgen/ als sie bey dem Manne gelegen hatte?

Bäsche. Ich weiß diß und wohl ein mehres: aber ich mag nicht weiter darvon reden. Guten Tag.

Der ander Eingang.

Gismund. Livius. Paganinus. Brosco.

Gism.

DEr Herr sagt die Warheit / es ist gut / daß ich sie zu Fraw Ginefra führen lasse / biß man sehe/ was die Sache für ein ende nehmen wolle / denn ob sie zwar nicht den besten Nahmen hat/ und solche Händel anfänget / die ihr nicht gar zu wohl anste-

anstehen; wollen wir doch wohl Achtung auff die Fligen gebẽ/ aber ich halte vor gewiß/ sie könne dar sicher und sonder Argwohn sich auffhalten: denn Leßbia wird sich umb alles Geld der Welt zu nichts unerbares verleiten lassen.

Livius, Lesbia ist eine Fraw / und Jung / und Fraw Ginefra ist eine Fraw und eine Kuplerin.

Gism, Sie kan aber ihren Handel nicht so auff der Post treiben/ und Leßbia sol nur eine kurtze Zeit sich bey ihr auffhalten. Uber dieses/ weiß ich itzund kein besser Mittel.

Livius, Darzu komt/ daß Fraw Ginefra zimlich und lustig wohnet/ hat nicht viel zu schaffen/ verrichtet ihre Kunst gar erbar/ und kein jung Volck gehet bey ihr aus noch ein.

Gism, Und denn weñ diese meine Sorgen heute und morgen früh kein Ende nehmen / bin ich entschlossen/ Paganino wegen seiner Anforderung/ Pfands genung zu geben / oder in den Nahmen des Herrn mit Lesbia durch zugehen. Aber sihe/ da kommet er gleich zu rechte.

Liv. Ist dis Paganin,

Gism. Wolte Gott daß es so wohl ein Todter wäre.

Liv. Er gehet recht auff Hieronymus Haußthüren zu.

Gism, Last uns hinter diese Ecken tretten und zu hören.

Pag. Wo ich mich nicht selbst betrige / so ist diß sein Hauß und es mag leicht seyn daß er einheimisch sey. Ich wil anklopffen.

Broscus. Herein Musca. du kanst nichts / als nur Worte machen.

Pag. Ich muß noch einmal anklopffen.

Broscus, Du machst/ daß ich einen Schimpff wagen muß.

in Hier. Kleide. Wer klopfft so hefftig an diese Thür?

Pag. Der/ der antwortet/ muß Hieronymus seyn. Ich

 bins/

bins/ und wolte gerne/ wenn es seyn könte zwölff Worte mit Hieronymus wechseln.

Brosc. Ein dutzend Worte? gar recht! warumb nicht?

Pag. Der Herr ists vielleicht?

Livius. Ist dis der Broscus.

Brosc. Dem Herren zu dienen.

Gism. Ja/ aber ich bitt er schweige.

Pag. Es schmertzet mich/ daß ich dem Herrn etwas entdeckē muß/ welches ihm nicht gefallen wird. Doch/ ich kan nicht weniger thun/ und der Herr wird mich entschuldigen/ wenn er wird meine Ursachen vernommen haben und sich dahin bearbeiten daß mein/ ja sein und mein Widerwillen hiermit ein ende gewinne.

Brosco. Was hab ich mit euch zu schaffen/ der ich nicht weiß wer ihr seyd?

Pag. Der Herr wird es bald erfahren. Sein Sohn oder Vetter Gismund wer er ist/ hat mir ein Fräwlein entführet/ welche ich in Pisa gebracht/ in Willens mit selbiger nach Rom zu reisen/ da einer aus ihren Ohemen sie würde reichlich ausgestattet haben.

Gism. Höre doch/ welch ein Gedichte der Mann erzehlet!

Brosco. Ich dachte es/ so bald ich euch sah/ daß ihr ein Huren-und Kupler-gespünst auszulegen hättet.

Pag. Huren und Kupler! Ich bitte mit Gunst/ der Herr rede anders/ ich sage ihm daß sein Gismund in Pisa mir meine Tochter/ oder die ich dafür halte/ aus dem Hause genommen/ und nach Florenz geführet/ und ich habe bereits mit dem Hertzog wegen dieser Sachen geredet/ der mir wohl Recht wird widerfahren lassen.

Brosco. Ich kenne euch nicht. Ich habe nichts mit euch

zu-

zuschaffen / hat euch Gismund beraubet / so forderts von ihm selber wieder.

Livius. Seine Ohem muß nicht zu Hause seyn.

Gism. Er kan dennoch wohl darinnen seyn: und entweder schlaffen / oder in der Schreibkammer welche hinten aus sitzen.

Pag. In Gottes Nahmen! Wenn ich numehr ordentliche Mittel suche / hat sich der Herr nicht über mich zu beschweren / daß ich nicht als ein redlicher Mann ihn zuvor in der Güte begrüsset.

Livius. Broscus sihet in den männtlichen aus als ein vornehmer Mann.

Pag. Diß ist meine Klagschrifft / welche an den Geheimschreiber von den acht Männern gestellet.

Brosco. Ich habe euch verstanden / Musca, hörest du was der Mann saget. Ich kan es nicht über das Hertze bringen / wenn ich etwas erfahre / so meinem Neffen nicht ehrlich anstehet / daß ich mich nicht darüber ärgern solle. Weil die ersten Bewegungen nicht in unserer Gewalt: aber hernach = =

Gism. Wo wird er doch hinaus wollen.

Brosco. Vergehet es euch. Ich habe den Gismund noch heute nicht gesehen. Diesen Abend / wil ich mit ihm reden / und wo die Sache also beschaffen wie er vermeldet / so wil ich Fleiß ankehren / daß er das seine wieder bekomme / unterdessen bitte ich / der Herr lasse die Sache anstehen / biß zu morgen früh.

Pag. Mich sol nicht verdrissen / biß morgen früh in Gedult zu stehen / aber ich erinnere euer Herrligkeit / daß ich hier ein Frembder bin.

Brosco. Scheiß Herrligkeit!

Pag. Ich lige in dem Wirthshause / bin zu Rosse und in diesem Lande gibt man nichts umbsonst. Daraus ich schlissen wil / daß weil ich hier mit grossen Un-

kosten zehren muß/ ich morgen nicht kan die Sache stecken lassen wie heute/ der Herr versicher mich/ daß ich mein Fräwlein wider haben sol/ so wil ich ihm zu Willen seyn/ oder da ich sie nicht wider bekomme/ gebe er mir eine Verschreibung auff 500. Ducaten.

Brosc. Aus diesen zween muß eins seyn/entweder ihr fragt nichts nach Ehr und Redligkeit und seyd ein liederlicher Kerle/oder dis Fräwlein muß euch nicht zu stehen/weil ihr sie umb 500. Hungarische Gülden verkuppeln wollet.

Pag. Es sey nu wie ihm wolle/ gebet mir entweder eine Versicherung oder vergwissert euch/ daß ich ehe eine halbe Stunde vorüber/ mit dieser Klageschrifft vor die Acht Männer lauffe.

Brosc. Ich vermeinete/ man dörffte mir Hieronymus Goletti wol sonder Handschrifft trauen/dennoch/ weil ihr mich nicht kennet/ oder mich für einen solchen ansehet/ wie ihr vielleicht selber seyd/ wil ich euch eine Versicherung geben/ auff so viel ihr begehret. Komt mit mir ins Hauß/ ich wil euch eine Verschreibung mit meiner Hand auffsetzen. Dis ist gethan/ Gott gebe das Musca es nicht zu meinem Verderb erdacht.

Gism. Hat der Herr in acht genommem/wie ihn Broscus ein wenig umbgetrieben hat.

Livius. Was sol aber das bedeuten/ ich kan es nicht verstehen.

Gism. Ich wil es ihm sagen. Mir ist genung/ daß Paganin auff diese Verschreibung traue/ und heute nichts mehr vornehme/ denn Hieronymus wird diesen Abend auffs Land ziehen/ umb etliche äcker zu besehen die bey unserm Feldgut ligen/ weil er sie gesonnen zu kauffen. Wenn er verreiset/ wil ich von denen Sachen die in dem Hause sind dem

Paganino 500. Hungarische Gülden Werths geben / oder einen Handel treffen / und ihm Geld auszehlen / damit er nur in Gottes Nahmen bald von dannen ziehe / und wo wegen etlicher Ursachen mir dieses nicht glücken wil / so wird es mir zum wenigsten nicht schwer seyn. 150. Kronen zusammen zu bringen / welche genung zureichen / daß ich mit Leßbien in einem Ort ausser diesem Hertzogthumb ziehen / und mich da so lange auffhalten könne / biß Hieronymus, entweder aus Lieb oder Leid / diesen von dem Halse schaffe / und mir gute Worte gebe / daß ich wieder komme.

Liv. Was haben sie vor Sachen in dem Hause / welche so leicht zu Gelde zu machen.

Gism. Hätte ich nur so wohl Gelegenheit / was aus dem Hause zu bringen / als es darinnen verhanden. Es mangelt vielleicht an Getreyde / Oel / Tuch / Gold Silber?

Liv. Wenn der Herr etwas verkaufft / versetzt / oder diesem Menschen in die Hand gibt / wie wil er sich hernach mit Hieronymo vertragen.

Gism. Es ist von nöthen / daß er Gedult habe / er wolle / oder wolle nicht / es ist besser ich habe mit ihm als einem Frembden zu thun. Und was teuffel wird er mehr thun / habe ich doch selbst Theil an diesen Gütern / die in dem Hause.

Liv. Ich wolte nicht wündschen / daß ihm der Herr diesen Mann zu einem Feinde machte / und selbigem Ursach gebe / daß er sein grosses Gut / welches itzund / als des Herren einem andern vermachte.

Gism. Hier kan ich nichts anders thun / wofern wahr ist was er saget / so wird er 500. Hungarische Gülden nicht lieber haben als mich. Könte ich ihn nur so leichte überreden / daß er mir Leßbien wolte zu einem Gemahl lassen. Aber sie kommen heraus /

aus/ last uns wider hinter die Ecke tretten. Sie sind geschwinde fertig worden.

Pag. Wan mir der Herr anfänglich so zu geredet/ hätte es dieser weitleufftigen Worte nicht bedürfft / ich wil itzund andern meinen Geschäfften nachgehen/ und morgen umb diese Stunde dem Herrn wieder zu sprechen.

Brosco. Dis thue der Herr/ ich bin sein Diener.

Pag. Der Herr bleibe Gott befohlen. Diß sind Florentiner eh ! daß er mich nur hätte gebeten bey ihm zu bleiben/ Gott errette mich aus dieser Leute Händen.

Gism. Bey Gott/ du hast dis Werck artig getrieben. Vor dieses mal ist er weg. Herr Livius, ich muß zu Hause gehen/ über eine Weile/ wil ich ihm wieder zusprechen/ damit wir Anstellung machen/ Leßbien zu Frawen Ginefra zu führen.

Liv. Inner einer Stunden wil ich zu Hause des Herren erwarten.

Der Dritte Eingang.

Livius.

UNgerechteste Liebe! ists möglich / daß du solche Gewalt unter den Menschen habest / Krafft welcher/ du alle Geschöpffe unter deine Macht zwingest/ und sol die Vernunfft / welche die Führerin und Leiterin unserer Sinnen / durch dich / so darnider gestossen werden. Kein Mensch in dieser Stadt hat einen Freund mehr geliebet / als ich den Gismund, und du gibst mir wider alle Gebühr/ Gedancken ein/ ein solches Stück zu begehen/ welches ihn nicht nur verletzen/ sondern mehr als alle Sachen

Sachen die ihn wider Wundsch und Willen begegnen möchten/ betrüben kan/ er liebet die entführete so hefftig/ daß er sie von Pisa mit unermeßlicher Gefahr und Ungelegenheit hieher gebracht/ er macht ihm sich ihrentwegen seinem Ohem/ der wie sein Vater/ zu einem Feinde/ ihrentwegen ist er in Gefahr / in des Fürsten Ungunst zu gerahten/ welches ein wenig minder/ als Leben und Ehre zu verlieren/ ihrentwegen hat er sich erklähret/ wenn er sich anderst nicht retten kan / darvon zu ziehen/ und das Vaterland aufzugeben. Unter so viel Frembden hat er mir allein getrauet / und du zwingest mich wider die Gesetz der heiligsten Freundschafft ihm Treu und Glauben zubrechen/ ihn zu betriegen / ja seine Fräwlin zu verrathen. Du grimmige Liebe! was machst du nicht mit einem Hertzen das du überwältiget/ was wirst du thun/ elendester Livius! Wirst du die Gesetze der Freundschafft in acht nehmen / oder gezwungen durch feurige Liebe dich an Gismunds Stelle legen. Aber ach! wolte Gott / daß dieser nicht habe Leßbien nennen hören.

Der vierdte Eingang.

Paganinus und Hieronymus.

Pagan.

Allmächtiger Gott/ ists wohl möglich/ daß heute so wenig Trew/ und Glauben mehr unter den Menschen anzutreffen! Ich dachte Gismunds Ohem hätte mir versprochen eine Verschreibung zu machen/ daß er mir entweder mein Fräwlin wiedergeben/

geben/ oder 500. Hungarische Gülden auszehlen solte. Itzund nun ich sie bey guter Weile lese/ (weil ich sie in seinem Hause nicht übersehen wolte/ umb ihm darzu thun / daß ich kein Mißtrauen in ihn setzte) befinde ich nichts richtiges darinnen / und sie ist so auffgesetzet / daß sich ein Hundsbube geschweige denn ein Edelmann und verständiger Mensch derer schämen muß/ ich muß wieder zu ihm gehen / und ihn fragen / ob man zu Florenz auff solche Weise Verschreibungen mache / und wo er mir nicht eine andere gibt/ wie sichs gehöret / wil ich stracks den Geheimschreiber suchen/ und sonder einig ansehen/ meine Sache/ wo fern ich kan fortsetzen/ laß sehen/ ob er vielleicht ausgegangen:

Hier. Wer ist der Herr / daß er also an diese Thüre klopfet:

Pag. Ich bin einer/ der hoch benötigt/ mit dem Herren von diesem Hause zu reden.

Hier. Was begehret er von ihm?

Pag. Es ist nicht lange/ daß ich von ihm geschieden. In Meinung er hette mir einer gewissen Sache / die wir unter einander haben/ richtige Versicherung auffgesetzet / nu befinde ich daß er mich betrogen habe.

Hier. Der Herr hat der Thüren gefeylet.

Pag. Wohnet hier nicht Hieronymus Goletti.

Hier. Er wohnet hier. Und wird vor einen ehrlichen Mann gehalten/ und ich glaube nicht / daß er ie etwas derogleichen gethan.

Pag. Ich liege entweder in meinen Hals / oder es ist wahr/ daß er mich betrogen hat.

Hier. Hieronymus hat euch betrogen?

Pag. Hieronymus, ja mein Herr / hat mich betrogen/ habt ihr mich verstanden?

Hier. Wer seyd ihr? Was habt ihr mit ihm zu thun? Wo habt ihr iemals mit ihm geredet?

Pag. Ich bin Paganin von Monak.

Hier. Der Nahme lautet köstlich.

Pag. Gismund Hieronymus Neffe hat mir in Pisa ein Fräwlein entführt/ selbige nach Florenz gebracht/ Hieronymus selbst hat mir zugesagt/ daß er sie mir entweder wiedergeben/ oder ein gewisses Stücke Geld darvor auszehlen wolle. Ich habe diesem Morgen mit ihm geredet/ er hat mir diese Versicherung an welcher nichts guts auffgesetzt/ da sehet ihr wer ich bin/ was ich mit ihm zu thun habe/ und wenn ich mit ihm geredet.

Hier. Höret wie verwegen der Schalck reden darff?

Pag. Bin ich ein Schalck.

Hier. Du bist ein Schalck/ wenn du diß redest. Und leugst in deine Kähle alles was du sagest. Ich bin Hieronymus, ich kenne dich nicht/ habe nichts mit dir zu thun/ und habe dich/ wo ich mich recht erinnere/ nie als itzund gesehen.

Pag. Seyd ihr denn Hieronymus?

Hier. Ich bins. Und daß du sehest daß ich die Warheit rede/ so mache ich die Thüre auff/ die ist meine.

Pag. Ein kurtz Männlin/ welches hier stund/ und eben so bekleidet war wie ihr/ wo er nicht derogleichen Kleider angezogen hat/ umb mich zu betrügen/ hat mich wie ich euch erzehlet/ diesen Morgen in das Hauß geführet/ und mir diese Versicherung auffgesetzet.

Hier. Der Herr trette hinein/ wir müssen darhinter kommen/ wie es mit dieser Sachen beschaffen.

Pagan. Ich gehe/ wohin es dem Herren geliebet/ denn er sol befinden/ daß ich ein ehrlicher Mann sey.

Der fünffte Eingang.

Musca. Gismund. Hieronymus. Paganinus.

Musca.

Es scheinet es sey die Warheit / daß der Mensch keinen Anschlag machen könne / da nicht das Glücke einen gegen Anschlag vorbringe. Wenn Bruscus die Versicherung recht auffgesetzet / so hätten wir den Mann können auffhalten biß zu morgen / ietzt nu der Herr verstanden / wie es mit der Sache beschaffen / ist von nöthen / daß wir auff was anders bedacht seyn / und mich dünckt es sey am besten / der Herr stelle sich / wenn sie aus dem Hause wieder heraus kommen / damit Hieronymus nicht mercke / daß wir durch die hinter Thüre entwischet / als wenn er itzunder allerst sich anheim begebe / und länger nur (wenn man auff die Sache kommen wird /) hurtig / daß er der sey / der die Fräwlin entführet. Wie wil es der Frembde beweisen / daß es der Herr gethan.

Gism. Was die Handschrifft belanget / kanst du wohl gedencken daß er die Hand werde erkennet haben.

Musca. Wir wollen vorgeben / als hätten wir den Frembden ein wenig in die Zähne geheyen wollen.

Gism. Geheyen! es ist der Warheit nicht ähnlich! ist es nicht besser / wir thun / wie heute früh abgeredet?

Musca. Wie ists möglich / wenn Hieronymus nicht auffs Land zeucht.

Gism. Bist du vergwissert / daß er nicht verreisen werde?

Musca.

Musca. Nur allzuviel. Schawet/sie kommen. Der Herr habe einen guten Muth/sein Nein muß so viel hier gelten/ als des andern Ja.

Hier. Wo es diese Beschaffenheit hat/ so ist es genung. Da komt der redliche Vogel.

Gism. Ich freue mich zum höchsten über des Herrn Oheimbs guter Gesundheit. Wie gehets ihm.

Hier. Es ginge mir gar wohl / wenn du nicht Ursache wärest/ daß es mir anders gehen müste.

Gism. Warumb sagt der Herr Oheimb mir diese Worte?

Hier. Darumb/ daß du dich hättest eingezogener halten sollen/ als du gethan.

Gism. Ich erinnere mich nicht/ daß ich was verübet/das solchen Vorwurff verdiene / es wäre denn / daß der Herr Ohmb eifern wolte / daß ich sonder sein Erlaubniß nach Hause kommen.

Hier. Wo ist die Fräwlin die du diesem vornehmen Mañ entführet.

Gism. Welche Fräwlin? welch vornehmer Mann?

Hier. Welch Fräwlin! welch vornehmer Mann. eh! kennest du diesen?

Gism. Ich habe ihn wohl mehr gesehen.

Hier. Und du richtiger Vogel?

Musca. O ja mein Herr! Ich kenne ihn wohl. Ist der Herr nicht derselbige Frembde / welcher zu Pisa bey Fraw Ursulen mit/ich weiß nicht was für einem Mägdlin geherberget?

Pagan. Ich bin derselbe/ aber das Kind hast du und dieser dein Herr mir entführet.

Musca. Ich sage euch/ daß ihr/ aber = = = .

Gism. Mich verwundert daß er mit solchen Worten heraus fahren dörffe / und wenn ich nicht seiner grauen Haare schonete/und betrachtete / daß er

ein Frembder/wolte ich ihm diese Antwort erthei-len/die er verdienet.

Hier. Wem unter euch beyden sol ich glauben.

Musca. Uns mein Herr/ die wir redliche Leute sind / und nicht diesem Betrüger / der den Possen umb dem Herrn was abzuzwacken erdacht. Man gedencke! Wenn er uns in Florenz (wie er sich vielleicht eingebildet) nicht gefunden hätte/welch ein Spiel würde er angefangen haben!

Hier. Dir glaube ich wohl nicht ein Vater unser.

Pagan. Weil ich ein Frembder bin / und hier in diesem Lande keinen Beystand habe/ kan mir mit Worten und Thaten ein Trotz geschehen / in dem übrigen verhelt sich die Sache/ wie ich erzehle.

Gism. Der Herr verzeihe mir/ der ihm gesaget/ daß wir ihm seine Fräwlin entführet; hat ihm eine greuliche Feder durch die Nase gezogen/ und daß ichs euch gleich heraus gebe: wo sich befinden wird/ oder ihr durch einigerley Mittel werdet beweisen können/ daß wir diese That begangen haben / so lasset uns so abstraffen als wir verdienet.

Musca. Sie wird ihm von iemand anders genommen seyn/ und derselbe damit er ihn weg schaffe/ wird ihn überredet haben/ daß wir es gethan haben.

Hier. Der Herr höret was sie antworten.

Pagan. Einer hilfft dem andern/aber wo nur Recht ist vor Frembde/ so wird es sich wohl geben.

Hier. Man hat Recht vor die Frembden/und wer falsche Briefe macht/ der wird gehenckt/ wie dir wiederfahren wird/ der du dir in meinem Nahmen eine Verschreibung aufffetzen lassen/ Krafft welcher du mich umb etliche hundert Hungarn bringen wollen.

Pagan. Dis wird sich wohl finden.

Gism.

Gism. Was ist das vor eine Schrifft derer der Herr Ohmb gedenckt.

Pagan. Diese Schrifft hat er auffgesetzet.

Gism. Er weise her.

Pag. Er sehe/ bin ich nu ein Betrüger?

Gism. Ihr seyd ärger/ als ein Betrüger. Ein Bube/ ein Verfälscher/ ein Schalck seyd ihr / und ich wil mir an diese Schrifft / wie sie verdienet / fegen/ was ich nicht nennen darff.

Pag. Wenn die Verschreibung falsch / und ich ein Schalck/ so hat er übel gethan/ daß er sie zu rissen/ denn dadurch hätte man meine Büberey können entdecken/ und mich zu verdienter Straffe ziehen/ aber weil ich mit selbiger meine Unschuld darthun konte/ und ihr mir euren Ehrentittel auffbürdet; habt ihr mir den Brieff aus der Hand gespielet/ und in Stücken gerissen. In dem Nahmen des Herren?

Hier. Vertragt euch mit einander wie ihr könt / ich wil mir den Kopff nicht darüber zu brechen.

Pag. Erbarm es Gott! Mich dünckt ich sey in einem wilden Walde/ und nicht zu Florenz.

Hier. Der Mann gehet recht auff den Geheimschreiber zu/ ihr Leute seyd ihr schuldig / so bedenckt euch wohl.

Musca. Wenn ich ihm nichts übels gethan habe / fürchte ich mich vor ihm nicht.

Hier. Gismund ich bin dein Ohmb und Vater / aber wo du ein Spiel/ das dir nicht wohl anstehet/ gespielet; werd ich dein Todfeind werden. Ich hätte mich eher anderer Sachen als dieser von dir versehen. Aber der ehrliche Geselle wird dieses ausgebrüttet haben.

Musca. Ja/ so gehets/ nu regnets auff mein Dach.

Hier. Juncker von der Fliege / du solst mir nicht viel umb die Nase schwermen.

Musca. Wo der Herr befinden wird / daß ich in dieser Sachen die geringste Schuld habe · · ·

Gism. Ich glaubete mein bißher geführetes Leben / würde dem Hrren Ohmb nicht Anlaß gegeben haben / daß er etwas anders / als was ehrlich und redlich von mir vermutten sollen.

Musca. Weiß mein Herr wie die Sachen stehen. Diesem Hurenjäger / wird ich / weiß nicht / was für ein Rabenfell entlauffen seyn / und der sie ihm genommen hat / wird ihn überredet haben / als ob wir es gethan / damit er den Kerlen von dem Halse schaffte / und dieser Rotzleffel hat ihm lassen einen Flächsernen-Bart andrehen / und ist auff der Post nach Florenz kommen / aber er wird die Reise vergebens gethan haben / und in die Unkosten verurtheilet werden / hab ich ihm diß nicht wissen unter die Augen zu sagen.

Hier. Hilff dir Zunge! du hast genung gedichtet / weg / weg! die Warheit wird sich wohl finden / daß du Gismund die Verschreibung zurissen hast / macht mir die Gedancken / der Frembde habe mehr recht als du. Und ob wohl die Buchstaben zimlich verstellet und verzogen waren / habe ich doch wohl erkennet / wer die Hand darzu geliehen.

Gism. Begehret der Herr Ohmb nichts mehr?

Hier. Das / wo dichs gutdünckt du nach Hause gehest.

Gism. Musca last uns gehen. Der Mann ist gantz von Zorn erhitzt.

Der

Der sechste Eingang.

Hieronymus, und Fraw Ginefra.

Hier.

DEr gehet recht für die Obrigkeit/ und es sey nu wahr oder nicht wahr / was er saget / so wird man doch vor allen Dingen den Gismund bey dem Kopff erwischen/ und ich/ ob es mir gleich sehr zu wider / werde gezwungen werden gute Freunde zu bemühen / und etliche Goldgülden wegen dieser Sachen in den Mist zu werffen/ aber was hat Mutter Ginefra hier zu verrichten?

Ginefra. Gott gebe dem Herrn einen guten Abend / Herr Hieronymus.

Hieron. Guten Abend für und für / liebe Mutter Ginefra.

Ginef. Ihr gebt zu viel Zinse für mein Haupt=Guth. Was mangelt euch / wie sehet ihr so unlustig aus.

Hieron. Der Teuffel hat immer was zu braten. Wo komt ihr her?

Ginef. Aus unser lieben Frawen Kirchen/da hab ich mich eine Zeitlang mit einem Herrn von des Fürsten=Hoffe auffgehalten.

Hieron. Ihr habt allezeit mit grossen Herrn zuthun. Was habt ihr guts mit ihm gemacht.

Gin. Er wolte mir ein Fräwlin zu verwahren geben/ welche erst gestern hieher kommen.

Hieron. Es ist kein Wunder/daß ihr euch nicht mehr würdiget mit meines gleichen umbzugehen.

Gin. Ihr seyd recht/ als wenn ihr nicht der Erste wä=

ret/ den ich wissen / und wen man kan / genissen lasse/ wenn mir ein guter Bissen unter die Hände komt.

Hieron. Ich schertze mit Euch. Wer ist das Frawen Mensch/das/wie ihr saget/der Herr von dem Hofe/ euch zu schicken wil?

Gin. Ich habe sie noch nie gesehen / aber wie man mir sagt/ so sol es ein artig und schön Mädgen / und noch nicht über zwantzig Jahr seyn.

Hieron. Zum wenigsten/ wo es euch gelegen/ werde ich sie sehen können.

Gin. Ja/ aber heimlich und verstohlen/denn er hat mir sie höher anbefohlen als wenn es sein Eheweib oder leibliche Schwester wäre.

Hieron. So wird es schwer seyn! Ihr verstehet mich wohl.

Gin. Es wird nicht nur schwer/sondern unmöglich seyn. Wisset mein Herr / daß mit solchen Herren nicht gut schertzen ist/ nichts weniger die Sache beruhet auff ihrem Willen/ wird sie Lust haben/ so ist keine Beschwerligkeit auff der gantzen Welt / aber wo es anders bewand / darff ich mich einer solchen That nicht unterstehen/ welche verursachen möchte/ daß mir ihr Herr einen fremden Possen mitspielete.

Hieron. Wisset ihr wohl/ was sie zu allen Sachen überreden könne?

Gin. Ich weiß es nicht/ wenn mir es der Herr nicht saget.

Hieron. Die Pfennige und die guten Worte der Mutter Ginefra, kennet ihr sie wohl?

Gin. Es mag wohl seyn! aber mit kurtzem/ ehe ich mit ihr rede und sie sehe/ kan ich nichts anders sagen/ dis versichere ich euch/ daß ich der rechte Kutscher zu diesen Pferden bin. Und ich glaube/ ich könne

ihnen

ihnen an der Stirne ansehen/ ob was zu hoffen oder nicht. Hiermit auff ein gut Leben! Ich muß gehen denn es wird spåt / damit / wenn sie komt/ ich zu Hause sey. Aber noch ein Wort; werde ich etwas Grund sehen/ so wil ichs euch wissen lassen. Last euch derowegen nicht verdrissen / diesen Abend/ wenn es euch gut dünckt einmal meine Thür vorbey zu spatziren.

Hieron. Diß wil ich thun. Gute Nacht indessen.

Gin. Gute Nacht. Es wåre trefflich vor mich/ wenn ein hundert solcher Leute zu Florentz wåren/ denn nach seines ersten Weibes Tode/ welche nur zwey Jahr bey ihm gelebet/ hat er niemals wieder heyrathen wollen / und ich habe ihm so viel Geld abgeschwåtzt als ich begehret. In dem ich ihm heute/ wiewohl nicht sonder grosse Müh / eine junge Magd/ und morgen eine andere zu geführet / und bey meiner Trew/ habe ich seiner genossen/ so hat er meiner wieder genossen / ich habe ihm wohl solche zugebracht/ von welchen/ wenn ich es sagen wolte/ es nimmermehr geglaubet werden würde/ uñ hoffe noch - - - - aber genung. Was ist mir daran gelegen / ob es seinen Neffen angehe / ich habe wohl årger Sachen angefangen/ wenn sie es gleich erfahren / und mit mir zürnen; was gehet es mich an? Ich vermag so viel/ daß ich sonder sie wohl leben kan / und (daß ich die gantze Warheit sage/) die sich auff derogleichen Sachen nicht verstehet / ist keine rechte Kuplerin / wie denn kein Weib/ (daß ich nicht sage Hure) auff der Welt ist/ die nicht beraube / betrüge / und ieden/ der ihr trauet/ besudele/ und weil deñ Huren und Kuplerin aus einem Sode sind/ so ist auch beyder Eigenschafft/ verrathen/ betrügen/ bescheissen/ berauben/ und würgen/ keinem/ vornemlich aber dem/

der sich auff uns verläst/ weder Trew noch Glauben halten/ Disteln und Dornen seen/ Zanck und Zwytracht anrichten / und alle Sachen zum ärgsten als möglich verderben. Ich muß von hier gehen/ daß dieser nicht ein neu Gespräche mit mir anfange.

Der siebende Eingang.

Livius und Brozzi.

Livius.

DAs grosse Vertrauen/ das ich stets zu dir getragen/ weil ich erkennet/ daß du mich sehr liebest/ und mich auff deine Verschwiegenheit verlasse/ bringet mich dahin/ daß ich dir eine meiner Sachen entdecken muß/ welche du/ so lieb als dir dein Leben/ sonst keinen solst wissen lassen.

Brozzi. Der Herr halte sich versichert / daß von mir niemand das geringste erfahren werde.

Livius. Du trägst Wissenschafft von der Fräwlin welche Gismund heute früh in unser Hauß eingelägert.

Brozzi. Die Sache ist mir wohl bekand.

Liv. Kaum hatt ich sie gesehen / als ich empfand / daß meine Seele durch ihre Schönheit und Zierligkeit verwundet / also / (damit ich dir die Sache über einen Hauffen sage) daß ich sonder zu gedencken/ an die viel und grosse Freundschafft / die zwischen dem Gismund und mir / mich an seine Stelle zu ihr begeben/ eine halbe Stunde mit ihr auffgehalten/ und gleich itzt aus der Kammer kommen.

Br. Drumb ist es kein Wunder / daß ihr so roth und durchschwitzt aussehet.

Liv.

Liv. Und was noch ärger ist/ da ich erstlich vermeinete ich wolte durch diese Mittel umb etwas das verzehrende Feuer/ welches mich verbrennet/ dämpfen und ausleschen: So ists nichts anders gewesen/ als daß ich mehr Holtz dazu geworffen. Weil nicht nur die Liebe / ja vielmehr diß Rasen und Wüten/ (denn so mag ich es mit Recht nennen) weil es in einem Nu so viel in mir vermocht/nicht gedämpffet: sondern so sehr zugenommen/ daß ich glaube/ ich könne nicht einen Augenblick sonder sie leben.

Brozzi. Zu gethanen Sachen / (weil der Rath zu spät kömmt) sol man das Beste reden/ und sie entschuldigen/ und weil diß Wesen so weit kommen/ darff ich nicht mehr sagen / daß diese That des Herrn Ehre zimlich beflecket/ sondern muß nur dencken/ ihm so viel als mir möglich beyzustehen. Aber wie ists glaublich/ daß sie ihn nicht erkennet.

Liv. Sie hat fest darvor gehalten / ich wäre Gismund, weil ich kein Wort geredet/und sie ist diesen Morgen selbst von mir gebeten sich stille zu halten/ damit die Frawen in dem Hause/welche in der neben Kammer zu verrichten/ihrer nicht innen würden/ derowegen sie denn nicht anders als stumm gewesen.

Brozzi. Sie mag wohl blind darzu gewesen seyn / weil sie wie der Herr saget ihn auch nicht gesehen.

Liv. Weil von dem Oberumbgang das Liecht in die Kammer fället/ wenn die Fenster offen / habe ich der Ammen heute früh befohlen/selbigen zuschlissen / sintemal er ohne diß stets verschlossen/ zumahl man sich wenig desselben Orts gebrauchet/ außer in dem Sommer.

Brozzi. O grimmige Liebe! worzu bringest du die Menschen! ist sie biß noch in den Mannskleidern?

Livius. Nein: denn weil sie derselbe überdrüßig / hat ihr Musca dieselben Kleider / so sie von Pisa mit gebracht / heute zugestellet / welche sie deñ angeleget.

Brozzi. Mit kurtzem / bißher ist es gelücket / aber / wenn sie wird ausser diesem Hause gehen / mit dem Gismund reden / und erfahren / daß er es nicht gewesen / wird hierdurch die Sache entdecket werden / wie wird es der Herr denn anstellen?

Liv. Viel leugnen wäre Thorheit: derowegen / wo sich dieses begiebt / wil ich auffrichtig bekennen / daß ich durch unaussprechliche Liebe gezwungen / unter seinem Schein Leßbien betrogen / und ihn zum höchsten bitten / er wolle mir verzeihen. Welches er mir nicht abschlagen kan / wo sie / wie leicht zu glauben / ein Weib von gemeinem Leben / uñ unangesehen / daß ihn die Liebe so hoch verblendet / daß er ihm dieses von ihr nicht leicht einbilden wird / muß er doch die Sachen recht erwegen / und ehe er einen so werthen Freund verlieren wil / mir dieses geringe Unrecht zu gute halten.

Brozzi. Bey Gott / der Herr ist mit ihm wohl umbgegangen als ein Freund / weiß er nicht / daß man ein solch Unrecht leichter von einem Frembden als von einem Freunde erduldet? gesetzt / daß diese wie der Herr saget / eine gemeine Fraw wäre / wird doch Gismund wie sich der Herr einbildet / die Sache nicht so liederlich hinstreichen lassen / was noch mehr / die Verliebten sind mehr eyfersichtig gegen ihre Freunde / Benachbarten und Bekandten / als gegen Frembde und Unbekandte / und ziehen ihnen unvergleichlich mehr ein Unrecht zu Hertzen / wenn sie es von Freunden empfangen / als weñ sie von Unbekandten beleidiget. Derowegen entdecke der Herr dem Gismund nicht was er begangen.

Livius. Wie wollen wir es denn anstellen?

Brozzi. Der Herr vertraue sich / weil Gismund, noch durch dieses Ungewitter bedränget wird / der Fraw Ginefra, welche die Leßbien beherbergen sol/ bitte sie/ daß sie die gantze Sache der Leßbien eröffne und sie überrede/niemand etwas darvon zu entdecken/ damit nicht zwischen dem Herren und Gismund eine Todfeindschafft erwachse

Livius. Aber/ gesetzt/ daß aus diesem nichts anders entstehe; wie werd ichs anstellen/daß ich ins künfftig der Leßbien geniessen könne/weil ich sonder sie nicht leben kan?

Brozzi. Der Herr muß seinen begangenen Fehler nicht sehr betrauren / weil er schon den Vorsatz macht/ noch ärger zu singen/ doch weil es so bewand / kan man nach dem Sprichwort mit einem Gange zweyerley verrichten/ eben dieselbe Fraw Ginefra kan dem Herren hierinnen dienstlich seyn / daß sie das Gemüth der Leßbien erstlich ergründe / befindet sie denn/ daß sie sich wohl behandeln lasse und Lust dazu habe/ so kan sie thun / was der Herr begehret.

Liv. Versuchen kan nicht schaden.

Brozzi. Der Herr hat Frawen Ginefra so viel Dienst gethan/ daß sie es gar nicht verdriessen darff in diesem Geschäffte sich seinetwegen zu bemühen / und ob sie wohl sich was widern wolte/ wird doch das Geld/ weil sie/ wie alle solche Weiber übermassen geitzig / wohl diß verrichten / was der Herr begehret.

Liv. Wenn aber Leßbia nicht ihren Willen darein geben wolte?

Brozzi. Der Herr dencke der Sachen nicht so weit nach/ es kan nicht ärger mit ihm werden / als es schon

ist.

ist. Sie ist ein Weib / und derowegen leicht nach eines andern Willen zu bewegen.

Liv. Ich habe mein Lebenlang nie eine Fraw von höherm Gemüth und grösserm Geist gesehen als sie.

Brozzi. O schwacher und unbeständiger Sinn der Menschen! wie lange ist es / daß sie der Herr vor ein unzüchtiges und gemeines Weib hielt/itzt streicht er sie so trefflich heraus.

Liv. Als wenn es die erste wäre / die Trotz ihres adelichen Geschlechts und hohen Gemüths zu einer gemeinen Huren worden / wer sind Tullia von Arragon/Isabella von Luna und andere gewesen.

Brozzi. Wo sie so ein trefflich Gemüth hat/ wie der Herr sagt/so kan sie leicht aus Freundligkeit und Höfligkeit ihm zu willen seyn.

Liv. Und solt es anders gehen/ so muß ich durch meinen Tod mich von dieser Thorheit befreyen.

Brozzi. Laßt uns ehe dem Gismund den Possen spielen/den er dem Frembden erwiesen.

Liv. Diß wil ich vor das letzte Mittel gebrauchen.

Brozzi. Es kan kein verrätherischer Betrug unter dem Schein der Freundschafft wider einen Vorgenommenen werden/ als wenn man sein Mitbuhler wird.

Liv. Die zwey grösten Bewegungen / welche sich in eines Menschen Gemüthe finden können / streiten itzt in mir mit einander/ nemlich die Liebe und die Freundschafft. Die Freundschafft wil / daß ich nicht eine Sache wage / welche dem Gismund zu wider / und die Liebe/ welche alle Ketten der Freundschafft/ und alle Verbündnisse verachtet/ zwinget mich ihren Antrib zu folgen. Gehe/ und warte meiner in dem Hause/denn ich wil noch ein paar Worte mit dem Gismund reden/ welcher mir gleich entgegen komt.

Der

Der achte Eingang.

Livius und Gismund.

Livius.

WJe stehets umb seine Sachen mein Herr Gismund?

Gism. Paganin hat mit den Achten geredet / und seine Klageschrifft übergeben / welche / wie in dergleichen Sachen zu geschehen pfleget / angenommen / als eine richtige Klage.

Livius. Ists möglich? weiß es der Herr gewiß?

Gism. Gantz gewiß.

Liv. Was ist er aber nu zu thun gesonnen.

Gism. So bald als es Nacht / wil ich Leßbien zu Frawn Ginefra führen / damit wenn ich versichert / daß man mir selbige nicht nehmen könne / ich unterdessen vor das übrige sorgen möge. Es ist ja keine Sache / die das gemeine Beste betrifft / welche mit so grosser Höffligkeit zu treiben / daß ich indessen nicht solte Zeit haben in des Herrn Nahmen mit ihr durchzugehen / wenn es ja anders nicht seyn könte / das gröste vor dem ich mich befürchte / ist daß mir Leßbia nicht genommen und den Paganin wieder gegeben werde / welches meinen Tod oder stets ein unglückseliges Leben verursachen dörffte.

Liv, Wie lang dörfft es noch wohl anstehen / biß sie der Herr zu Frawen Ginefra führen wil.

Gism. Eine Stunde oder etwas weniger / denn weil es schon umb die Zeit der Abendglocke / wird es indessen so spät werden / daß man wohl wird gehen können / sonder gesehen zu werden. Morgen so bald daß Thor offen / bin ich entschlossen mit Leß-

bia reiß aus zugeben/ es entstehe daraus was immer wolle/ weil es meinem wiederwertigen Glück also beliebet.

Liv. Oder mehr der Thorheit der Tugend/ die Liebe gibt ihren Dienern solchen Lohn.

Gism. Ach grimmigste Liebe! Warumb bist du so genau mit deiner Süssigkeit gegen deinen Dienern/ und wo du mir itzund noch keine verleihen wilst/ warumb schenckst du mir zuvor Wermuth und Gallen ehe ich eine Liebligkeit geschmecket/ warumb sind anderseits so lange und unendliche Arbeitseligkeiten/ so viel Leydens/ Bemühungen und Thränen! O wie wahr ists/ daß man vor die minste Lust tausend Schmertzen zu gewarten habe.

Liv. Mein Herr Gismund ich bitte er lasse diese Thränen und Seufftzer unterwegen/ last uns vielmehr auff Mittel dencken/ wie diesen über unsern Haupt schwebenden Gefährligkeiten zu entgehen.

Gism. Wir wollen in das Hauß.

Liv. Last uns hinein.

Die

Die Vierdte Abhandelung.

Der Erste Eingang.

Livius. Gismund. Lesbia.

Livius.

ES ist kein Mensch zusehen / der Herr Gismund komme heraus / denn hier ist niemand.

Gism. Hat sich der Herr allenthalben wohl umbgesehen.

Liv. Ich sage noch es sey niemand verhanden der Herr komme sicher.

Lesbia. Wie weit haben wir wohl zu gehen von hier mein Herr Gismund?

Gism. Es ist nicht fern mein Leben! sie verdecke das Gesichte wohl mit dem Mantel/damit sie nicht erkennet werde / wenn uns etwa iemand begegnen möchte.

Liv. Last uns keine Zeit verlieren. Sie gehen.

Gism. Der Herr trete voran/ wir folgen.

Lesbia. Wie viel Mühe nimt der Herr unsert wegen auff sich/ Herr Livius.

Livius. Es ist meine Schuldigkeit. O süsseste Worte!

Der Ander Eingang.

Hieronymus und Broscus.

Hieron.

WAs sol ich viel sagen? Was von böser Art ist/ und aus einem unsaubern Geschlecht geboren wird/ wird weder durch lange Zeit geendert/ noch

noch durch Wolthat gebessert. Der Bruscus ist in meinem Hause aufferzogen worden / von Kindesbeinen biß hirher. Mein Vater schon / und wir andern hernach / haben uns so gegen ihm verhalten / daß er / (wenn er wolte /) von seinen eigenen Mitteln leben könte / gleichwol dessen alles ungeachtet / unterläst er nicht bißweilen solche Springe zu thun / die gar anders denn wohlstehen. Diesen heutigen Morgen hat ihn entweder der Schalck Musca beredet / oder Gismund gezwungen / daß er in meinem Nahmen dem Frembden eine Verschreibung auffgesetzet / welche mir / Gott weiß wie viel Wiederwillen / und nicht sonder Ursach / erwecket. Denn wenn sie bey den Gerichten hätte sollen vorgewiesen werden / wären mir / unangesehen / daß ich unschuldig / doch nichts als Verdruß und Sorgen daraus erwachsen / aber ich wil ihm einen statlichen Ausputzer geben / damit er ein andermal ein wenig besser den Sachen nachdencke / ehe er seine Hände in derogleichen Händel stecke. Daß ich ihn gantz abschaffen solte / kommet mir anitzo nicht gelegen / denn ohne das er auf meine Sachen gute achtung giebet / dem Hause wohl vorstehet / und auff meine Nahrung ein wachendes Auge hat ; So weiß er sonst von vielen Sachen / die ich nicht gerne wolte andern lassen vor Ohren kommen / viel weniger auch iemand selbst vertrauen / er gehet des Nachts mit mir wann es von nöthen / es verdreust ihn nicht / daß wenn ich was neues bekomme / mir es biß ins Hauß zu bringen / wenn es nicht anders seyn kan / weiß er es ein Tag oder zwey in dem Hause zu verbergen / daß es niemand innen wird. Dieser Ursach wegen wil ich ihn vielmehr warnen als züchtigen. Bruscus hörest du nicht? komm herunter / er muß

es

es ja gehöret haben. Broscus ho! mit kurtzem/ wer seine Sachen iemand vertrauet/ macht sich da er frey/ zu einem Knecht.

Brosco. Mein Herr hier bin ich/ was begehret der Herr?

Hier. Kom her. Ich wil mich nicht viel über dich erzürnen / wil dich aber wohl wissen lassen/ daß/ wenn du mir ein andermal einen solchen Auffzug machen wirst / wie heutigen Morgen geschehen; du erfahren solst/ daß du übel gethan / verstehest du mich wohl?

Brosco. Weiß der Herr wie es gehe?

Hier. Ich weiß so viel/ daß es genung für mich.

Brosco. Und was noch ärger/ das heutige ist nur ein Possen gewesen.

Hier. Was kan wohl ärger seyn / als in eines andern Namen eine Schrifft auffsetzen?

Brosco. Die Schergen von den Achten suchen Gismund.

Hier. Suchen sie ihn; so ist es sein Schade! So muß gleichwohl was anders hinter der Sachen seyn. Woher weist du es.

Brosco. Es ist keine halbe Stunde/ als zwey vor der Hinterthüren/und zwey vor der Förderthüren vorüber gegangen.

Hier. Sihe / so haben gleichwol diese zwey eine Lügen vorbracht/ und jener redliche Mann hat die Warheit gesaget.

Broscus. Wolte Gott / daß es so nicht wäre/ als wahr es ist.

Hier. Woher weist du daß sie den Gismund suchen? Sie können wohl einer andern Ursachen wegen hier gewesen seyn.

Brosc. Zum wenigsten weiß ich daß sie mich nicht begehren.

Hier. Freylich. Du bist ein sauberer Bissen.

Broscus. Wo ich wegen des Herrn nicht gefangen werde; so weiß ich wohl/ daß ich meinetwegen ihnen nicht in die Klauen gerathen kan.

Hier. Geh / schicke Kinder auff die hohe Schule? geh. Solche schöne Händel fangen sie dir an / weiß es Gismund?

Brosc. Von mir nicht / weil er von der Zeit an / nicht in dem Hause gewesen. Es ist von nöthen/ daß ihm der Herr behülfflich sey.

Hier. Daß ihm Gott ein böses Jahr verleihe! Wenn ich wüste / daß nicht nur was er / sondern auch was ich habe/ solte vor den Teuffel fahren/ so wolt ich ihm doch das Wasser lassen biß an den Hals kommen.

Brosc. Der Herr sehe/ daß er aus einem kleinen Blätterlein nicht einen Krebs mache.

Hier. Es mag/ ich weiß nicht/ was draus werden/ du solst wissen/ wenn ich mir eine Sache vornehme / daß du dich nicht darumb zu bekümmern habest / er mag darvor sorgen/ er ist groß und erwachsen.

Brosco. Wil ihm der Herr von seinen Mitteln nicht helffen/ so helffe er ihm von dem eigenen/ das ihm sein Vater gelassen / wil er dieses Menschen Untergang befördern umb die Heller zu ersparen / und die Freunde nicht zu bemühen?

Hier. Was bildest du dir wohl ein / daß sein Vater gelassen habe?

Brosc. Gesetzt / daß er ihm gar nichts gelassen habe? dünckt es dem Herren Ehrlich seyn / daß man ihn so anlauffen lasse? Man nehme es wie man wolle/ was der Herr hat/ komt nach seinem Tode ihm von Rechts wegen zu / und wenn es so nicht wäre; hat doch der Herr beschlossen/ daß es so seyn müsse. Wenn nun dem so/ wie es denn in Warheit nicht anders ist; wie kan sich der Herr enthalten/

ken / ihm zu helffen / weil ihm über dieses seine Ehre / und die Liebe / die er billich zu ihm trägt / darzu verbindet. So ist es auch mit seinem Laster nicht also bewand / daß nicht Leute / welche schier den einen Fuß in dem Grabe haben / wohl ärger und abschenlicher sündigen solten / der Irrthum den man in der Jugend aus Liebe begehet / verdienet mehr Mitleiden als Straffe.

Hier. So so / iedweder ist auff seiner Seiten / und du mehr denn die andern alle ingesamt.

Brosc. Weil ich weiß / daß doch endlich / wenn ich alles werde gethan haben was zu thun; ich nicht weniger Lob von dem Herrn derowegen verdienen werde / als von ihm. Der Herr spreche den Geheimschreiber an / welcher ein redlicher Mann / und vielleicht besser / als in vielen Jahren einer in dieser Stelle gewesen / berichte ihn von der gantzen Sachen / und brauche Geld und gute Freunde; Ich bin gewiß / wenn Gismund bey diesem Handel einen Nachtheil leyden solte / es werde den Herrn sein Lebenlang bekümmern und verdrissen / daß er ihm nicht ausgeholffen.

Hier. Ich wil thun was mir möglich / werde ich Wiederwillen darvon haben / so wird er / Wiederwillen / Schaden und Spott darvon tragen. Ich will hören / wie es stehe / du weiche nicht von Hause / sondern gib Achtung / ich glaube / daß Fraw Ginefra, wie sie mir kurtz zuvor zu verstehen gegeben / diesen Abend mich mit einer Freundin besuchen wird / derowegen bleib auff der Hut / damit wenn sie hinten oder forn an die Thüre schlägt; sie nicht dürffe eine gantze Stunde warten / und sich alle Nachbarn sehen lassen. Wenn Fraw Ginefra weg gehet / uñ die Gefährtin hier läst / so schleuß sie in die Unterkammer uñ sage / daß ich bald verhanden seyn werde.

Brosc. Ich wils thun. Der Mann lebet ärger bey seinen 50. Jahren / als er nicht that / da er 30. war / er rennet herumb als der jüngste Mensch / und bringet ein grosses Geld mit Pancketen und Mägden durch / ich glaube nicht / daß ein Mann in gantz Florenz sey / welcher sich weniger bekümmere / als er / es gehe wie es wolle / er hat allzeit einen guten Muth / wiederfähret ihm etwas über sein Vermuthen / so ist er erstlich ein wenig unlustig / aber bald darauff ist es überhin. Hergegen sind andere / welche ob sie wohl reich und von grossem Vermögen / keinen Mangel leiden / und allezeit vor den Wind haben: gleichwohl iederzeit so unlustig / unfreundlich / und verdrißlich / als wenn ihnen die gantze Welt zuwider. Noch wundert sich mein Herr / wenn sein Neffe der kaum 20. Jahr oder etwas dräber erlebet / auch umb etwas seinen Begierden nachhanget / ich habe schier nichts anders zu thun / als daß ich ihm bald diese bald jene verkoppeln helffe / die ihm diese Ginefra, daß sie der Krebs fresse / zuführet. Schau / da komt das Auffgeld von dieser Müntze / Herr Livius mit seinem Diener / ich muß fort machen.

Der Dritte Eingang.

Brozzi. und Livius.

Brozzi.

Gleich itzund war ich in den Gedancken / wo der Herr möchte anzutreffen seyn / und wannen kommet er also allein.

Liv. Ich habe meinem Hertzen Gesellschafft geleistet / welches anitzt mit Leßbien / die von Gismund begleitet /

gleitet / in das Hauß Frawen Ginefræ gegangen.

Broz. Hat Leßbia nichts mehr von dem Herrn als sein Hertz? diß ist nicht viel.

Livius. Du sagest die Warheit.

Broz. So schlim als die Sachen stunden / kunt es nicht besser gehen. Fraw Ginefra ist des allgemeinen Glaubens und wird thun was der Herr begehret.

Livius. Ich versehe mich durchaus des Widerspils.

Broz. Gismund wird vielleicht aldar geblieben seyn?

Livius. Er ist aldar geblieben. Und ist der unglückseligste Mensch auff der Welt/ denn über dieses / da er sich und Leßbien (welche er so sehr liebet / als ein Frawens Bild zu lieben möglich) in solchem Bekümmerniß sihet/ ist von nöthen/ daß Fraw Ginefra, so bald/ als es nacht/ Leßbien aus dem Hause führe / und in denselben Ort / da sie Sie hin zu leiten gesonnen/ wil Gismund durchaus nicht willigen/ gedencke nun/ wie diesem armen Verliebten müssezu muthe seyn.

Broz. Woher komts/ daß sie Fraw Ginefra nicht in dem Hause zu behalten gesonnen?

Livius. Es ist Gismund der sie nicht bey ihr wissen wil; denn er fürchtet/ sie möchte ihm aldar weggenommen werden / weil leichtlich Unser iemand hätte gewahr werden können / als wie sie dahin geführet.

Broz. Ich weiß/ daß man das Eisen schmiede/ und mehr denn in einem Orte.

Livius. Ich schwere dir / ich sey gleichfals so verwirret daß ich nicht weiß / wo ich sey / oder was ich thue.

Brozzi. Was ist aber des Herrn Vorhaben?

Livius. Ich wil ein wenig herumb wandeln/ und hernach wieder zu Frawen Ginefra kehren/und da ich sehe/

daß Gismund weg / wil ich versuchen / ob sie dahin zu bewegen / daß sie Leßbien an einen solchen Ort führe/ da ich sie zum wenigsten sehen könne.

Brozzi. Hat sie auch wohl in dem hingehen irgends sich solcher Sachen verlauten lassen; daraus Gismund vermutten können/ daß der Herr heute bey ihr gewesen?

Liv. Sie hat nichts derogleichen erwehnet / entweder/ weil sie nicht daran gedacht/ oder weil sie Gismund so bekümmert sihet / daß es sie nicht Zeit düncket sein Hertzeleid mit derogleichen Erzehlung zu vermehren. Aber stille / er ist eben selber dar / laß uns von hier gehen.

Der Vierdte Eingang.

Musca und Gismund.

Musca.

DAs ist hurtig! diß gefält mir! ich bitte auffs höchste der Herr erzehle mir doch diß Stücke von Glied zu Gliede.

Gism. Nach dem ich Leßbien in Frawen Ginefren Hauß gebracht / und Livius hinweg gegangen/ zeucht sie mich in eine Kammer / darmit uns niemand zu hören möchte/ und erzehlet mir / daß des Livius Amme / welche von allen Sachen gute Wissenschafft träget/ sie heute aus dem Zimmer geruffen/ in welchem wir sie gelassen / und in eine Nebenkammer geführet / unter dem Vorwenden / die Fraw müste wegen etlicher Nothwendigkeiten in das Zimmer gehen/ derowegen höchst nötig / daß sie sich indessen in das andere begebe / in welchem

sie/

sie/ sie gebeten haben wolte/ mehr stille zu seyn denn vorhin/ und der Possen ist hierauff ausgelauffen daß sie hernach wiederkommen/ und sie wider in vorigen Ort abgeholet.

Musca. O Gott! geh/ geh/ verlaß dich auff die Weiber!

Gism. Und vornemlich auff Mägdlin/ liederlich Gesinde und Dorffvolck. Kurtz hernach sagte sie/ wäre/ich weiß nicht wer/in dasselbe Zimmer kommen/ aus welchem sie gegangen/ sie zwar hätte ihr sicher eingebildet/ es wäre Livii Mutter gewesen/ wenn nicht kurtz hernach sie gehöret/ daß man die ander Thüre eröffnet/ durch welche man in das Oberhauß gehet/ und sich einer hinein gefunden/ welcher bey einer zimlichen Stunde entweder mit der Magd/ oder mit Livii Mutter/ oder mit einer andern die Zeit vertrieben.

Musca. Es wird vielleicht die Amme gewesen seyn/welche mit iemand von dem Gesinde ihre Leichfertigkeit/ verübet.

Gism. Ich halte daß es wohl andere gewesen/ als Amme und Gesinde.

Musca. Welcher teufel mag es denn gewesen seyn?

Gism. Du weist/ daß ich dir anderwerts erzehlet/ daß Sylvia, Livius Schwester/ immer ein wenig mehr Liebe gegen mich blicken lassen/als sich wohl geziemet/ wiewohl ich ihrer wenig geachtet.

Musca. Ich erinnere michs/ und der Herr hat offt dessen erwehnet.

Gism. Die Amme/ welche mehrmals Sylvien hätte dahin kommen lassen/wohin ich ihrer begehret; wird heute wie ich mir einbilde/ als sie mich gesehen/ aus Livius Kammer kommen/ und von Lesbia hinweg gehen/ nach dem sie es Zeit gedaucht/ in Leßbien Stelle Sylvien geführet haben/ damit ich bey ihr läge/ und dadurch nachmals gezwun-

gen würde/ ich wolte oder wolte nicht / Sylvien/ wie sie begehret/ zu der Ehe zu nehmen.

Musca. Wo die Sache also/ wie der Herr erzehlet / wer mag es denn wohl gewesen seyn / der/ wie Lesbia gehöret/ in das Zimmer kommen.

Gism. Es kan niemand anders gewesen seyn / als Livius, welcher/ in dem er sich eingebildet / er lege bey Leßbien/ seine eigene Schwester wird beschlaffen haben.

Musca. Das walt der Teufel! O Gerichte Gottes?

Gism. Du wirst erfahren daß die Sache nicht anders.

Musca. Wo dem also: wolte ich hundert Zeckinen darumb nicht missen/ sintemal ich eine Kunst mehr kan/ als der Herr weiß. Ich bin ein Wahrsager! habe ich den Herrn nicht heute früh erinnert/ daß man solche Wahren keinem lebendigen Menschen vertrauen dörffe.

Gism. Es ist wahr/ du hast es gesagt! aber ich hätte eher alle Dinge geglaubet/ als dieses. Und mich düncket/ als grieffe ich es mit den Händen: denn ich habe den gantzen Tag/ ich weiß nicht was/ an dem Livius gespüret/ das mir Argwohn erweckte. Er antwortet nichts zur Sachen/ redet zitternde/ und ist gleichsam als wenn er ausser sich/ weil er inwendig/ den Streit seines eigenen Gewissens und der Liebe empfindet.

Musca. Last uns von hier / der/ welchen ich von dort ankommen sehe/ ist Paganin.

Der fünffte Eingang.

Paganin.

UNter allen Sachen/welche die Menschen ängsten/ ist nicht die geringste/ sondern vielleicht wohl die grösseste eine Rechtfertigung haben/ denn man kommet nimmermehr zu dem Endurtheil/ und die Unkosten und Schäden sind unerträglich. Als ich meine Klagschrifft eingegeben / ist mir gerathen ; ich solte einen Rechtsgelehrten zu einem Beystand annehmen / diß that ich / und hub an den Beutel zu ziehen/der Beystand gab mir diesen Anschlag/ es wäre von nöthen / daß ich so münd- als schrifftlich/ iedweden von der Obrigkeit insonderheit von meinen Sachen berichtete. Ich versprach/ daß ich auch dieses nicht unterlassen wolte. Er fuhr fort/ und rith/ wo ich Freunde oder Bekandten hätte/ solte ich dieselben anhalten/ daß sie diesen und jenen meinetwegen anredeten / denn Gunst machts und thuts. Ich fragte/ wozu sind so viel Händel von nöthen / sintemal der Hertzog eines gerechten und guten Sinnes/ er gab mir die Antwort/ daß/obwohl ihre Durchl. befohlen/mit mir auffs kürtzeste abzukommen/und da man würde befinden/ daß ich die Warheit redete/ mir wieder zu meinem Fräwlein zu verhelffen: daß dennoch die Ausführer dieses Befehlichs/entweder weil sie dem Gegentheil mehr gewogen / offt nicht rechten und wahren Bericht geben / oder die Sache in die lange Truhne schieben/daß jener weil ihm die Unkosten schwer zu ertragen / endlich tantzen muß/ wie ihm der Wiedersacher / der gesünder in dem Beutel vorpfeiffet / oder ja gar aus Verzweiffe-

lung den Rechtsstreit mit Verlust / Hauptguts und Unkosten/zu übergeben gedrungen wird. Weil ich ich nun nicht gerne wolte/daß mir derogleichen begegnete/ wäre ich wohl gesonnen/mich mit dem Hieronymus in der Güte zu vertragen; wenn iemand verhanden/ der sich in das Mittel schlagen/ und ihn auff ein stücke Geldes behandeln wolte: denn diß Kind ist nicht mehr vor mich / begehre auch ihren Vater nicht mehr zu suchen / sintemal ich ihm eine Hure stat einer Jungfrawen wieder bringen sol. Ob mich wohl diß Unglück des armen Mädgens biß in die Seele kräncket ja mehr/ als mein eigen Verlust/ der ich darüber schier umb alles kommen/ und fast meine Augen auffgesetzet! Nun/ es sey Gott befohlen/ sie haben doch endlich sich auffs meiste verunehret / eine von ihrem Vaterlande betrogen / und wie man sagt / ihr eigen Nest besudelt.

Der sechste Eingang.

Lesbia und Fraw Ginefra.

Lesbia.

Ich bitte / lasset diesen Mann zuvor vorüber gehen.

Ginefra. Last uns unseres Thuns warten/ was haben wir mit ihm zu thun.

Lesbia. Zum wenigsten/wo euch beliebet/lasset ihn zuvor hinter jene Ecken kommen.

Gin. Gehet fort! er ist vorüber.

Lesbia. Ich wolte nicht umb alles auff der Welt / daß er mich gesehen hätte.

Gin. Warumb dieses?

Lesbia.

Lesbia. Ihr werdets mit der Zeit wohl erfahren/ aber/ wo wollet ihr mich hinführen?

Gin. Umb derer Ursachen willen/ die ihr von Gismund verstanden/ ist von nöthen/ euch in ein Hauß einer gar auffrichtigen uñ ehrlichen Person zu bringen/ bey welcher ihr die beste Bequemigkeit haben werdet.

Lesbia. Ist es weit von hier?

Gin. Hir in diesem Hause. Last uns hirumb gehen/ denn ich wil daß wir durch die Hinterthüre hinein kommen damit wir so wenig als möglich mögen verspüret werden.

Lesbia. Vergesset nicht Herren Gismund zu sagen/ daß er stracks zu mir komme/ und bittet die Fraw in deren Hauß ihr mich führet/ daß sie/ ausser Herrn Gismund, nicht einen einigen Menschen zu mir lasse.

Gin. Mein Kind/ die in deinem Zustand ist/ muß etwas leyden/ daß ihr nicht beliebet.

Lesbia. Ich wil mit gutem Hertzen alle Arbeit/ Elend/ und Unglück ertragen/ wenn ich nur an meiner Ehren von niemand angetastet/ oder beleidiget werde.

Gin. Wer leben wil/ muß itzund alles leyden.

Lesbia. Bin ich gleich in diesem Zustande/ in welchem ihr mich sehet; so schätze ich derowegen meine Ehre nicht so geringe/ daß ich auffs wenigste wolte aus der Art meiner Vorfahren schlagen/ welche stets hoch adeliche und hochgeachtete Leute gewesen. Und ob ihr mich schon unter den Händen dieses jungen Menschen findet/ so bildet euch doch ein/ daß ich nicht/ dafern er mir zusage/ und Glauben halten wil/ bey ihm/ als ein unzüchtig Weib lebe.

Gin. Mein liebes Kind/ ich wil euch zu einem hübschen alten Manne und einer betageten und sitsamen

Frawen

Frawen begleiten / welche euch nichts als liebes und gutes werden erzeigen / in dem übrigen machets / wie es euch beliebet.

Lesbia. Ich werde das Leben keinmahl höher achten als die Ehre / denn ob man wohl jenes lieben sol / muß man dennoch diese nicht so geringe schätzen / daß man sie dem Leben wolle hintansetzen. Denn das Leben sonder Ehre bey einer Frawen / ist nicht Leben / sondern Tod / und eine Fraw sonder Ehre / ist keine Fraw.

Gin. Diese predigt von der Keuschheit / und hat dem Teufel in dem Hindern / last uns hieher gehen / denn es kommen Leute.

Der siebende Eingang.

Livius und Brozzi.

Livius.

EBen diese Weise / durch welche ich heute Leßbien betrogen / kan dienen / sie noch diese Nacht hinter das Liecht zu führen / wo Fraw Ginefra wil. Denn wenn sie Leßbien in das Hauß von einer Frawen führet / kan sie ihr gebieten / sich stille zu halten umb daß man sie in dem Hause nicht höre noch erkenne / und ich / an Alter und Gestalt ihm nicht sehr ungleich / wil ein solches Kleid anziehen / wie er träget / und durch gleiches Stillschweigen versuchen / zu ihr zukommen.

Brozzi. Wenn aber Gismund zu Fraw Ginefra sagte / daß er selber begehrete bey ihr zu seyn?

Livius. So kan sie antworten / sie wäre in redlicher Leute Hause / da hinein er nicht gehen dörffte / und wenn ihm lieb wäre / sie zu verbergen / müste er etwas Gedult haben.

Brozzi. Fraw Ginefra kan alles/ wenn sie wil.

Liv. Sie hat den Willen zu allem oder zu nichts.

Brozzi. Ich versteh diß nicht.

Livius. Wo sie ihren Willen drein gibt/ daß sie mich zu ihr führet/ wird sie ihr das ander auch wohl belieben lassen/ schlägt sie mir aber das eine ab/ so ist das ander nicht zu hoffen.

Brozzi. Gesetzt/ daß es alles nach des Herrn Wundsch von statten ginge/ so wird er doch morgen in grössern Verwirrungen stecken als heute. Gismunden wird er verlohren haben/ welcher ihn/ und nicht unbillich/ vor einen schändlichen Verräther halten wird. Lesbia wird eine Todfeindschafft auff ihn werffen/und er wird dieser Sachen wegen von der gantzen Welt geschimpffet/ und von einem ieden gehasset werden.

Livius. Es wird nichts oder wenig derogleichen geschehen: denn ich versichere mich/ daß ich der Leßbien Gemüth so weit durchforschen wil/ daß/ wo sie sich/ wie leicht geschehen kan/ entschlissen mag/ mit mir durch zugehen; mach ich mich morgen auf/ und ziehe mit ihr von Florentz.

Brozzi. Diß was ihr vorhabt/ sie gar zu behalten/ ist das gefährlichste aller Anschläge/ der Herr verleuret hierüber sein Vaterland/ und Gismund wird ihn verfolgen biß auff den Tod. Er sehe wohl zu/ daß ihn dieser Wahnwitz/ nicht umb Gut und Leben bringe.

Liv. Es mag seyn wie es wil/ es muß also gehen.

Brozzi. Warumb kommet er nicht viel eher dem Gismund mit etwas Geld zu Hülffe/ damit er aus diesen Händeln gerathe/ denn so könte geschehen/ daß er sie hernach mit euch gemein hätte/ wie wohl andere pflegen.

Livius. Hieran darff man nur nicht gedencken: denn er hat

hat ihr versprochen / daß er sie heyrathen wolte;

Broz. Wo ihr euch denn entschlossen habt mit ihr durchzugehen / so thut es auffs wenigste / sonder ihr etwas davon zu sagen / man hat hier ein sicher Mittel.

Liv. Was für eines.

Broz. Der Herr gehe mit Fraw Ginefra zu Leßbien / gebe vor / Gismund schickte ihn zu ihr / und liesse ihr anmelden / sie wäre in grösserer Gefahr / ergriffen zu werden / als iemals. Derowegen schickte er ihn zu ihr / daß er sie aus Florenz führen / und an einen sichern Ort bringen sölte / sie wird dem Herrn allen Glauben zustellen / und gerne mit ihm gehen / so bald als morgen das Thor eröffnet; mache der Herr sich mit ihr in seines Freundes Solianus Forwerg / welches einsam und recht bequem zu dieser Sachen / da kan er sich so lang auffhalten / biß er sie auff seine Meinung bringe / sie / weil sie nicht wissen wird / wo sie sey / noch gegen wem sie sich zu beklagen habe; wird endlich diß gezwungen thun müssen / was sie in der Güte nicht wolte / und des Herrn freundliche und liebreiche Arten und Sitten / werden sie in ihrer Wohlmeinung mehr und mehr versterckten / der Herr weiß wohl / eine Fraw ist ein unbeständig und wandelbares Ding.

Livius. Und dieser mein Vorschlag kan dem Gismund eben so wohl zu keinem geringen Glück und Frommen gedeyen.

Broz. Der Herr redet / als wenn das übel schon geheilet.

Livius. Wenn er sie nicht stets bey sich hat / wird er vielleicht dahin zubringen seyn / daß er einen Mitbuhler annehme / und durch dieses Mittel / die Schande sie zu heyrathen vermeide: So kan ihm auch dieses behülfflich seyn / zu Befriedigung der Händel mit dem Paganin. Hier sind nun zwey

Dinge

Dinge von nöthen / einmal must du zu Gismund gehen/uñ ihm anmelden/er solle sich nicht viel bey Frauen Ginefra Hauß finden lassen/ weil ihn die Schergen der acht Männer hin und wider suchen/ durch dieses Mittel sind wir vor ihm sicher. Vors ander so must du mir bey meinen Freunden zwey gute Roß zu wege bringen / daß wir morgen ie früher ie besser darvon kommen / diß beydes ist sonder einige Beschwerligkeit gar leicht zu thun: denn Gismund, welcher in hohem Verdacht/ wird dir sonder einig Nachdencken Glauben zu stellen/ an den Rossen kan es nicht mangeln. Gehe derowegen geschwinde/ verseume keine Zeit/und bringe mir Antwort/in Frawen Ginefræ Hauß/ wofern ich daselbst nicht bin / so erwarte meiner aldar.

Der achte Eingang.

Ginefra alleine.

DJe mehr kan als ich / mag sich Meisterin von dem Handwerck nennen ! Nach dem ich das junge Mensch dem Broscus und der Wäsche übergeben begegnete mir Hieronymus, der gleich zu Hause gehen wolte. Bey dem hab ich nach einem kurtzen Gespräche zur Beute/wie die Landsknechte reden/ wenn sie ihre Diebstücke und Rauberey mit einem zirlichen Namen bekleiden / gegenwertige zwey Goldstücke bekommen/ diese sind nu meine / er mag von dem Mägden bekommen was er kan. Gismund darff aus Furcht der Häscher nicht nach Hause/ daß er sie sehen könne/ des Morgens/wenn man sie heraus führen wird/ wird sie doch nicht wissen / wo sie gewesen / und derowegen Gismund nicht entdecken können/ daß

sie bey seinem Ohemb zur Herberge gestanden. Ja wenn es auch an Tag käme / so wolte ich mir doch nicht die geringsten Gedancken darumb machen. Hieronymus und Gismund wissen / daß ich eine Kuplerin bin / und von Kuplerinnen hat man nichts anders zu gewarten.

Der neundte Eingang.

Brozzi. Gismund. Musca.

Brozzi.

MEnschen kan man ja leicht betrügen / und ihnen mit Worten eine andere Sache vorstellen / als in dem Hertzen steckt: aber nicht Gott den allerhöchsten der in das Geheim unserer Gewissen siehet. Mein Herr Livius hatte sich eingebildet / er würde gar nicht / oder auffs wenigste / nicht so bald die verdienete Straffe seiner Untrew zu ertragen haben / aber seine Sünde hat ihn / als er sich auffs minste vermutet / den Schergen in die Hände geführet: Schaw / ob der Teufel nicht listig / und durchtrieben / weil er heute bey Lesbia gewesen / und diesen Abend ihm vorgenommen / sie durch eben solchen Betrug noch einmal zu hintergehen / hat er ein derogleichen Kleid / als Gismund trägt / angezogen / und eben dieses hat verursachet / daß man ihn vor Gismund angesehen / und ins Gefängniß geführet. Ob er nu wohl nicht der jenige / den sie gesuchet ; wird er doch Mühe haben heraus zu gelangen. Und wenn ihm gleich nichts anders widerführe / so wird ihn doch genung ängsten / daß er diese Nacht / welche er ihm so süsse un̄ lieblich eingebildet in dem Kercker mit Seufftzen zubringē solle.

Schaw /

Schaw/wie oft irret das Urtheil der Sterblichen! Er gedachte der Frölichste auff der Welt zu seyn/ und darff wohl der Unglückseligste und Elendeste werden / aber seine Sünde (in dem er den Gismund, der ihm so viel vertrawet / so verrähterlich und schändlich gehandelt) hat zu letzt keine geringere Straffe verdienet/ und über dises/ muß man glauben/ daß diese Gefängnüß dannenher entstanden/ daß er seinen gottlosen Vorsatz/ in welchem er ihm vorgenommen/ noch ärger als heute mit Gismund umbzugehen / nicht so lästerlich zu Werck richten könte / wie er gethan haben würde / wenn ihm dieses begegnet.

Gism. Ist diß nicht Livius Diener / welcher dort mit sich alleine redet.

Musca. Er ists/und sihet sehr erschrocken aus. Was wird das bedeuten?

Broz. Ich muß es Gismund wissen lassen; damit er achtung auff seine Sachen gebe. Und hernach gehen/ und suchen/wie man den Livium aus dem Gefängnüß bringen möge.

Gism. Was redet er von dem Gefängnüß?

Musca. Was ist Newes vorgelauffen / was hast du da zu schreyen?

Broz. Wenn du es wissen wirst / wirst du auch nicht sehr darüber lachen.

Gism. Ich wil mich nicht entdecken/ damit er desto freyer reden möge.

Musca. Der Herr trete zurücke/daß er seiner nicht gewahr werde.

Broz. Livius ist bey Ginefræ Hause von den Schergen an Gismunds Stelle gefangen.

Musca. Wie? gefangen?

Broz. Ja gefangen!

Musca. Wie ists möglich/wenn Livius Livius, und Gismund Gismund ist.

Broz. Ich weiß das selber wol: Aber es ist keine grosse Sache/weil einer dem andern zimlich gleich / an Alter/Gesicht und Kleidung/und was noch ärger/ und vor dich schlimmer ist / wenn du wärest vorhanden gewesen/ hättest du ihm müssen Gesellschaft halten.

Musca. Was habe ich mit ihm zu thun?

Brozzi. Daß wirst du wol wissen/Geselle. Gismund wird etwas Unkosten und Widerwertigkeit darvon haben/aber du wirst gar auffgehenckt werden / weil du diese Rauberey befödert.

Musca. Ich sage dir höchsten Danck vor diese gute newe Zeitung! Du hast eine köstliche Hoffnung von meinen Thaten.

Brozzi. Die Hoffuung ist gleich deinen Wercken.

Gism. Guten Abend! stellet den Schertz auff die Seiten/ ist Livius gefangen?

Broz. Er ist gefangen! und wo sich der Herr nicht aus dem Staube macht; wird er eben so wohl eingezogen werden / und dieser redliche Mann zu förderst.

Musca. Umb Gottes willen mein Herr / last uns fort. Mich dünckct ich habe den einen Fuß schon in dem Thurme.

Gism. Man muß zum wenigsten warten biß morgen. Wilst du über die Mauren steigen / und aus der Pfannen in die Kohlen fallen.

Broz. Mein Herr Gismund, der Musca macht ihm kein Gewissen über die Mauren zu springen / denn er weiß wol was er sonsten verdienet.

Musca. Morgen werden wir nicht zu dem Thore dürffen/ denn es wird mit Wache besetzet seyn.

Gism. Hast du gesehen daß die Schergen in Ginefræ Hauß eingefallen.

Broz. Ich weiß dem Herrn nichts anders zu sagen / denn so bald Livius an die Thüre geklopffet / in Meinung nach dem Herrn zu fragen / waren ihm die Schergen auff dem Nacken / ich stund ein wenig ferne von ihm / als ich aber sahe / was vorliff; setzte ich die Füsse auff die Erde / und gieng durch / und ob er mir gleich etlich mahl ruffte / wolte ich ihm doch nicht antworten.

Gism. Woher weist du denn / daß sie ihn vor mich gefangen genommen.

Broz. Es kan nicht anders seyn / wenn der Herr allen Sachen recht nachdencket.

Musca. Mein Herr / hier ist nicht viel zu stehen / daß wir nicht den ersten Irthumb mit dem andern vergrössern.

Gism. Hieronymus ist Ursache an allen diesen Händeln. Wenn er nicht so viel Wesens gemacht; hette Paganin wol nichts angefangen biß morgen.

Broz. Mein Herr Gismund, lange hier zu stehen / ist weder vor mich noch andere / es ist besser ich gehe / und besuche den Livius, und forsche von ihm / ob er was von nöthen habe. Hat mir der Herr noch eines oder andere zu befehlen?

Gism. Brozzi gute Nacht; Ob ich wol glaube / daß Ginefra bey Zeiten wird Lesbien aus dem Hause geschaffet haben / wil ich doch nichts weniger hingehen / nachforschen / und meine Sachen so anstellen / daß wir morgen / wofern unsertwegen nicht Wächter an die Thore gesetzet; wegkommen können.

Musca. Wo vermeinet aber der Herr diese Nacht zu bleiben?

Gism. Hier und dar / umbzusehen / und nachzuforschen / was man vor hat.

Musca. Und wo wir Morgen nicht können aus Florentz kommen?

Gism. So müssen wir so lange eingeschlossen bleiben/ biß man sonder Gefahr abreisen kan. Wir haben ja nicht die grössefte Sünde von der Welt begangen. Derowegen werden die Wächter / Schergen und Diener/der acht Männer/ nicht für und für an den Thoren stehen. Was den Livium belanget / hat es nicht viel auff sich/denn/ wo sie ihn vor mich erwischet/so werden sie ihn wol loß geben / wenn er dargethan/daß er nicht Gismund sey.

Musca. Hier ist nicht Ort oder Zeit viel zu reden/ laß uns von hinnen.

Broz. Daß dich der Krebs! diese zwey fürchten sich auch/ wiewohl nicht sonder Ursach. Ich wolte zuvor ehe nach Hause gehen/ als den Livium besuchen/ aber ich halte/es sey besser / daß ich mich bald zu ihm mache: Denn die Fraw möchte mich so lange auffhalten/ daß ich hernach nicht thun könte was ich wolte: Darzu wil ich auch nicht der seyn / der die newe Zeitung von Livii Gefängnüß anbringen wird. Aber was sehe ich/ kommet doch die Amme aus dem Hause / was hat das auff sich/ daß sie so spät mit dem Wandergeräthe / unter den Armen auf die Gassen komt. Ich halte sie gehet aus/ ich muß doch hören was sie sage/was winselt sie.

Der zehende Eingang.

Die Amme und Brozzi.

Amme.

O Unglückselige! O arme Amme! Wie wird es mir gehen! Die alte Fraw ist darhinter kommen / daß

es.

es mit der Tochter nicht richtig / träumet ihr auch schir / was die Ursache seyn müsse / und vielleicht / (ja / was vielleicht?) hat sie etwas Anzeigung wie es stehe. Ich wolte daß das junge Volck Holtzäpffel in dem Hindern hätte / weil man doch nichts mehr von ihnen als Unlust und Widerwillen zu gewarten.

Brozzi. Was ist das? Wo laufst du so verzweifelt hin / Amme?

Amme. Ich weiß nicht! Ich wolt daß ich nie gebohren were!

Broz. Die Fraw wird vielleicht innen worden seyn; daß Gismunds Fräwlein heute in dem Hause gewesen?

Amme. O daß were Zucker und Honig!

Broz. Was mag es denn seyn?

Amme. O du elende verstossene Amme! verflucht = = =

Broz. Was Teufel ist es denn?

Amme. Man muß es doch wissen lassen / ich halte / daß du wol achtung gegeben / daß unsere Jungfer Sylvien etliche Jahr immer nach Gismund gesehen.

Broz. Ich habe wohl / ich weiß nicht / was gemercket / und glaube sie habe sich allein in ihn verliebet.

Amme. Wolte Gott / sie hätte sich alleine verliebet. Heute als sie erfahren / daß Gismunds Fräwlin in der Unter-Cammer gewesen = = = O ich wolte / daß der / der sie in dieses Land gebracht / tausendmahl müste den Halß brechen!

Broz. Es were genung / wenn es einmal geschehe.

Amme. Brachte sie mich darzu / daß ich sie heraus / und in ein ander Zimmer führete = = =

Broz. Was hat das auff sich / sie brachte mich darzu? Hat sie dich gezwungen?

Amme. Es ist genung / bitten kan mehr als Zwang! und daß ich es kurtz mache / sie stellete sich an ihrem Ort / umb bey dem Gismund zu liegen.

Broz. Und ist diß angegangen?

Amme. Ja/wenn es angegangen were! Du weist nicht/ was noch übrig/ so bald sie in der Cammer war/ gieng ich in die Küchen/ und stieg hernach ein wenig hinunter/legete die Ohren an die Breter/ und hörete/ daß sie ein wunderlich Spiel mit einander vor hatten.

Broz. O Staup=Besen! O Schandmütze! O Esel!

Amme. Ich gieng wieder hinauff/ und legete mich über den Gang/welcher über das Hauß gehet/ umb zu sehen/wenn Gismund heraus käme / da dauchte mich/und dauchte mich nicht = = =

Broz. Was dauchte dich? sage/daß dich der Krebs ankomme.

Amme. Und den die Fistel / der hieran Ursach! daß Livius und nicht Gismund von ihr käme.

Brozzi. Was? dauchte dich? du kennest ja einen vor den andern.

Amme. Er gieng so geschwinde fort / als einer der ihm nicht trawet daß er weg kam / ehe ich seiner recht innen wurd. Ich gieng wieder hinunter/umb die Sachen recht zu erfahren / und fand den Livius in seiner Kamer gantz alleine errötet und verstellet. Derowegen begunnete ich zu befahren was geschehen/doch umb eine Gewißheit zu haben/ fragte ich Sylvien, sonder mich zu entdecken / umb viel Sachen/und als ich dieses mit jenem / und jenes mit diesem überleget/ befand ich/ daß sie bey Livius ihrem Bruder gelegen.

Broz. O Galgen! O Strang! O Halßeisen! O Feuer! was machet ihr?

Amme. Ja was noch ärger ist = = =

Broz. Was mag noch ärger seyn?

Amme. Es ist ja ein Irrthum/daß man sündige oder Böses begehe. Aber das schlimmste ist/ wenn es hernach

nach entdecket wird. Verborgene Sünde ist halb vergeben.

Broz. Recht! recht! Ich verstehe dich du Ungehewer!

Amme. Die Alte/ die den Teufel hinter den Ohren hat/ hat Sylvien in eine Kammer geschlossen/und will/ ehe sie sie heraus lässet/auff den Grund kommen.

Broz. Ich halte Livius sey auff den Grund kommen!

Amme. Daß du erkrancken müssest! du steckest allezeit voll Possen.

Broz. Was wird Sylvia sagen?

Amme. Sie kan nicht mehr sagen / als was sie glaubet/ daß sie bey Gismund gelegen. Die Fraw wird/ wie leicht zu erachten/ ein grosses Wesen anfangen und Gismund wird es hefftig leugnen.

Broz. Wer weiß das! Er kan auch Livio zu gefallen ja sagen.

Amme. Wenn er sich nicht in die junge Fremde vernarret hätte. Es ist genung! Die Sache ist entdecket/und wo ich nicht stracks fortgehe/ werd ich ergriffen/und stehe in Gefahr/ in das Gefängnüß zu gerahten.

Broz. Was? In das Gefängnüß? Das solte noch eine Lust seyn. Man wird dich viel eher wie du verdienet in einen Käficht stecken/aber nicht eher / biß das gewöhnliche Gepränge auff dem Esel mit Rutten nnd Maulkörbe an dir vollzogen / und du der gantzen Stadt Schawspiel / und anderer deines gleichen Vorbild worden.

Amme. Ja Brozzi! Wenn alle Leute solten gestrafft werden/wie sie verdinet; man würde nicht Stricke vor die Helffte finden/ es ist nur von nöthen / GOTT umb gut Glück zu bitten. Hast du mich wohl verstanden? Was mich anlanget/ wo mir die Schenckel nicht liegen/verhoffe ich Morgen auff den A-

bend umb diese Zeit an einem andern Ort zu seyn/ da ich nichts derogleichen zu befürchten.

Brozzi. Wo gehest du denn mit diesem Gebündlein hin?

Amme. Ich wil mich biß zu Morgen bey einer guten Freundin verbergen.

Broz. Ich wolte nicht gerne / daß du diesen Abend durchgingest/denn wo die Sache also / wie du erzehlest/ wirst du dein und Livii Verderben verursachen. Er ist itzund gefangen/ wegen eines geringen Wesens/und wo du darvon laufst/ kanst du leicht dardurch zu wegen bringen/ daß die gantze Sache eher offenbar werde/ als sonsten. Derowegen er strenger eingezogen werde / und den Kopff verlieren dörffte/wordurch dir doch nicht das wenigste gerathen/wenn du aber bleibest/ kan es so bald nicht offenbar werden/ Morgen früh/ wenn Livius aus dem Gefängnüß/kanst du gehen/so dir beliebet/ich weiß/daß du ihm so ungewogen nicht bist/ daß du sein Leben nicht höher schätzen sollest/ als deine geringste Bequemigkeit.

Amme. Wenn es aber offenbar würde / und ich in dem Hause were?

Broz. Was wird es mehr seyn / es wird doch von itzt biß zu morgen an nichts anders draus werden / du seyest auch wo du wollest. Glaubets Sylvia nicht/ daß sie bey Gilmund gelegen?

Amme. Ja/aber ob dieser gleich es Livio zu gefallen bekennen wolte; würd' ich doch dadurch nicht unschuldig werden.

Broz. Geh in das Hauß/und verlaß dich auf mein Wort/ wo dir etwas von itzt an biß zu morgen begegnen solte; versichere ich dich/ daß ich dich nicht stecken lassen wil/so wahr als ich lebe.

Amme. Sihe zu/ was du thust!

Broz. Ich weiß/was ich rede/du weist auch/ wie ich mein

Wort

Wort halte. Gehe in das Hauß / und mache es wie ich will.

Amme. O ich elendes Weib! Wohin bin ich gebracht/ich gehe dahin du wilst.

Brozzi. Du bist dahin gebracht du Schandhure/ da deine Schelmereyen verdienet/du hast die guten Tage/ welche du in diesem Hause/ (da du über Güter und Leute gestellet) genossen/ nicht ertragen können. Es ist wol war/daß ein redliches Frawenzimmer ihre Ehre in keine Gefährligkeit setzet/ bey offentlichen Zusammenkünften/sondern mehr achtung auff sich zu geben habe/ in ihrem eigenen und ihrer Nachbarn Hause. Es mag sich ein jeder hüten/vor Mägden/Ammen/ Bettelvolck/ Kleider-Umbträgerin / und dergleichen liederlichem Gesinde / und nicht hergegen den Kindern verbitten/ Kirchen und vornehme Oerter zu besuchen: Denn durch solch Teufels Geschmeisse werden sie beredet / zu Hurerey und Ehebruch. Schawe in welch einem Irrgange Livius itzt steckt. Wo diß Ding an den Tag komt / ehe er der Gefängnüß entschlagen; so ist der arme Mensch umb den Halß/oder/da es gar wohl gerahten will/ in Gefahr/ ewiger Gefängnüß. Man möchte sich ja wohl verwundern/daß er nicht innen worden/ an den Worten oder Gebärden der Lesbien, daß sie diese nicht were/ mit welcher er zu schaffen gehabt. O elendes / O biß auff den Grund verderbtes Hauß/ wie fält man so in einem Augenblick von dem höchsten Glück/ in das schmertzlichste Elend! Mit kurtzem/solche Händel sollen uns zu Gemüthe führen/ daß hier nicht unsere Wohnung/ und daß wir nicht nur wegen der Welt erschaffen/als in welcher nur stete Arbeit / und weder Ruhe noch einige Erquickung. Hier ist kein

ander Mittel/als daß ich Herrn Gismund suche/ damit wir sehen/ob wir Livium noch diesen Abend können aus dem Gefängnüß erretten / und hernach den Zufall biß morgen verbergen/ damit unterdessen Livius aus Florentz kommen könne. Keine andere Außflucht wil mir einfallen: Denn ich bin gewiß daß Gismund nicht wird wollen / auch nicht können bekennen/ daß er diß Stück begangen/ damit er ihm die Last nicht auff den Halß ziehe/ Sylvien so/ wie sie nu ist/ zu heyrathen / vornemlich/weil er seine Fräwlin mehr als sich selber liebet/ja gleichsam anbetet.

Die Fünffte Abhandelung.

Der Erste Eingang.

Gismund. Brozzi. Musca.

Gism.

Diß eintzig mangelte noch / das Maaß meines Elendes zu überhäuffen / und mich zu dem elendesten Menschen auff der gantzen Welt zu machen: Grausames Glück! Diß ist ein recht verfluchter und widerwertiger Tag vor mich gewesen.

Musca. Hier ist keine Zeit zu klagen / sondern man muß auff Mittel dencken/ wo noch irgend eine zu finden/und selbe hernach ins Werck richten. Livius sitzt in dem Gefängnüß/ in Gefahr / schärffer gebunden zu werden / und einen übeln Außgang zu erleben. Der Herr und ich/sind/(anderer Sachen zu geschweigen) der tröstlichen Zuversicht/ihm die

Gesellschafft zu halten/ mit Lesbien stehet es wie es kan/Sylvia mag wol die Elendeste auff der gantzen Welt seyn. Hieronymus ist gantz verzweifelt/ in Livius Hauß gehet es gantz bund über Ecke/ mit kurtzem/ alle Sachen sind in höchster Verwirrung/und der Herr wil hier stehen und winseln! es ist was anders von nöthen.

Gism. Was Mittel aus diesem Elend zu gelangen?

Musca. Hat denn der Herr keinen Freund/ den er hinschicken und durch denselben darthun könte/ daß Livius nicht Gismund sey/man kennet ja einen vor den andern in gantz Florentz wol.

Gism. Gesetzt daß man genung darthun könne/daß er Livius und nicht Gismund sey; wird er dennoch nicht aus dem Gefängnüß kommen/weil/wie der Warheit ähnlich/man schon erfahren / daß Lesbia in seinem Hause gewesen / und daß er Wissenschafft von der gantzen Sachen trage.

Musca. Man mag sicher glauben/ daß die Acht Männer und der Secretarius alle Sachen richtig erfahren/ weil wir heute nicht das geringste gethan / auff welches man nicht achtung gegeben / und so wohl dem Frembden als der Obrigkeit zugetragen.

Broz. Wenn dieses denn so bald nicht thulich/so bitte ich Herr Gismund, er sey ihm nur in einer andern Sachen indessen zu willen/und vergesse/das Unrecht/ das ihm Livius heut erwiesen/ wofern es ein Unrecht oder Sünde zu nennen / was man durch zu hefftige Liebe überwunden und gezwungen begangen.

Gism. Was Livium anlanget/ist nicht von nöthen/ daß jemand etwas von mir bitte/ dafern es nur eine Möglikeit/ und in meiner Macht. Was sich heute zugetragen / achte ich auff der Welt nichts/ wil auch nicht zugeben/daß es in dem minsten un-

sere

sere Freundschafft verletze oder die unzehlichen Wolthaten/ die ich von Livio empfangen / verdunckele / soll mich auch nicht abhalten/ vor sein Heil eben dasselbe zu wagen/ und zu thun / was vor mich selbst. Sey gewiß/ seine Händel kräncken mich nicht weniger/ als meine eigene.

Musca. Hat der gute Livius gesündiget/ so muß er itzund wol darüber büssen; wolte Gott es were nicht so/ er glaubete/ er hätte einen andern gekratzet / und wird nu wol empfindē/ wo es ihm selber wehe thue.

Broz. Wo die Sache in dem Hause entdecket/ wird Sylvia sagen / wie sie denn nicht anders zu sagen weiß/ sie habe bey dem Herrn gelegen: Denn bitte ich umb den Livius aus der Gefahr zu retten/ wolle der Herr vorgeben/ es verhalte sich nicht anders / und er sey Willens/ die Missethat außzusöhnen/ durch ihre Heyraht. Was die Amme betrifft / die ausser dem Herrn wol weiß / wie es umb die Sache stehe/ die wil ich leicht bereden/ daß sie schweige/ oder mit Sylvia übereinstimme.

Gilm. Des Livius Unglück gehet wegen der Freundschaft/ die wir zusamen getragen / mir so hoch zu Hertzen/ daß wenn die Liebe/ die ich zu Lesbien trage / mich nicht dahin bracht/ daß ich ihr/ dafern sie wol geboren und erzogen/ (wie sie mir versprochen / so zu erweisen/ daß ich es mit Händen greiffen könne) die Ehe zugesagt; wolte ich dieses nicht nur bekennen/ sondern auch in der That / wenn anderwerts Livius Leben und Ehre nicht zu retten/ mich mit Sylvieu vermählen lassen/ angesehen/ daß wegen des heutigen Verbrechens mehr das Glück/ als er zu beschulden. Weil aber von diesen zwey Sachen ich nun nicht mehr als die eine thun kan / so bin ich/ wie du sihest bereit/ außzugeben/ als ob ich bey Sylvia heute gewesen / damit er indessen aus der Gefängnüß

fångnůß errettet werde und Zeit gewinne / auff Außflůchte zu sinnen.

Broz. Mehr als genung vor dieses mahl. Weñ er aus dem Gefångnůß / mag er selbst seinē Sachen nachdenckē.

Musca. Diß gehet wohl hin. Aber was wird der Herr weiter machen / wenn die Sache / (wie sie denn nicht verborgen bleiben kan) außbricht / wenn ihre Freunde euch und dem Hieronymus werden unter Augen treten? Und wo sie den Herrn finden / so werden ihn auch wohl die Schergen finden / denn bey derogleichen Håndeln / ist man nimmermehr so verschwiegē als sichs gehöret / wo nu die Freunde den Herrn antreffen / und der Herr gestehet / was er anietzo versprochen; so werden sie begehren / daß er Livien denn den Trauring gebe?

Broz. Was den Ring betrifft kan es nicht anders seyn.

Musca. Diß komt trefflich / daß der Herr ihm belieben låst / zwey Weiber auff einmal zu nehmen / und die eine gleichsam dem Vater aus der Schoß rauben.

Gism. Keine andere als Lesbia, soll in Ewigkeit meine Seite berůhren / keine wird mein uñ ich keiner andern seyn. Was die Gefahr von den Schergen belanget / hat es nicht noth / denn wo die Freunde mit mir reden wollen / so můssen sie entweder mich / oder ich sie an einen sichern Orte finden.

Broz. Last uns denn keine Zeit mehr verlieren.

Gism. Morgen wenn ich durchgehen werde / will ich alle mit einerley Můntze bezahlen.

Musca. Recht! wo der Herr nur kan / habe ich ihme nicht gesagt / daß über dieses / das man befohlen / ihn bey dem Kopfe zu erwischen / auch Morgen das Thor mit Wache besetzen werde / damit er nicht entgehen könne / wie ich kurtz vorhin verstanden / von einem der umb diese Sache nicht wenig weiß. Es ist von nöthen / daß man etlicher massen den Paganin behandele. Wo wir es anders machen wollen /

richten wir uns selbst und den Livius auff einmal zu grunde.

Gism. Höre doch! welche närrische Anschläge! wenn ich den Paganin könte befriedigen / were allen Sachen abgeholffen.

Musca. Das weiß ich wohl / und derohalben / wenn ich sage / von Befriedigung des Paganins, vermeine ich nicht / daß man ihn gantz und gar hind an fertigen solle (welches wie ich bester massen verstehe nicht leicht möglich) sondern mein Raht ist / man soll versuchen sich nur so lange mit ihm abzufinden / biß man Zeit gewonnen / des Herrn und Livius Angelegenheiten nachzudencken.

Gism. Vorhin / als ich meinen Einfällen nachhing; erinnerte ich / daß Hieronymus in seinem Schreib-Zimmer ein klein Sitzkästlein verwahret / in welchem allerhand Sachen von Gold / Silber / Edelgesteinen / Perlenen Halßbändern und derogleichen von hohem Wehrt verwahret / welche meiner Mutter gewesen / und weil ich einen Schlüssel habe / welcher das Zimmer auffschleust / den ich mir nachmachen lassen / damit ich ihm bißweilen / wie man pfleget / ein paar Thälerichen außführē könte; gieng ich zuvor hinein und ward gewar daß alle Sachen in dem Stande wie vor langer Zeit / zu befinden: und daß der Schlüssel zu dem Kästlein an der Mauren hienge. Derowegen bin ich entschlossen erstlich ein paar hundert Cronen werth / aus selbigem zu nehmen / damit ich Zehrung auff den Weg habe / nachmals wil ich das Kästlein dem Paganin vor Fünffhundert versetzen / damit er seine Klage auffhebe / und ich morgen von Florenz kommen könne / will aber zuvor Anstalt machen / daß es Bruscus den Hieronymus wissen lasse / damit er sich mit dem Paganin abfinden könne / ehe er mit den Edelgesteinen darvon ziehe / hernach gehe es wie es wolle!

Musca. Was bringen wir denn die Zeit viel zu? Warumb suchen wir nicht mit ihm zu handeln.

Gism. Kom/kom/sonder einigen Augenblick mehr zu verlieren.

Broz. Ich wil unterdessen zu Hause gehen: Wenn ich ja des Herren dürffend/wo würde er anzutreffen seyn?

Gism. Musca wird es dir wohl sagen. Halt dich an ihn wo von nöhten.

Musca. Lasset uns hierumb gehen/ denn ich höre Volck.

Der Ander Eingang.

Lapus, Brozzi.

Lap.

WAs mag Constanze wollen/ daß sie bey so später Nacht nach mir schickt?

Broz. O Unglück. Dieser ist Lapus meiner Frawen Bruder/sie wird ihn in Warheit beschicket haben. Nu gehet es recht übel! Nu sind wir auff der höchsten Staffel unseres Elendes!

Lap. Es ist von nöthen daß was hochwichtiges vorgefallen/weil sie mich anitzt so eilends durch die Magd fordern lassen. Wolan denn/ GOtt helffe daß - - - haben sie doch die Thür eröffnet/ehe ich geklopffet/sie müssen gewiß auff mich gewartet haben.

Broz. O betrügliche Welt! bey meiner Trew! Ich gehe nicht wieder in das Hauß. Doch ja/ ich will durch die Garten Thüre mich hinein machen/ damit ich heimlich verstehen könne was sie reden/ thun/und vorhaben/ umb meine Seegel nach dem Winde zu richten. Siehe Hieronymus! Gemach gemach/ das ist auch nicht vor dich. Es ist noch nicht Morgen.

Der

Der Dritte Eingang.

Hieronymus.

ISts wohl möglich/ daß in einer Frawens Person sich ein so hohes Gemüth und so treffliche Sitten finden sollen! Ich habe von der Fräwlin/ welches mir Fraw Ginefra vergangenen Abend in das Hauß gebracht/ weder durch Bitte noch Versprechen/ noch Dräwen/ nur einen Kuß erhalten können/ und wenn sie mir es hätte abgeschlagen/ auff solche Weise/ wie andere pflegen/ hätte ich mir vielleicht diese Gedancken aus dem Gemüte geschaffet / aber sie hat es mir mit einer so lieblichen Manier verwiedert/ daß sie in mir mehr und mehr Begierden entzündet/ in ihrer guten Gunst zu stehen. Und dieses rühret nicht von dannenher/ weiln wir/ was verboten/ immer hefftiger begehren / als was erlaubet; sondern weil ich ein so edles Gemüth in einem Frawen Zimmer angetroffen/ welches man kaum bey Mannes Bildern suchen dörffte. Ach! sagte sie/ mein Edelmann / will er wegen einer so geringen Wollust/ dergleichen ihm doch die Welt überflüssig geben kan / die Ehre und Redligkeit von einer armen Fräwlin verletzen / die das Unglück zu diesem euserſten gedränget? helffe Gott! daß ich eher mein Leben schlisse als das geringste verübe/ das der Ehre zu wider. So die gottlose Frau / welche mich in dieses Hauß geführet/ umb wie sie vorgab / mich aus einer vor Augen schwebenden Gefahr zu retten/ mich ihm übergeben als ein unzüchtiges Weib; wird sie sich betrogen finden / und wo es der Herr glaubet/ irret er weit von der Warheit / zu diesem meinem

meinem Willen kommet noch / daß ich nicht mehr die meine bin / sondern dessen / deme mich die göttliche Vorsichtigkeit übergeben. Drumb sol und kan ich nicht eines andern Sache mißhandeln lassen / und dadurch die Gesetze Gottes / der Menschen / mein Ehegemahl / und endlich mich selbst verletzen: ich fragte von wannen und mit weme sie vermählet wäre / konte aber nichts aus ihr bringen / daß der Warheit ähnlich schiene. Weil sie denn gewiß von hohem Adel seyn / und einem Mann von hohem Stande zugehören muß / wil ich sie nicht länger in meinem Hause behalten / und dadurch iemand einen Wiederwillen erweisen / der diesen Possen / dem ihme Fraw Ginefra gerissen / hefftig an mir rächen möchte. Darumb gehe ich / und wil ihr sagen / daß sie die Fräwlin abhole / oder nach ihr schicke und ihr anzeige / daß sie mich / da es von nöthen / zu ihren Diensten gebrauche / weil ich sie wegen dieser so frembden und hohen Tugenden nicht weniger als wenn es meine eigene Tochter wäre / lieben muß.

Der vierdte Eingang.

Musca. Gismund. Paganinus.

Musca.

ICh bitte / gemach / er ist noch nicht von dieser Ecken weg.

Gism. Wolte Gott daß er aus diesem Leben weg wäre.

Musca. Der Herr gönnet ihm viel guts.

Gism. Musca sihe / ob Hieronymus zu Hause sey. Mein guter Freund / ich wil mit dem Knaben hinein und euch diese Sachen heraus schicken / davon wir anfänglich geredet / damit wollen wir gehen / wo-

hin ihr selbsten begehret/ und wenn ihr euch werdet versichert haben/daß die Kleinoter/welche darinnen/ so viel werth als ich euch gesaget/ und wir mit einander abkommen / so wollen wir zugleich meinen Freund aus dem Gefängniß erretten/ und ihr möget die Klage auffheben/ damit die Gerichte nicht weiter fortfahren.

Pagan. Der Herr redet sehr wohl/ aber warumb nimt er nicht die Sachen aus dem Kästlein / welche/ wie er saget/ darinnen sind/ damit man sie desto leichter fortbringen könte?

Musca. Hieronymus ist nicht zu Hause.

Gism. Es ist gut! damit ihr sehet/ und dessen gewiß seyn sollet/ daß ich euch nicht betriege/wil ich das Kästlein auffschlissen / weil man itzunder nicht alles heraus nehmen kan. Ihr möget in dessen die Sachen/so darinnen verwahret/ so lange zum Pfande behalten/biß ich/oder ein ander/euch morgen 500. Ducaten auszähle.

Musca. Weißlich! und wegen vieler Sachen.

Gism. Du Musca und ihr Paganin bleibet so lange alhier/ und wo er vielleicht wiederkomt / welches ich doch nicht glaube / so gieb du mir ein Zeichen / daß er mich nicht unversehens überfalle.

Musca. Ich wils thun.

Gism. Du Junger kom mit mir.

Pag. So/ wie die Sachen stehen/ konte dein Herr wohl keinen bessern Schluß fassen/ als diesen/ er wird sich und mich aus diesen Händeln und Widerwillen ziehen/ und seinen Oheimb wird es tausend Jahr düncken/ biß er mit ihm vertragen.

Musca. Wenn man die Liebe beobachten wil/die er zu ihm trägt/ kan man ihn vor mehr denn seinen Vater halten.

Pag. Desto besser ists. Aber wie ist es zu gegangen

daß ein ander vor den Gismund ins Gefängniß geführet?

Musca. Weil man ihn in denselben Orthat sehen hinein gehen / wo allem Vermuthen nach Gismund die Leßbien suchen wollen.

Pag. Er muß Gismundes grosser Freund seyn / weil er umb seinetwegen/diß hat thun und wagen wollen/ welches er selbst heute nicht wollen oder können verrichten.

Musca. Es ist sein Hertzens Freund / wohnet gleich hier gegen über / und sie sind wegen dieser Nachbarschafft mit einander aufferzogen als Brüder.

Pag. Mich düncket daß ich ihn diesen Morgen an der Thüren habe stehen sehen. Es ist ein feiner junger Mensch. Weßen Sohn ist er?

Musca. Seines Vatern.

Pag. Wie heist sein Vater?

Musca. Leonhard Guascon.

Pag. Ist er bey Leben?

Musca. Er ist unlängst gestorben.

Pag. Hat er diesem Sohne gute Mittel verlassen?

Musca. Sehr gute Mittel. Er hat einer Tochter drey tausend Ducaten mitgegeben/ und diesen Livium zu einem Erben des übrigen / welches sich über zehn tausend Ducaten erstrecket/eingesetzet.

Gism. Wenn einer alle Sachen auffgezeichnet hätte/welche mir begegnet/seyd ich von Pisa hieherkommen/ hätte er eine Geschicht-Erzehlung oder ein Lust-Spiel daraus machen können.

Musca. Mein Herr komt! oder wohl ein Trauerspiel/ wo sich das Glück nicht ändert.

Gism. Mein redlicher Mann / hierinnen sind Sachen von weit grösserem Werth / als ich euch gesagt. Gehet in eüre Herberge/ in einer halben Stunden wil ich euch mit dem Schlüssel folgen / und

wenn ihr alles werdet gesehen haben / wollen wir uns schon mit einander vergleichen.

Pag. Er schlisse zuvor auff / damit ich nicht mehr umbgeführet werde / sondern sicher gehe und mir nicht widerfahre was mir diesen Morgen mit der Schrifft begegnet.

Gism. Ich bitte er bringe mich nicht alhir umb die Zeit / ist es nicht wie ich ihm gesaget habe: so mag er thun was ihm beliebet und ist nicht schuldig seiner Zusage nachzukommen.

Pag. Es ist wahr. Kom Junger nim das Kästlein / gute Nacht.

Musca. Was bedeut diß Lippen Beissen ? diß Hände-Winden ? und so viel Wunderns ?

Gism. Ich entsetze / ich verwundere mich und verstarre / über denen Sachen / die mir begegnet / und begegnen / und weiß nicht / ob Ich Ich / oder ein ander sey / ob ich wache / oder ob mir träume.

Musca. Mich düncket / der Herr wache.

Gism. Mich düncket mir träume. Denn anders kan es nicht seyn / als ich das Kästlein itzund holete / befand ich / daß darneben / wer wolte diß geglaubet haben / meine Leßbia verschlossen / welche voll Verzweiffelung / sich über ihr Unglück beklagte.

Musca. O Gott was saget der Herr.

Gism. Und weil Barbe / welche wohl wuste / wie es mit der Sache beschaffen / mir den Schlüssel zu der Kammer nicht geben wolte; habe ich ihr selbigen mit Gewalt nehmen müssen / aber last uns keine Zeit mehr verlieren! hinein zu Leßbien / welche auf mich wartet.

Musca. Hinein geschwinde / ich höre ein Geschrey / und mich düncket es sey Hieronymus, ich zweiffele: daß - - - -

Der

Der fünffte Eingang.

Hieronymus und Paganin.

Hier.

GEhets so zu! Eh / Strassenräuber! Verräther! wo kommest du zu diesem Kästlin?

Pag. Ihr thätet wohl mein guter Mann: Wenn ihr euch umb eure Sachen bekümmertet.

Hieron. Hieher Junger! setze das Kästlin nieder!

Pag. Gehe fort Junger: stehe nicht stille/ gehe fort.

Hieron. Er sol stehen dir zu Trotze.

Pag. Bey dem Element! wo ihr euch nicht umb eure Sachen bekümmert . . . .

Hieron. Diß sind meine Sachen und diese Güter sind mein/ die du mir gestolen hast.

Pag. Der/ der Herr über diese Sachen / hat mit sie gegeben.

Hieron. Du leügsts in den Hals/der Herr kan dir sie nicht gegeben haben/ ich bin Herr darzu.

Pag. Ich wolte dir mit der Faust antworten/wie du verdienest: aber . . . .

Hieron. Laß das Kästlin hier niedersetzen / und sonder viel Geschrey zu machen/sage jedweder unter uns/ was er zu sagen.

Pagan. Ihr beginnet das Tuch an dem andern Ende anzugreiffen/wohl/da stehets.

Hier. Woher hast du es bekommen?

Pag. Von einem Hieronymus der mir 500. Ducaten schuldig.

Hier. Ah ha/du bist der redliche Mann/der heute bey mir früh gewesen.

Pag. Ich bin derselbige/ und bin warhafftig nichts anders als ein redlicher Mann.

Hieron. Biß wer du wilst! hat Gismund Schulden / so zahl er sie von dem Seinigen / und nicht von dem Meinen.

Pag. In diesem Fall hab ich mit euch nichts zu schaffen; und suche niemand anders als ihn.

Hieron. Hast du mit ihm zu thun / so laß indessen meine Sachen stehen.

Pag. Ich schätze diß vor sein: denn ich habe es von ihm zu Pfande empfangen.

Hier. Wie lang ists / daß er dirs hat gegeben?

Pag. Itzt augenblicklich.

Hier. Wo ist er hernach hingegangen?

Pag. Ins Hauß mit seinem Diener.

Hier. Wo du mir nicht darthust / daß du das Kästlin von ihm empfangen / so wil ich dich bey den acht Männern vor einen Räuber anklagen.

Pagan. Und wo ich mache / daß ihr es mit Händen greiffen könnet / daß ichs von ihm empfangen / was habe ich vor Lohn zu gewarten?

Hier. Daß man dich nicht in das Halßeysen stecken wird / wie du verdienest. Das Kästlin wil ich in meinem Hause haben / und wo du wilst mit Gismund reden / so kom herein und führe deine Sachen aus. Hörest du nicht / he! Brusco! kom herunter.

Pagan. Ists möglich / daß man in diesem Lande also lebe!

Hier. Nim diß Kästlin / und trag es hinein / gibst du so achtung auff das Hauß? he!

Bruscus. Es war gleichwol heute in dem Schreibezimmer als mich der Herr hinein geschicket.

Hier. Es war dar / aber dieser Kerle hat es heraus genommen / und entschuldiget sich / als wenn es ihm Gismund gegeben.

Pag. Ich kenne dich wohl auch / du! = = =

Brusc. Du solst mich erkennē vor den/der ich bin. Ich aber erkenne dich vor einen Dieb und Räuber.

Hier. Du solst morgen seyn / wo man die Schelmen/ Betrieger und Beutelschneider wie du bist / abstraffet.

Pagan. O ja/ freylich! das gefält mir! die Gewalt kan mehr als das Recht. Ich muß zu den acht Männern gehen und mich beklagen/ nicht nur über dieses Unrecht/ das ihr mir itzund mitspielet: sondern daß ihr euren neuen Schelmereyen die Hand bietet/ und die Fräwlin / die ihr mir zu Pisa entführet/ in eurem eigenen Hause habt. Ihr bildet euch wohl ein/ man wisse eure Stücklin nicht; und sie sind unverborgen/ was wolt ihr euch entschuldigen? es wäre euch besser angestanden/ wenn ihr mir das Pfand / das mir Gismund gegeben/ gelassen hättet/ biß er mir gezahlet hätte/ was er mir schuldig und versprochen.

Brusc. Auff diese Weise wird iedweder zu thun finden.

Hier. Mein lieber Freund/ ich weiß nicht was er sagen wil von der Fräwlin/ und habe mit meinem Wissen nichts in meinem Hause/ das ihm zustehet.

Pag. Er beginnet gute Worte zu geben. Die Sache ist/ wie ich sage. Er und Gismund haben heute keinen Tritt gethan/ auff den man nicht achtung gegeben. Und vielleicht/ ehe er noch schlaffen geht/ sol er Zeichen sehen/ die ihm nicht gefallen werden/ und es wird ihn gereuen. Doch genung hiervon.

Brusc. Nun kriegt Hieronymus auch sein Theil.

Hier. Was könnet ihr denn mit mir thun?

Brusc. Gismund, die Magd/ und ich/ werden in das Gefängniß tantzen.

Pagan. Der Herr wirds erfahren/ nicht mehr!

Hier. Warhafftig Fraw Ginefra . . .

Brusc. Es wird nur allzu wahr seyn.

Hier. Wil der Herr wohl thun/ so kom er in das Hauß da Gismund seyn muß / und versichere sich darinnen/ daß diese Sachen mir zustehen/ und sage ihm selbst/ was er zu sagen hat.

Pag. Ich wil vor sicher hinein/ und mein Recht sonder auff iemand mehr zu sehen / befördert wissen. Junger geh in die Herberge und warte meiner daselbst.

Der sechste Eingang.

Lesbia, Gismund und Musca.

Lesbia.

WEnn nach so viel Elends und Unglücks das Glück/ mich und meine Ehre / ihm mein Hertz/ erhalten hat: so vergeb ich demselben tausend Widerwertigkeiten / die es mir vorhin erwiesen.

Gism. Ists möglich/daß Ginefra so unverschämt sey/daß/ da sie sie hätte in ein Hauß führen sollen / in welchem sie mehr sicher gewesen/ als in dem ihrigen: Sie selbige in meines Ohems und mein Hauß gebracht / nicht anderwerts als sie pfleget leichte Weiber einzuführen/die sie in dieser Stadt an der Hand hat. Aber ich versichere sie; sol ich iemals den Tag erleben / an welchem ich mich aus dieser Angst/ die mich itzt hauffenweise umbgiebet / befreyet finden werde; daß ich diesen Schimpff wol werde zu rächen wissen.

Musca. Vor wem hält der Herr die Ginefra?

Gism. Vor eine Kuplerin.

Musca. Wenn sie denn ihr Handwerck übet/ und thut was demselben anstehet/ hat sich niemand darüber zu verwundern. Die Leinweberinnen wircken. Die Schuster machen Schuh/ die Tischer Kisten/ die Schneider Kleider / und die Kuplerinnen dero-gleichen Händel. Fraw Ginefra hätte wohl iemand eine Nonne vorgezogen/ wenn man sie ihr vertrauet / geschweig denn eine andere/ und der Herr wundert sich/ daß sie dieses gethan?

Gism. Ich gebe dir alle Sachen zu: aber darff sie sie so unverschämt in mein Hauß führen?

Musca. Sie hätte sie wohl in die Kirche oder in das Kloster geführet/ wenn sie ihren Nutz davon zu hoffen gehabt: oder von dem Hieronymus darumb ersuchet worden. Der Herr kennet seine Natur und bißher geführtes Leben wohl.

Lesbia. Vor dieses mahl sind Er und Sie / beyde betrogen.

Gism. Ich weiß mehr denn zuviel wie er ist! wolte Gott er wär es allein / in dieser Stadt hat es nie gemangelt an solchen seines Alters Leuten/ welche entweder nie geheyrathet / oder nach der ersten Ehe unverfreyet blieben / damit sie nur allezeit das Hauß voll Huren und Kuplerinnen halten möchten.

Musca. Aerger sind noch die jenen/welche Weiber haben/ selbige aber verlassen/ und mehr von einer liederlichen Huren oder Magd halten/ als von ihnen/ welcher der Herr wohl etliche kennen wird / als derer bübisches Leben unverborgen.

Gism. Genung/und weiß hergegen wohl/daß die armen Weiber/ damit sie nicht allezeit alleine bleiben; ihnen andere suchen.

Lesbia. Mein Herr/ wo es ihm geliebet/ so lasset uns von hier abtreten/damit wir nicht von seinem Ohemb/

wenn er mit dem Frembden heraus kommen möchte/ angetroffen werden.

Gism. Sie redet wohl mein Hertz. Musca, weil ich in dieser Stadt viel Freunde habe/ von welchen ich mich alles zu versichern / bin ich noch nicht entschlossen/ bey welchem ich diese Nacht zubringen werde. Aber ich sey wo ich wolle / so wil ichs dich doch wissen lassen/ damit du bißweilen kommest/ und schauest/ ob mir etwas von nöthen/ und Bericht gebest/ wie die Sachen ablauffen/ biß wir/ so bald möglich/ mögen sicher ausgehen/ und uns an einen Ort verfügen / da wir uns vor dieser Obrigkeit nichts zu fürchten. Livius wie du sihest/ ist in dem Gefängniß/ nicht sonder Gefahr / wo die Sache entdecket wird / seinen Kopff zu verlieren/ in seinem Hause wird alles über und übergehen/ das unsere ist eine lebendige Helle. Lesbia und ich befinden uns/wie du sihest/und gehen sonder zu wissen/ wohin / als verzweiffelte Leute. Bleib du derowegen alhier/ und höre fleissig nach allen Sachen/ die du vernehmen magst. Uber alles begib dich nicht von dem Hause / es sey denn die höchste Noth / damit wenn ich dich begehren möchte / du in einem Ort seyest / in welchem du leicht zufinden.

Lesbia. Musca setze uns/ (weil es ja dem Glück also gefallen) doch nicht aus der Acht!

Musca. Ich wil gewiß ihrenthalben thun/ was mir möglich/ und das Hertz möchte mir brechen/ wenn ich sie solcher Gestalt sehe aus dem Hause gehen/ und nichts mehr suchen/ als wo sie diese Nacht herbergen sollen.

Gism. Meiner Widerwertigkeit und Schmertzen achte ich nicht so viel! dieses allein kräncket mich / daß ich meinetwegen Leßbien in sochem Elend sehe.

Aber

Aber wenn ich sie nur erhalte / bin ich mehr vergnüget / wenn mir gleich alles zurück und wider Willen gehet / als wenn ich sonder sie solte über die gantze Welt gebieten.

Lesbia. Wir wollen mit ehestem in festester Hoffnung des Tages gegenwertig seyn / welcher unsere so grosse Widerwertigkeit und Elend in Freuden verkehren wird.

Musca. Ich bitte / sie gehen fort / ich höre daß man des Livius Thüre öffnet.

Gism. Last uns gehen / wohin uns das Glück führen wird.

Musca. Wer wolte nicht weinen / wenn er betrachtet / worzu diese zwey elende und unglückseligste Verlibten durch übermässige Liebe gebracht / unangesehen / ihre Liebe recht ehrlich und Edel. Armer Livius! der / welcher mit Frawen Constanzen aus dem Hause komt / ist Lapus ihr Bruder. Gott helffe dir! es scheinet / die Sachen stehen gar übel.

Der siebende Eingang.

Lapo. Constanze und Musca.

Lapo.

NUn Constanze! ängste dich doch nicht mehr als von nöthen.

Const. O elende Constanze! Sol dieses die Ruhe deines Alters seyn!

Lapo. Ehe man was weiters bey der Sachen thut / wil ich mit einem guten Freunde / wecher weise und verständig / Rath halten; aber sage mir doch / was du denn eigentlich von Anfang gesehen / welches dich in den Argwohn dieser verübeten That gebracht /

damit

damit ich mich besser mit ihm unterreden möge.

Const. Heute nach der Mahlzeit befand ich mich etwas unpäßlich/ derowegen legt ich mich ein wenig auff das Bettlin.

Musca. Jch kan nicht alles wohl hören.

Const. Als ich erwachte/ und Sylvien weder in der Kammer noch auff dem Saale fand; fraget ich die Amme wo sie wäre / die gab zur Antwort / daß sie es nicht wüste/ hielte aber darvor / daß sie hinunter in das Hauß oder in den Garten gegangen. Jch glaubte daß dem also wäre / und gab mich zu frieden. Kurtz hernach/ weiß ich nicht/ aus wasserley Bewegung ich mich in das Kammer-Fenster/ welches über den Vorhoff gehet/ gelegt/ sahe auch so stracks als ich mich dahin begeben/ daß Sylvia aus der grossen Unterkammer/ gantz roth/ furchtsam / und mit verwirreten Haaren hervor komt.

Lapo. Sie muß fleissig gearbeitet haben.

Const. Jch stund/ sahe/ und hörete/ was sie machen wolte/ und werde innen / daß ihr die Amme mitten auff der Treppen begegnet/ welche mit ihr ein zimlich Gezischel hielt/ ich verbarg meinen Argwohn/ so gut als möglich. Die Amme kam wieder hinauff/ und ging in dem gantzen Hause / bald oben/ bald unten herumb/ sonder daß sie wuste/ was sie thun solte.

Lapo. Die verrähterische Hure!

Const. Jch stellete mich frölich/ damit ich ihr nicht böse Gedancken machte / und redete nach meiner Gewohnheit so mit ihr / als mit Sylvien. Welche/ wie die jungen Leute pflegen / also aussah/ daß man die begangene Missethat gleichsam auff ihrer Stirne lesen konte.

Musca. Ich bilde mir es so feste ein / als wenn ich sie vor Augen sehe!

Const. Letzlich umb zu wissen / was es denn wäre / und was so viel Furcht und Veränderung des Gesichts bedeutete: schloß ich mich mit Sylvien in eine Kammer/ sie fiel auff ihre Knie/ und bekandte/ ehe ich sie umb etwas fragte / wie die gantze Sache stünde.

Lapo. Nicht/ wie die Sache stehet: sondern wie sie vermeinet/ daß sie stehe.

Const. So ists! ob wohl ihre Wort durch so viel Seufftzer und Schlucken gebrochen waren / daß man kümmerlich verstehen konte/ was sie redete / als ich dieses vernommen / schloß ich sie wieder ein/ ruffte die Amme / welche gleich mit einem Wander-Gebund unter dem Arme zu der Thüre wieder hinein kam/ in eine andere Kammer / und hielt sie dar so lange auff / biß du eben zu rechte kommen/ da wir sie mit einander auff diß Stück befraget / und diß befunden haben / was du gehöret.

Lapo. Und fürnemlich / daß das Ubel viel grösser / als wir wohl vermeinet: denn wenn der Anschlag wäre abgelauffen / wie die Amme gedacht und angestellet/ so könte man ja irgend ein Pflaster zu dieser Wunde finden.

Musca. Die Sache ist entdecket. Gismund kan hier nicht mehr helffen.

Const. O Unglück über Unglück!

Musca. Das Glück hat hir mehr gesündigt als die Amme.

Lapo. Je mehr ich nachdencke; ie mehr muß ich mich drüber entsetzen/ und weiß nicht was ich sagen sol.

Const. Warumb hast du mich zu solchem Elend auffge-

hal-

gehalten; wie offt hab ich dich gebeten Lapo, du soltest mir einen hübschen Mann vor Sylvien suchen helffen / und du hast die Sache von Tage zu Tage auffgeschoben.

Lapo. Danck habe du. Die du so offt als ich dir einen in die Hand gegeben gesaget/diesen mag ich nicht/ der gefält mir nicht / ja alles stanck dich an. Dencke nun / ob du itzt nicht lieber wollest/ daß deine Tochter einen armen Handwercks Mann genommen/ als daß du sie in diesem Zustande behalten sollest.

Musca, Das heist Jungfrawen in dem Hause!

Const. Ach Lapo mein Bruder!

Musca. Schaw / was diese vor einen Irthumb begangen!

Const. Was denckst du nun?

Musca. Ja Frawen! es solte ihnen wohl an Entschuldigung mangeln.

Lapo. Wolan denn! die Sache ist nun so bewand! schicke morgen so bald der Tag anbricht das Mägdlein in das Kloster / und laß unserer Schwester andeuten/ daß sie sie mit keinem Menschen reden lasse.

Musca. Recht so / nun sol sie vor unsern Herrn Gott gut genung seyn!

Lapo. Und halt die Amme in der Kammer/ da wir sie itzt gelassen haben/ (weil sie weit entfernet/ verschlossen) damit sie niemand sehe/noch selbst von iemand gesehen werde. Wo iemand in dem Hause ist/ welchem bewust/ was vorgelauffen/ so kehre Fleiß an/ daß er mit niemand zu reden komme. Livius (wie dir wissend) ist in dem Kercker/ und diß allein schmertzet mich/ daß er nicht wegen einer Sachen gefangen / umb welcher Willen er morgen an den Galgen solte. Denn durch seinen Todt würden

den alle Sachen nichtig gemacht werden.

Musca. Ey freylich! Euch zu Gefallen!

Const. Wohl aber! Was Ehre würde mein Ehmann und sein Vater darvon tragen? ich wil diß durchaus nicht! Denn ob er wohl in Warheit nicht mein leiblicher Sohn/gleichwol/weil er gantz von mir aufferzogen/ liebe ich ihn nicht weniger / als wenn er von mir geboren.

Musca. Sie haben einander gar anders aufferzogen und genossen.

Const. Und in diesem Werck hat sein Verbrechen grosses Mitleiden verdienet / weil er ausser allem Vorsatz gesündiget / in dem er darvor gehalten und noch geglaubt / daß er nicht mit Sylvien: sondern seinem Begehren nach mit dieser verfluchten Huren zu schaffen gehabt.

Musca. Huren? wenn alle solcher Art und Sitten wären / so würde ein gemeines Frawen Hauß so ehrlich seyn / als wohl das reineste Jungfrauen Kloster.

Const. Ich muß noch weiter mit dir reden / dieses Unglück kräncket mich nicht weniger/ seiner als meiner Tochter und meiner selbst wegen / und wenn man durch Erlaubniß der Geistlichen oder andere Mittel so viel zu wege bringen könte / daß Sylvia ihn heyrathen möchte / würde es sich sehr wohl schicken.

Musca. Dieser stellet sich närrisch/oder er ists in Warheit/ und wil nichts verstehen.

Const. Was dörffte er wohl darauff wagen?

Lapo. Was weiß ich umb die Sachen? Wie alt war Livius als ihn Leonhard aus Sicilien gebracht hat.

Const. Er war sehr klein / mache deine Rechnung auff fünff Jahr.

Lapo.

Lapo. Hat er dir nicht gesaget von was vor einer Frawen er ihn in Palerm bekommen.

Const. Ja/ ich erinnere mich gar wohl/ er gab vor/ er hätte ihn von einer sehr Edlen Wittwen in selbiger Stadt erhalten/ aber/ worzu dieses? Mit wenigem: Leonhard hat ihn so hoch geliebt/ daß kurtz zuvor ehe er gestorben/ er ihn hat lassen ehelich erklären/ und bald darnach (wie dir wohl bewust) zu seinem Erben eingesetzet.

Lapo. Weil er allzeit ein solcher Geselle war!

Musca. Verrätherischer Geitz.

Const. Und in Warheit/ er hat sich stets gegen allen also verhalten/ daß ich mein höchstes Vergnügen daran gehabt.

Musca. Das kan man glauben/ auch sonder euer Schweren.

Lapo. Wenn du denn nicht wilst Ursach an seinem Verderben seyn/ so ist von nöthen/ daß man/ wo sich nichts bessers thun lest/ die Sache zum wenigsten so lange verborgen halte/ biß er aus dem Gefängniß gerathen könne.

Const. Das sage ich/ und sage es allezeit. Wilst du daß er übel anlauffe/ vertrieben werde/ und unser Vermögen/ wie auch der saure Schweiß meines Leonhards in gemeine Hände gerathe.

Lapo. Du sagest die Warheit/ wegen dieser und ander Ursachen ist höchstnötig/ daß man nicht viel Worte mache/ der Sylvien/ so bald als möglich einen Mann zu geben suche/ und alles nicht so genaue beobachte.

Const. Sie wird nicht die erste seyn/ die so/ wie sie zu dem Manne kommet.

Musca,

Musca. Und der/der sie freyen wird / wird noch eine gute Morgen=Gabe mit erwischen.

Lapo. Wo die Sache stille gehalten wird / kan allem Unheil gerathen werden/und das ist alles.

Const. Also ists! Es ist besser in dieser Welt/daß man einen vor from ansehe/als daß er from sey.

Musca. Gesegnet seyd ihr zu tausendmahlen!

Const. Lapo, last uns hinein gehen/damit dieselbigen/die aus dem Hause des Hieronymus kommen unser nicht innen werden.

Musca. Es scheinet sie haben sich wohl verglichen.

Lapo. Bleib GOtt befohlen Constanze! Ehe ich schlaffen gehe/will ich dich vor besuchen/schleuß diese Thüre wol zu.

Der Achte Eingang.

Paganinus. Hieronymus. Musca.

Musca bleibt in seinem Winckel alleine stehen.

Paganin.

ES ist mir lieb/daß ich meine Sache außgeführet/ und euch dargethan/ daß ich das Kästlein/ welches ich von ewrem Neffen bekommen / nicht gestolen habe/und daß ich ein ehrlicher Mann sey; Euch kommet nu zu/ewer Wort zu halten / massen ihr mir nach vielem Reden und Widerreden versprochen/das ist/ daß ihr mir Fünffhundert Ducaten außgezehlet/und damit hat dieser Streit ein Ende.

Musca. Hieronymus stehet voll von Gedancken.

Pagan. Und kommet es euch anitzt nicht gelegen/so gebet mir eine Versicherung unter ewrer Hand.

Hieron. Es ist nicht mehr denn billich! Ich begehre nicht daß ihr von mir scheidet/ehe ihr befriediget/ aber ich wolte wohl daß ihr mir zuvor einen Dinst erwieset.

Pagan. Ich bin bereit zu ewrem Befehl.

Musca. Die Sache wird recht wohl ablauffen/ich wil mich entdecken. Wer weiß = . = der Höchste verleihe euch einen guten Abend mein Herr.

Hieron. Du kommest eben zu rechte / gehe stracks in das Hauß des Livius, und berichte seine Mutter Fraw Constanzen, daß sie mir eine grosse Ehre erzeigen würde/wenn sie sich biß hieher bemühen wolte.

Musca. Ich gehe. Was newes wird das werden!

Pagan. Und ich wil nicht allein wo euch beliebet/euch Zeit gönnen/ sondern auch wo ihr euch würdigen wollet/es vor ein Geschenck auffzunehmen: werde ich euch stets höchst verbunden bleiben / denn ich bin nicht weniger meiner Sachen freygebig / wenn iemand deroselben aus Freundschafft begehret: als bereit das Leben auffzusetzen / umb mich an denen zu rächen / die mir Unrecht thun/ oder das meinige mit Gewalt abdringen wollen.

Hieron. Ich bedancke mich/ und bin euch ewig verpflichtet/wir wollen ein wenig zu dieser Thüren treten/ da Musca hinein gegangen ist / denn ich muß ein paar Worte mit der Frawen reden/ welche herunter kommen soll.

Pagan. Lasset uns gehen/wohin es euch geliebet. Voran/ denn ich will euch folgen.

Hier. Schawet/ sie kommet gleich.

Musca. Mein Herr/hir ist Fraw Constanze.

Der

Der Neundte Eingang.

Constanze. Hieronymus. Paganinus. Musca.

Constanze.

GOtt helffe daß er nicht etwas von der Sachen erfahren habe!

Hier. Fraw Constantia, GOtt gebe euch einen frölichen Abend.

Const. Die Herren sind willkommen. Ich bin eines frölichen Abends wohl benötiget.

Hier. Saget mir aus Freundschafft/wo es auch erlaubt zu fragen / hat ewer Leonhard seel. Gedächtnüs nicht irgend erzehlet/ wer dessen Kindes Mutter gewesen / das er vom Palerm mit hieher geführet/ und antzt Livius genennet wird.

Const. Er hat mir erzehlet / daß er ihn von einer adelichen Witwen von Palermo gehabt / und dieses hat er allezeit bekräfftiget.

Hier. Es ist dem nicht also/habt ihr mir mein Herr nicht erzehlet/ daß ihn in Palerm dem Leonhardo Guasconcini einen Knaben von ungefehr fünff Jahr verkauffet oder verschencket.

Pagan. Ich habe es gesagt/und sage es nochmals/ und sage euch noch mehr / und weiß es (denn Leonhard hatte damals in selbigen Oertern keinen vertrawtern Freund / als mich) daß er keinen Umbgang mit Witwen gehabt/ auch keine Kinder in selbiger Stadt bekommen.

Hier. Wie hat er denn dieses Kind von euch erhalten?

Pagan. Ich will es euch mit kurtzem sagen.

Musca. Last uns hören; Was wird dieses vor eine newe Zeitung werden

Pagan. Es kamen ungefehr etliche Moren-Schiffe nach Monach/welche die Gegend des Toscanischen Meeres bestrichen/grosse Beute gemacht/und unter vielen Leuten/ welcher sie unterschiedener Orten gefangen hatten/waren zwey Kindlein/ ein Knäblin/und ein Mägdlin/welche ich weinend sahe/un weil mich deren jammerte/in dem es sich gnungsam außweisete/daß sie adelichen Herkommens/behandelte ichs so weit/ daß die Moren / (wie ich euch Herr Hieronymus gesaget) mir die Kinder gegen einer Verehrnng liſſen/in dem man auch bey Ubergabe der Kinder eine Frawen/ welche mit ihnen war gefangen worden/weder von den Kindern/ noch die Kinder von ihr loß bringen konte; wars ich aus Wehmut und Mitleiden bewogen/daß ich selbte auch erhandelte und vor sie nicht ein geringes Geld außlegte. Als ich sie hernach nach Palerm, da ich meine Wohnung und einen zimlichen Handel hatte/gebracht; Bildet ich mir ein mit guter Weile von der Frawen zu vernehmen / von wannen diese Kinder weren/ umb solches ihre Eltern zu berichten / damit ich / wenn sie reich oder edel weren/mein vor dieselbigen außgelegtes Geld wieder bekommen/ und vielleicht auch was gewinnen möchte/aber es kam ein Zufall / welcher diese Frau in weniger denn 5. Stunden hinweg nam/ nicht sonder grosse Schmertzen und Verdruß dieser Kinder/von welchen/weil sie so sehr jung / und keinen Bericht von den ihrigen zu geben wusten/ ich gar nichts meinem Begehren nach/ erforschen kunte. Weil mir nu die Hoffnung benommen etwas/ so ihnen oder mir nützlich zu erfahren / entschloß ich mich sie so lange zu behalten und zu bewahren / biß ihnen GOtt ein Glücke zuschickte. Wie nun GOtt niemand verläst/also begab es sich

nicht

nicht lange hernach/daß ich in verträwliche Kundſchafft mit dem Leonhard gerith / und wie er des Knaben gute Geſtalt und trefflichen Verſtand erkennet / begehrete er denſelbigen von mir / und ob ich wohl mich ſehr/etwas zunehmen/verwiderte/ hat er mir doch/was ich vor das Kind außgeleget/ wieder zugeſtellet / bald darnach iſt er mit dem Knaben nacher Florenz gezogen/ und ich habe von daran/weder von einem noch dem andern nicht das geringſte mehr vernommen.

Conſtanze. Wie iſt es aber ferner mit dem Mägdlin verbliben?

Pagan. Sie verblib bey mir und meiner Ehe-Frawen/welche wegen ihrer guten Sitten ſich ſo hoch in ſie verliebt/daß ſie ſie ſtets als ihr Kind gehalten. Nach dem ſie aber noch nicht vor voll dreyen Monaten geſtorben/ und mir/ ehe ſie die letzte Stunde erreichet/ſo viel Nachricht gegeben/ als ſie von dem Kinde und der Magd erhalten/ die ſie mir vor dieſem nicht entdecken wollen/aus Furcht/daß ſie nicht umb dieſe Tochter/(denn ſie nennete ſie und hilt ſie vor ihr Kind) käme: hab ich mich auffgemacht/ehe deñ Gott etwas anders über mich verhängen möchte/ihren Vater und Mutter (wo ich könte) zu ſuchen/und ihnen/ wo und wie ſie begehreten / dieſes Kind wieder zuzuſtellen. Wenn aber niemand zu finden/ der ſich ihrer annehmen wolte / war ich geſonnen ſie in ihrem Vaterlande in ein Kloſter zu geben zu ihrem beſſerm Ruhm und Ehre/und ſo wohl meiner als meiner Liebſten Befriedigung / welche vor ihrem Abſchied nichts ſo ſehr von mir gewündſchet/ als daß ich mit dieſer Jungfrawen nicht anders umbgehen wolte/ als wenn ſie von ihr gebohren. Derowegen machte ich mich mit ihr auf den Weg/ brachte ſie biß nach Piſa, und wie ich von

dannen mit ihr nach Florenz kommen wollen / ist mir begegnet was heute numehr die gantze Welt weiß.

Hieron. Habt ihr die Jungfraw so hoch/ als ihr vorgebt/ geliebet; Warumb habt ihr euch denn nicht mehr bemühet sie wieder zu bekomen/ als sie gegen fünff Hungarische Gülden weg zu lassen?

Pagan. Ich habe dem Gismund eines und das andere angemutet/ sintemal ich in deren Gedancken; Er würde/ weil ihm Geld mangelte / mir eher die Fräwlin wiedergeben / als bahres Geld außzehlen/ da er mir sie wiedergeben wollen / oder noch gebe? hätte ich sie/ weil es nicht anders seyn können/ wieder zurücke genommen/ wolte sie auch noch nehmen/ (wiewohl/ GOtt weiß mit was Hertzen) weil ich aber verstehe/ daß sie sich mit ihm / wie er mit ihr vergnüget/ muß ich sie GOtt befehlen/ welcher nichts ergehen lassen wird/ als was zu ihrem Besten dienet / und habe mein Gemüt bereitet/ zu allem was noch geschehen kan.

Hieron. Wie ward die Fraw genennet / welche euch mit diesen Kindern ist in die Hände gerahten?

Pagan. Wo mich mein Gedächtnüs nicht bedränget / so hat sie Brigitta geheissen.

Hieron. Wie lange mag es nach ewrer Rechnung seyn/ daß sie gefangen worden.

Pagan. Funffzehen Jahr/ oder ein wenig mehr.

Const. Was hat ewre Fraw hiervon vor Bericht zu geben wissen?

Pagan. Daß der Vater so eines als des andern Kindes damals zu Pisa gewohnet. Der eine zwar als Obergebieter über die Schiffahrten/ und der ander als ein Kauffmann / welcher auff- und abreisete wegen seiner Geschäffte.

Hieron, Constanze, sonder mehr nachzudencken / aus allem / was dieser Herr / so anietzt alhier als in meinem Hause erzehlet / erhellet so viel; daß Livius mein Sohn / und die Fräwlin des Gismunds ewre Tochter sey / welche / wie ihr euch wohl erinnern werdet / hinweg geraubet worden / an jenem vor sie unglückseligen Tage / da sie aus Lust nach S. Peter auff der Staffel / und von dannen auff einer Barcke die See zu besehen mit unserer Dienerin Brigitta, zwey Knechten / und anderer Gesellschafft außgefahren. Und daß wir nicht ferner wahre Zeichen suchen / so versichert mich eine gewisse Hertzbrechende Kinder-Liebe / die ich stets zu diesem Livius getragen / daß diesem also sey. Zu geschweigen / daß sein Gesichte und seine Gestalt seiner Mutter / welche wenig Monden / nach dem sie ihn gebohren hatte / gestorben ist / so genawe gleichet / daß es scheinet / als wenn sie es selber were. Aber was vor ein gewisseres und klärerers kan man haben / als daß er in allem so sehr meinem Neffen dem Gismund gleichet / welchen ich als meinen Sohn liebe. Jedoch saget mir / dann dieses hatte ich vergessen euch zu fragen / wie wurden die Kinder so eines / als das andere von der Amme genennet?

Pagan. Das Knäblin hiß Gerhardin / das Mägdlin Leßbia.

Hieron. Warumb habt ihr ihre Nahmen verendert?

Pagan. Ich habe ihre Nahmen niemals verendert / sondern die Moren / die sie mir verkaufft / haben mich berichtet / der Knabe heisse Livius und das Mägdlin Lucretia, und so habe ich sie iederzeit genennet.

Hieron. Was sagt ihr nun Fraw Constantia.

Constanze. Wenn ich die Fräwlin des Gismunds sehen werde / so werd ich stracks erkennen / ob sie meine Lucretia sey.

Musca. Nun solten mich keine Ketten abschrecken / daß ich nicht bald itzt diesen Augenblick den Gismund suche.

Hier. Von Gerhardin / nu nicht mehr Livii hab ich gantz keinen Zweifel / und itzt erinnere ich mich / daß die Narve / die er oben auff der Stirne trägt / ihm überblieben von einer Verletzung / die er kurtz zuvor bekommeu / ehe er mir geraubet / als er die Stiegen hinab gefallen ; O mein allerliebster Sohn!

Constanze. Erinnerte sich das Mägdlin nicht / (so als die Kinder pflegen) ihres Vaters oder Mutter?

Pagan. Ich dörffte wohl schweren / ich hätte gehöret / daß sie von Fraw Constanzien ; und ich weiß nicht was / von einem Imbroglia gelallet.

Const. Imbroglia ist unser Knecht gewesen / welcher sie stets an dem Halse hatte / welcher vielleicht auch in diesem Unglück übel gefahren! Aber / wie ists glaublich / daß dieses Werck nicht entdecket / weil Leonhard, welcher / wie ihr saget / ewer so wehrter Freund gewesen? Sich so offt bey euch befunden?

Pagan. Das ist keine so grosse Sache / denn von der Zeit an / da ich die Kinder von den Moren erkaufft / biß auff dieselbe / da ich den Knaben dem Leonhard gegeben / sind mehr denn drey Jahr verlauffen.

Const. So lang ists nach Verlust der Lucretien, daß er nach Palerm gezogen. Hat er das Mägdlin niemals gesehen?

Pagan. Nein / meine Fraw / er hat auch nie etwas davon erfahren / denn damals war ich sehr reich / da ich anitzt hergegen arm worden bin.

Hieron. So ists mit dem Wesen der Handels-Leute bewand.

Pagan. Und weil ich niemals Kinder gehabt / dieses Mägdlin aber sehr liebreich / ja von mir und meiner

ner Ehe-Frauen mehr angebetet als geliebet ward: Hatte ich beschlossen sie als die meine zu halten/und als die meine/wenn es Zeit seyn würde/bester massen zu verheyrathen.

Hieron. Hat euch Leonhard den Verlust seiner Tochter niemals erzehlet?

Pagan. Er hat mir es wohl erzehlet/es blickete aber/daß er keine Hoffnung hatte/sie iemals wieder zu sehen/weil er vor gewiß hilt/ daß sie gestorben were/und es nicht wohl anders seyn könte wegen der Ungelegenheit/welche ein solch zartes Alter auff den Raub-Schiffen / und unter den Händen der Moren gar übel außstehen und ertragen können.

Const. Er lid hier nicht gerne/daß man viel mit ihm darvon redete.

Pagan. Eben das that er auch in Sicilien, und ich glaube nicht/daß wir zweymal hiervon mit einander gehandelt.

Hieron. Was stehen wir hier? Was machen wir? Warumb gehen und suchen wir nicht den Livius numehr Gerhardin, weil er es gar gewiß ist/aus dem Kercker zu bringen?

Const. Ihr saget die Warheit/ gehet / verlieret keine Zeit/denn mich düncket es tausend Jahr / biß ich ihn ausser so viel Widerwertigkeiten sehe und erfahre/ daß nach dem Tode des nicht waren Vaters er seinen leibhafftigen Vater gefunden.

Hieron. Schawet/ da komt Musca gantz frölich. Was bringet er vor Volck mit sich? Gismund, Gerhardin und ewre Tochter Lucretia.

Const. Und dort komt mein Bruder Lapus. O GOtt/ dir sey für und für Lob/ Preiß/ und Danck gesaget.

Der Zehende und letzte Eingang.

Musca. Hieronymus. Gerhardinus. Lucretia. Gismundus. Constantia. Paganinus, Lapus. die Amme. und Silvia.

Musca.

Schawet hier wie ich euch gesaget habe mein Herr Gerhardin ewren Vater! umbfanget ihn.

Hieron. O sey zu viel hundert tausendmahlen willkommen mein allerliebster Sohn!

Gerhard. Ich wündsche euch Glück und Heil mein Vater.

Musca. Es scheinet/ daß er nicht reden könne! Er ist gantz ausser sich. O unerwartete Frewde! Mein Herr Hieronymus, Sylvien ewre Schnur werdet ihr auch bald sehen. Leßbia schawet/ diß ist/ wie ich gesagt habe/ ewre Fraw Mutter. Herr Gismund bittet ewrer Schwiger-Mutter die Faust/ schämet euch nicht.

Gism. Es solte nun wol Zeit seyn! Ja!

Const. O mein schönstes Angesicht / du kanst nicht leugnẽ/ daß du die Tochter des Leonhards seyest/ dein Antlitz und die Augen machen es offenbahr.

Lucretia. O meine hochgewündschte Fraw Mutter!

Musca. Haltet sie auff / denn sie wird ohnmächtig.

Gism. Richtet euch auff! Bleibet stehen mein Leben!

Const. Gismund mein Eydam und mein Sohn/ ich wündsche euch Glück!

Lucre-

Lucretia. Meine Mutter/ gebet diesem ehrlichen Manne die Hand/ denn er hat mich aufferzogen/ nicht anders als ihr würdet gethan haben/ und wenn ich seine leibliche Tochter gewesen/ wie ich euch zu bequemer Zeit erzehlen werde.

Const. Endlich kan ich nicht länger auffschieben dir deine Schwester zu zeigen. Musca kom her/ gehe hinauf und schleuß mit diesem grossen Schlüssel die Kammer auff/ in welche ich die Amme eingesperret/ und mit diesem andern kleinen öfne die ander/ in welche Sylvia eingesetzet/ und laß so wohl eine als die ander hieher kommen.

Musca. O wie thut ihr so wohl! O das sind newe Zeitungen/ die das Tranckgeld verdienen!

Const. Mein Herr! Wie hoch bleibe ich euch verbunden! Der Allerhöchste verleihe mir/ daß ich euch so viel wieder leisten möge als ewre grosse Freundligkeit verdienet.

Pagan. Es ist umb mich mehr denn zu viel verschuldet/ weil ich dieses/ also zu reden/ alles meiner Tochter zum Besten gethan.

Lapus. Ich erfrewe mich Hieronymus, daß ewer Sohn und meine Nichte wieder gefunden/ und daß er meiner andern Nichte Ehemann worden.

Hieron. Ich sag euch Danck und bekenne/ daß ich der allerfrölichste Mann auff der Welt sey!

Gerhard. Und gleichfals ich habe mir/ nach dem mich Gott meinen Irrthumb hat erkennen lassen/ vorgenommen/ Sylvien zu heyrathen/ und trage zu ihr so eine heilige Liebe/ als sich jemand einbilden kan/ und die weit anders beschaffen/ als jene/ mit welcher ich vorhin viehischer Weise Lucretien nachgesetzet/ welche ich numehr als eine Schwester ehre.

Lapus.

Lapus. Und ich Herr Gismund frewe mich mit euch / daß ich euch mit dieser meiner schönen Nichte glücklich und frölich schawe.

Musca. Ja Weiber! gleubet ihr wohl Fraw Constantia, daß sie unter den Schlössern waren.

Const. Du weissest wohl/daß ich es glaube / denn es kan nicht anders seyn als also.

Musca. Verzeihet mir meine Fraw! Ihr betrüget euch!

Const. Warumb?

Musca. Denn ich habe sie vor dem gegitterten Fenster/ auff der Mittelstigen gefunden/da sie alles so wohl gehöret und gesehen/ daß sie besser wissen was geschlossen als wir selber. Spazieret heraus Fraw Amme/schämet euch doch nicht so sehr.

Const. So dürffen wir uns denn die Mühwaltung nicht nehmen/ ihnen zu erzehlen/ wie unsere Kinder gefunden.

Lapus. Constantia, gib ihnen ein gutes Gesicht.

Const. Ich kan und weiß es nicht anders zu machen wenn ich gleich gerne wolte.

Lapus. Sylvia, Gerhardin der Sohn des Hieronymus der biß hieher Livius genennet worden/ist ein Bräutigam/ und Gismund dein Verwandter/ wie gefält dir diß?

Musca. Habe ich es nicht vorhin gesagt / sie wissen alle Sachen besser als wir! Machet euch nicht so viel Mühe!

Sylvia. Mir gefält es über die massen wohl/ und ich bitte von ihm/ von euch/und von meiner Mutter Verzeihung/ meinet und meiner Amme wegen.

Const. Man verzeihet beyden alle Sachen / ja auch dir Amme hab ich grössesten theils diese Glückseligkeit zu dancken/ weil durch diese deine Verrichtung ich

die

die Jahre / die mir noch übrig in höchster Wonne und Wollust zu zubringen verhoffe.

Musca. Derowegen soll man alle Sachen GOtt anheim stellen / und ihn machen lassen.

Amme. Ich bin euch wegen dieser ewrer Freundligkeit und Güte höchst verbunden / zumal / nu ich sehe / daß diese meine Tochter / denn so nenne ich Sylvien, höchst vergnüget / und bin so erfrewet / daß / wenn ich diesen Augenblick sterben sölte / ich die Glückseligste sterben würde / ich wündsche dir Glück meine Tochter / ich weine vor Frewden.

Lapus. Amme / du hast einen Crantz verdienet!

Musca. Eine zugespitzte Mütze wil der Herr sagen.

Amme. Habe ich denn so Unrecht Musca?

Musca. O woltest du nicht geistlich werden! Schlißlich! Die Menschen können sich dem Willen Gottes gar übel widersetzen / oder machē / daß diß was geschehen / soll nicht vor sich gehe. Was bedeutet diß / daß Hieronymus und Lapus so heimlich mit einander reden? Hütet euch ihr Hennen / denn die Füchse gehen mit einander zu Rathe.

Lapus. Constantia, Sintemal beyde deine Tochter und dein Sohn / denn so kan ich den Gerhardin wol nennen / mit allen ihren Gütern und Vermögen nun in das Hauß des Hieronymus kommen: köntest du wol was bessers thun / als daß du auch mit ihnen zögest / und des Hieronymus Fraw würdest? Solte diese liebe Gesellschafft nicht so lange als es Gott gefällig / glückselig mit einander leben.

Const. Wo sie und du hiermit zu frieden/ lasse ich es mir auch sehr wohlgefallen.

Musca. Und ich bekomme nichts darvon! auff! auff! last uns nach Hause/ es ist zu spät hier zu stehen / und auf offentlicher Strasse derogleichen Gespräche zu halten.

Hieron. Gehe derowegen/und schleuß die Thür auf/ lasset uns in dessen Constantia einander die Hände auff die Zusage geben.

Const. Es geschehe zu gutem Glück und zu guter Stunde.

Musca. Gemach! gemach! Sylvia, du bist gar zu geschwinde so heimlich und zahm mit dem Gerhardin worden. Gute Nacht mein Mägdlin!

Gerhar. Laß ihn sagen was er wil den Possenreisser.

Hier. Diesen Abend mag ein iedweder nach seinem Hause wandeln/ weil man hier und da der Ruhe benötigt/ auff Morgen aber/ wollen wir alle beysammen lustig seyn.

Musca. Und denn wird ein Schaffstall und ein Hirte werden. Herr Hieronymus, Brusco wartet dort an der Thür/ und ich rase vor Hunger/ diß Geschwätze füllet den Bauch nicht.

Hier. Herr Paganin, damit ihr nicht meinen dürffet/ als hätten wir bey dieser Frewde ewrer Sachen vergessen/ so wisset/ daß euch ewre Gelder zugezehlet werden sollen/ wenn/ und wie es euch gelegen/ damit ihr ewres Thuns warten möget. Wofern ihr

aber

aber begehret / die unzehlichen Pflicht Schuldigkeiten/ mit welchen ihr uns verbunden : noch zu mehren und zu vergrösseren / so bleibet bey uns/ und (sintemal ewre Liebste gestorben) bringet den Uberschuß ewrer Jahre in gewündschter Ruhe/ bey diesen ewren Kindern zu.

Pagan. Weil kein Land schöner als dieses / keines mehr glückselig/keines unzehlicher Ursachen wegen mehr Begehrens würdig/weil dieseStadt für allen andern die prächtigste/die edelste/die lieblichste / bin ich entschlossen sonder weiters nachdencken zu thun/was ihr saget/wil derowegen / so bald ich mein Vermögen/ es sey nu wenig oder viel/ herüber gebracht/ mit euch und mit diesem hochgeehrten Geschlecht die Tage meines Lebens vollenden.

Hier. Ich bedancke mich vor diese Freundligkeit / und nehme euch zu meinem Bruder an / nicht weniger ergetzet/durch diese als andere Begebenheiten.

Const. Nun auff ein glückseliges Widersehen biß Morgen! Gerhardin diß ist unser Weg/führe Sylvien bey der Hand.

Gerh. Wem ist besser als uns?

Sylvia. Nicht einem mein Leben!

Gism. Und diß ist unser Weg. Lucretia last uns gehen.

Lucretia. Gute Nacht! Bleibet GOtt befohlen;

Lapus. Und ich wil mich in mein Hauß begeben / nun ich dieser Sorgen entladen.

Musca. Sehet/wie sind die jungen Leute geartet? Meiner gedenckt man mit keinem Worte/ als wenn ich ihnen niemals etwas zu Dienste gethan. Aber/ wo ich mich nicht auch recht lustig mache: so sey der Schade mein! Ihr Züseher/was noch übrig/ wird darinnen verrichtet werden/ diesen Abend gehen alle ihrer Ruhe abzuwarten/ auff Morgen seyd ingesamt gebeten zu der Hochzeit/ zu dem Tantz/ und zu allen Fröligkeiten/ lebet glückselig.

Anmer-

Anmerckungen.

Großgünstiger Leser.

Es ist unvonnöthen dieses Lust-Spiel weitläufftig auszustreichen: weil es wegen der schönen Erfindung/ artigen Eintheilung/ künstlichen Verwirrung/ beweglichen Schlissung und Lehrreichen Reden sich selbst genungsam lobet. Etliche wenig Orter/ die iemand der Italienischen Sprach unerfahrnen dunckel scheinen möchten/ mit kurtzem zu erklären: So mercke/ daß in der II. **Abhandelung andern Eingange auff die Frage / wohnet hier Ihre Herrligkeit** Hieronymus Goletti **dem** Paganin **statt Antwort ertheilet wird. Er wäre noch nicht** Doctor **worden.** Welches darumb geschehen/ umb daß das Ehrenwort Messere niemand zu Florenz gegeben wird als den Doctoren und Aptissinnen. Eigentlich heist Messere mein Herr. Weil aber dieser Tittel bey uns Deutschen mehr denn gemein/ habe ich vor selben/ lieber einen etwas weniger gewöhnlichen brauchen wollen. Sonsten ist Messere bey den Welschen / wie bewust / titolo de maggioranza.

In dem V. Auffzug / und nachmals durch und durch wird der Acht Männer erwehlet: welche das Judicium Octovirall besitzen / und zu Florentz, unter andern auch die peinlichen Sachen abhandeln.

In dem I. Auffzug der III. Abhandelung / kommen die Wort. Was die Wider vor Hörner tragen: In dem Welschen lautet es: con che corna cozzano gli homini: Welches wir gewisser Ursachen wegen von Wort zu Wort nicht geben wollen. Zuweilen finden sich zwar ein und andere Reden in diesem Gedicht / welche nicht gar zu keusch scheinen / sed meliorum interuentu pensantur. Der Großgünstige Leser hat zuförderst auff den Zweck zu sehen / welcher auff die Straffen menschlicher Boßheit zielet / unter welchen nicht die geringste; wann Sünde mit Sünde / Hurerey mit Blutschande vergolten wird / in welches abscheuliche Elend zu gerathen / Livius durch seine Leichtfertigkeit nicht wenig Gefahr laufft.

In eben selbtem Auffzug / Flederwisch Jungfer: ein hochmüthiges damals unverheyrathetes Frawenzimmer nennete die jungen Mannspersonen so noch ledig / Vesper-oder Abendknechte. Der also bald ein geschwinder und hurtiger Geist mit Erzehlung einer artigen Geschicht von verlebten Jungfrawen begegnete / welche nach dem sie viel gewehlet und gewartet /

zu letzt in Einsamkeit verbleiben/ und Flederwische verkauffen müsten. Dannenher dieser Orte der Name beklieben/ und im Gebrauch geblieben.

In der IV. Abhandelung. IV. Auffzug/rufft Brozzi. O Staup-besem! O Schand-Mütz! und in der V. Abhandelunge letztem Auffzuge/ sagt Musca eine zugespützte **Mütze**: und bald hernach. **O woltest du nicht geistlich werden** ! In dem Welschen stehet das Wort Mitra: welches Wort doppelsinnig/ wohin in dem letzten Auffzug gezielet wird. Denn einmal bedeutet es eine Bischöffliche Insull/ anderwerts einen zugespitzten Hut oder Schand-Mütze/ welche denen in Welschland pfleget auffgesetzet zu werden/ die auff dem Esel gestrichen/ und der Stadt oder des Landes verwiesen/ oder anderwerts beschimpfft werden. Worbey sehr denckwürdig und beyde Deutungen erkläret/ was Auberi en II. partie de l' histoire des Cardinaux in dem Leben Æneæ Sylvii nachmals Bapsts Pii des Andern/ aus unterschiedenen Geschicht-Schreibern erwehnet. Sa mere étant grosse de luy, songea vne nuit qu'elle s'étoit deliurée d' vn fils Mitré: ce que la crainte plus forte ordinairement que l' esperance, luy fit interpreter en mauuaise part, s'allant imaginer que cet enfant ser-

vit quelque iour la honte & le des hon-
neur de sa famille. Il faut sçauoir que c'
étoit, vne façon de degrader les Clercs,
pratiquée pour lors en Italie, en France &
ailleurs, que de les faire voir en public
coifez d' vne Mittre de papier : ce qui s'
appelloit mittrer vn criminel ; comme
nous l' apprenons par plusieurs exem-
ples, & nommément pax le supplice de
Guillaume Edeline, que Monstrelet rap-
porte ainsi dans le troisiéme Tome de ses
Ghroniques. Audit an le Dimanche,
surueille de Noël, fut eschaffaudé & pre-
schié publiquement en la cité d' Eureux,
& condamne à demourer perpetuelle-
mentés prisons de l'Euesque de icelle ci-
té, maitre Guillaume Edeline, Docteur
en Theologie, Prieur de saint Germain
en' Laye, & au deuant Augustin & de cer-
taines autres Ordres, lequel par temptati-
on & exortation de l' ennemy d' Enfer,
auquel il s' estoit donné pour accomplir
ses delices mondaines , & par especial
pour faire son plaisir d' vne Dame Cheua-
ler

lereſſe, comme on diſuit, & ſe miſten telle ſervitude de l'ennemy, qu'il luy conuenoit étre en certain lieu toutes fois qu' il eſtoit inuitè par ledit ennemy. Onquel lieu auoient accouſtumè de faire leur Conſiſtoire, & ne luy falloit que monter ſur vn balayt, qu' il eſtoit peſtrement transportè là où ledit Conſiſtoire ſe faiſoit. Et confeſſa ledit maitre Guillaume de ſa bonne voulonté, auoir fait hommage à l' ennemy, eſtant en eſpece & ſemblance d' ung mouton, en le baiſant par le fondement, & perſeuerale deſſusdit maiſtre Guillaume par pluſieurs & diuerſes années en ſon dampnable propos, & auoit tonſivurs eſte aydé de l' ennemy, en tout ce qu'il luy vouloit requerir, jusques à ce qu'il fut accusé & atteint dudit malefice: par quoy il fut arreſté & detenu priſonnier, depuis lequel empriſonnement fait par juſtice, la puiſſance de l' ennemy fut de nul effet, & demoura ledit maitre Guillaume en priſonen la foſſe, au pain, & à l' cauë par la condampna-
 tion-

tionque ditest. Et luy remonstra l' Inquisiteur de la Foy moult hautement & sollempnellement, les belles predications & enseignemens qu'il auoit fait au peuple au temps passé, quant il alloit par les pays prescher la Foyde Jesus, & plusieurs autres remonstrances luy furent faites par ledit Inquisiteur, & FVT MITTRE en la presence de grant multitude de peuple, durant la predication dudit Inquisiteur. Apres laquelle remonstrance, ledit maistre Guillaume sçaichant qu' il auoit voirement delinqué moult grandement enuers nostre Redempteur & Creatur, commença à gemir & douloir de son meffait, en criant mercy à Dieu, à l' Euesque & à la Justice, & en soy recommodant aux prieres des assistans. Puis fut enferré & mené en la fosse, pour faire penitence du tres horrible cas qui luy estoit aduenu. Das ist / seiner des Sylvii Mutter/ in dem sie mit ihm schwanger ging / traumet eine Nacht / als wenn sie eines Sohnes genesen / der mit einer Miter auff die Welt kommen. Welches sie die Furcht / so mehrentheils stärcker als die Hoff-

nung / aufs ärgste auszulegen gezwungen / in dem sie ihr eingebildet / es würde dieses ihr Kind mit der Zeit die Schmach und Schande ihres Geschlechts seyn. Man muß wissen / daß es eine Gewohnheit / die Geistlichen ihrer Würde zu entsetzen / (welche damals / in Welschland / in Franckreich und anderwerts üblich) daß man sie öffentlich verstellet / bedeckt mit einer Miter von Papir / welches eigentlich heist einen Missethäter behauben. Wie wir aus unterschiedenen Beyspielen lernen / ausführlich und namentlich aber aus der Straffe Wilhelm Edelins welches Monstrelet in dem dritten Theil seiner Zeitbücher folgends erzehlet. In erwehn„tem Jahr an einem Sontag in dem„ heiligen Weinacht Abend ward in der„ Stadt Eureux auf das Gerüste gestellet / „ öffentlich beruffen und verwiesen / ewi„glich in dem Bischöfflichen Gefängniß „ selbter Stadt verwahrt zu werden / „ Meister Wilhelm Edelin, Doctor der heili„gen Schrifft / Prior von S. Germain en La-„ge. Zuvor Augustin, und etlicher andern „ Orden / welcher durch Versuchung und „ Ermahnung des höllischen Feindes „ dem er sich ergeben / umb seine weltliche „ Lüste zu erfüllen verführet. Inson„derheit aber auff daß er (wie man sagt) „

„seine Begierde erfüllen möchte mit eines
„Ritters Frawen. Und dieser hat sich so
„fern in Dienst des Feindes eingelassen/
„daß er schuldig gewesen an einem gewis-
„sen Ort zu erscheinen / so offt ihn der
„Feind eingeladen. An welchem Orte
„sie die Zauberer ihre Zusammenkunfft
„gehalten. Und ist nicht mehr zu thun
„von nöthen gewesen/als daß er sich auff
„einen Besem gesetzt / da er denn ange-
„sichts dahin geführet / wo die Zusam-
„menkunfft gehalten. Und hat besagter
„Meister Wilhelm aus freyem Willen
„bekant / daß er dem Feind/ welcher er-
„schienen in Gestalt eines Widers sich
„verschworen/ und seinen Hindersten ge-
„küsset. Und offt benenter Meister Wil-
„helm hat viel unterschiedene und lange
„Jahr in solchem verdamlichen Vorsatz
„verharret / und hat stets des Feindes
„Beystand und Hülffe in allem dem/ was
„er von ihm begehret / erhalten biß auff
„die Zeit/ da er dieses Lasters halben an-
„geklagt und angehalten / derowegen er
„denn verhafft und gefangen / nach wel-
„chem gerichtlich- und rechtmässigen Be-
„stricken alle Macht des Feindes von kei-
„nen Kräfften gewesen/ und ist obgemel-

deter

deter Meister in dem Gefängniß in der „
Gruben verblieben / Krafft erwehne„
ten Urtheils. Wie ihm denn auch der „
Glaubens Richter sehr hoch und treff„
lich die schönen Predigten und Lehren/ „
welche er verwichener Zeit / als er das „
Christenthum durch das Land hin und „
wieder geprediget / zu dem Volck ge„
than / vorgehalten / und mehr anders „
vorgestellet und zu Gemüthe geführet. „
Und ihm ward eine Haube oder Miter „
auffgesetzt in Gegenwart einer sehr groß„
sen Menge Volcks / so lang diese Pre„
digt des Glaubens Richters gewehret. „
Nach welchen Ermahnung offt gemel„
ter Meister Wilhelm / wohl wissend/ „
daß er öffentlich schrecklich gesündi„
get/ wider unsern Erlöser und Schöpf„
fer ; angefangen seine Missethat zu „
beseufftzen und zu betrauren / und „
GOTT / den Bischoff / und die Ge„
rechtigkeit umb Genade gebeten / sich „
dem Gebet der Umbstehenden anbefoh„
len. Nachmals ward er eingeschloß„
sen / und in die Gruben geführet / umb „
Busse zu thun wegen dieses höchst„
schrecklichen Falls/der sich mit ihm be„
ge-

gebett. Der Victoriæ Traum hergegen hat dem Sohn die Bischöffliche - und nachmals Päbstliche Würde bedeutet / wie daselbst ferner zu lesen.

ENDE.

Bayerische StaatsBibliothek
Münchener DigitalisierungsZentrum Digitale Bibliothek

Gryphius, Andreas,

Seugamme oder Untreues Hausgesinde Lust-Spiell deutsch auffgesetzet

Breßlau 1663

Rar. 4321#Beibd.2
urn:nbn:de:bvb:12-bsb10861943-2
VD17 3:017037P